

Камолова Нигина Махамбоевна. Воспитатель НСП «Кнопочка»

ФГОС И ПРАКТИКА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

В современном обществе совсем другие дети, сильно отличающиеся от тех, кто был в таком возрасте несколько лет назад. Нынешние дети очень умные, знающие в своем возрасте гораздо больше того, что им нужно, и поэтому их трудно чем-либо удивить. А удивлять нужно обязательно, если вы хотите получать от детей обратную связь.

Современные требования, предъявляемые к воспитателю детского дошкольного учреждения, немного отличаются от их привычной, классической версии. Педагогу, работающему с детьми младших возрастов, приходится применять больше различных приемов и использовать знаний, чтобы заинтересовать современных малышей, привить дисциплину, ответственность, грамотность, желание учиться. Все эти требования к каждому воспитателю детского сада обязательно должны учитываться. Они влияют на уровень обучения воспитанников, сказываются на заработной плате работника. Чем больше он соответствует требованиям к должности воспитатель, тем выше его влияние на подрастающее поколение. Такой специалист может делиться опытом с начинающими работниками.

Чтобы ДОО было «легче» ориентироваться новому времени, был создан ФГОС ДО, в котором собраны обязательные требования реализации образовательной деятельности в группах раннего возраста.

В качестве основного принципа дошкольного образования стандарт выдвигает «полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития». Кроме того, в тексте стандарта говорится, что реализация Программы должна осуществляться «в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры...». Рассматривая конкретное содержание указанных в стандарте 5 образовательных областей, следует отметить, что оно зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может

реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).¹

В раннем возрасте (1 год - 3 года) таким содержанием будет: «предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность». То есть содержание образования детей раннего детства (0-3 лет) построено на пяти образовательных областях и направлено на раскрытие потенциальных возможностей ребенка через формирование ключевых компетенций.

Современные психологи обеспокоены тем, что обучение сильнее и сильнее проникает в жизнь ребенка, иногда занимая основную часть его времени. Они призывают сохранить детям детство и возможность играть в игры. Одной из причин такой тенденции является то, что нет того, с кем ребенок может постоянно играть, и игры не так интересны, когда играешь в одиночестве. Родители большую часть времени проводят на работе, если есть братья или сестры, то они тоже могут быть, например, на учебе, ребенок предоставлен сам себе, и даже если у него тысячи игрушек, он скоро потеряет интерес к ним. Ведь игра – это процесс, а не количество игрушек. Детские игры происходят не только с использованием игрушек, детская фантазия поможет превратить самолет или птичку в летящую лошадку, а сложенный лист бумаги в домик. Не маловажным в играх для детей являются правила, в игре ребенку объясняют, что существуют особые правила, которые определяют, как можно и как нельзя играть, как надо и как не стоит себя вести. Привыкая с детства к игре по правилам, ребенок и в будущем будет стараться соблюдать общественные нормы, а малышу, не выработавшему такой

¹ ФГОС ДО

привычки, будет трудно к ним приспособиться, и он может не понять, зачем придерживаться таких строгих ограничений. В игре у ребенка раскрываются те его возможности, которые еще не реализуются в реальной жизни. Это как бы взгляд в будущее. В игре ребенок бывает сильнее, добрее, выносливее, сообразительнее, чем во многих других ситуациях. И это естественно. Ребенок должен обязательно соотносить свои желания с желаниями других детей, иначе он просто не будет принят в игру. Он может упрямиться с родителями, с воспитателями, но только не с партнерами по игре. Игра формирует у ребенка навыки общения, умение устанавливать со сверстниками определенные взаимоотношения. Но игра влияет не только на развитие личности в целом, она формирует и отдельные познавательные процессы, и речь, и произвольность поведения. В самом деле, все мы знаем, как ребенку трудно управлять собой, особенно своими движениями, когда необходимо, например, хотя бы несколько минут просидеть на месте или простоять, сохраняя одну и ту же позу. Оказалось, что в игре, выполняя роль часового, дети могут сохранять одну и ту же позу до 9–10 минут. Часто бывает достаточно сказать неуклюжему и упорно не желающему легко двигаться ребенку, что теперь он зайчик и должен прыгать так, чтобы не услышала лиса, как все его движения становятся легкими, мягкими, тихими.

В своей работе мне нравится использовать такие формы работы как совместные досуги, интерактивные консультации.

На совместных досугах дети играют вместе с родителями, танцуют, рисуют. В нашей группе проходят интерактивные консультации с психологом "Учусь играя", с медсестрой "Чищу зубы сам". Педагог психолог рассказала какие игрушки нужны малышам, вместе с родителями мы обсудили сколько игрушек может быть у ребенка, где и как можно играть с малышом. Кроме того, мамы и папы рассказали о том какие игрушки были у них в детстве. Дети на протяжении всей консультации играли рядом с родителями в настольные игры, а в конце все вместе поиграли в игру "Паровозик".

С помощью игр быстро переключается внимание детей с дружного плача на прыжки, хлопанье, топание, подражание, таким образом, объединяет детей и создает положительный эмоциональный настрой для этого.

В работе использую приемы, которые позволяют затормаживать отрицательные эмоции малышей:

- игры с песком и водой: «Ловись рыбка», «Плыви кораблик», «Вымоем машину», «Печем пирожки»;
- игры-шнуровки, соединением деталей крупного конструктора «Лего», игры с резиновыми игрушками-пищалками;
- рисование фломастером, красками;
- прослушивание спокойной музыки;
- юмористические приемы (для этого использую игрушки забавы, игры инсценировки, приглашали в гости зайчика, лисичку, собачку и др.)
- развивающие игры на интерактивной панели
- чтение детям поэзии, произведений устного народного творчества оказывающей положительный эффект, так как стихи обладают ритмом и благотворно влияют на эмоциональное состояние ребенка.

Чтобы педагогический процесс в детском саду обеспечивал создание «благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями», необходимо сделать игру ведущим звеном в организации детской жизни.