Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детство» «Центр развития ребенка» города Калуги необособленное структурное подразделение «Росинка»

«Принята»	«Утверждена»
на заседании педагогического совета	приложение к приказу
протокол № от	от №

Дополнительная общеразвивающая программа Социально-гуманитарной направленности «Умка»

Возраст учащихся: 3-5 лет Срок реализации: 2 года (144 часа)

Автор-составитель: Тишина Олеся Сергеевна Должность: учитель-логопед

г. Калуга

Содержание дополнительной общеразвивающей программы дошкольного образования по направлению «Социально-гуманитарное» «Умка».

№	Раздел программы	Страница
раздела		
I.	Комплекс основных характеристик програ	ммы
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи программы.	4
1.3.	Содержание программы.	5
1.4.	Планируемые результаты.	12
II. K	омплекс организационно-педагогических у	словий
2.1.	Календарный учебный график.	15
2.2.	Условия реализации программы.	41
2.3.	Форма усвоения оценки программы.	44
2.4.	Список литературы.	51

I. Комплекс основных характеристик программы 1.1. Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети младшего и среднего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой, лексико-грамматической стороной родного языка и связной речью. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к успешному усвоению образовательной программы ДОУ, в том числе, из-за недостаточного развития фонематического восприятия.

Предпосылки для дальнейшего успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха - фонематического восприятия, развития лексико-грамматической стороны и связной речи.

НОД по логопедии направлена на всестороннее развитие ребёнка: совершенствование его речи, овладение коммуникативными навыками, совершенствование двигательных функций и умение ориентироваться в окружающем мире.

Актуальность

В рамках дополнительной образовательной программы «Умка» возможно раннее выявление детей с речевыми нарушениями, а также профилактика нарушений речи у дошкольников 3-5 лет, что в свою очередь, повышает эффективность успешного воспитания, развития и обучения детей в ДОУ.

Практическая значимость

Программа предназначена для учителей – логопедов и воспитателей. Учебнотематическое планирование поможет педагогам внедрять программу в своих дошкольных учреждениях.

Рабочая программа базируется на основных положениях программ и методических пособий:

- Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г.В. Чиркиной;
- «Научите меня говорить правильно» О. И. Крупенчук
- Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина;
- «Психогимнастика» М. И. Чистяковой;
- «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т.В.Пятница;
- «Обучение детей грамоте в игровой форме» И.А. Быкова;
- «Обучение дошкольников грамоте» Н.С Варенцова;
- «Как хорошо уметь читать!..» Д.Г. Шумаева;
- «Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте» Т.А. Ткаченко.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Данная программа рассчитана для детей младшего дошкольного возраста и включает игры и упражнения, направленные на развитие речевого дыхания, мелкой моторики, речевого слуха, а также артикуляционной моторики. Каждое из этих направлений имеет огромное значение для формирования предпосылок правильного звукопроизношения.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.12 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.13 г., СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15 мая 2013 г. с изменениями от 27.08.2015 г. №41.

Основная <u>цель программы:</u> формирование предпосылок правильного звукопроизношения.

Цель программы реализуется через решение следующих задач:

Задачи первого года обучения:

- развивать артикуляционную моторику;

- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- тренировать голосовой аппарат;
- развивать речевое дыхание;
- продолжать формировать речевой слух;
- развивать слуховое внимание;
- уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза;
- подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза.

Задачи второго года обучения:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- научить детей умению выполнять звуковой анализ и давать качественную характеристику звукам, свободно оперировать условно-схематическими моделями; формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
- ознакомление с буквами русского алфавита;
- подготовка ребёнка к письму;
- развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного словаря; формирование правильного произношения звуков.

1.3. Содержание программы

Программа включает игры и упражнения, направленные на развитие речевого дыхания, речевого слуха, а также артикуляционной моторики. Каждое из этих направлений имеет огромное значение для формирования предпосылок правильного звукопроизношения.

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное **речевое**

дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи, интонационной выразительности, а также четкого произнесения фонем.

Речевой (фонематический) слух – это способность улавливать и различать на слух звуки (фонемы) родного языка, а также понимать смысл различного сочетания звуков – слова, фразы, тексты. Речевой слух позволяет воспринимать человеческую речь.

Целью **артикуляционной гимнастики** является выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Правильное выполнение артикуляционных упражнений предполагает соблюдение следующих требований:

- 1. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
- 2. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
- 3. Артикуляционную гимнастку выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
- 4. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Учебно-практический план. Первый год обучения (возраст 3-4 лет).

№	Название темы	Количество	Формы аттестации,
		часов	контроля
1	Обследование	1	Беседа
2	Обследование	1	
3	Царевна-Несмеяна	1	Игра
4	Царевна-Несмеяна	1	
5	Путешествие на корабле	1	Игра

6	Путешествие на корабле	1	
7	Поможем маме	1	Игра
8	Поможем маме	1	•
9	День рождения Ежика	1	Игра
10	День рождения Ежика	1	•
11	Добрый Гном	1	Игра
12	Добрый Гном	1	•
13	Скорый поезд	1	Игра
14	Скорый поезд	1	-
15	Детский сад	1	Игра
16	Детский сад	1	
17	Волшебный лес	1	Игра
18	Волшебный лес	1	
19	Белочка-портниха	1	Игра
20	Белочка-портниха	1	
21	Наши друзья	1	Игра
22	Наши друзья	1	
23	Фея-волшебница?	1	Игра
24	Фея-волшебница	1	
25	Здравствуй, Зимушка	1	Игра
26	Здравствуй, Зимушка	1	
27	Одежда	1	Игра
28	Одежда	1	
29	Зимние забавы	1	Игра
30	Зимние забавы	1	
31	Новый год	1	Игра
32	Новый год	1	
33	Дом	1	Игра
34	Дом	1	
35	Человек	1	Игра
36	Человек	1	
37	Семья	1	Игра
38	Семья	1	
39	Колобок	1	Игра
40	Колобок	1	
41	Транспорт	1	Игра
42	Транспорт	1	
43	Профессии	1	Игра
44	Профессии	1	
45	Защитники Отечества	1	Игра
46	Защитники Отечества	1	
47	Мебель	1	Игра
48	Мебель	1	
49	Мамин день	1	Игра
50	Мамин день	1	

51	Домашние помощники	1	Игра	
52	Домашние помощники	1		
53	Весна	1	Игра	
54	Весна	1		
55	Первые цветы	1	Игра	
56	Первые цветы	1		
57	Перелетные птицы	1	Игра	
58	Перелетные птицы	1		
59	Космос	1	Игра	
60	Космос	1		
61	Зоопарк	1	Игра	
62	Зоопарк	1		
63	Доброе утро	1 Игра		
64	Доброе утро	1		
65	Кошка Муся	1	Игра	
66	Кошка Муся	1		
67	Играем в прятки	1	Игра	
68	Играем в прятки	1		
69	Насекомые	1	Игра	
70	Насекомые	1		
71	Обследование	1	Беседа	
72	Обследование	1		

Содержание учебного плана первого года обучения

Тема 1: Развитие артикуляционной моторики.

Теория: Знакомство детей с понятием «артикуляционный аппарат», картотекой артикуляционных упражнений.

Практика: растягивание подъязычной связки языка, умение расслаблять мышцы языка и удерживать язык в таком положении длительное время, активизация кончика языка на бугорках, развитие круговых мышц губ, умение удерживать широкий язык в верхнем положении

Форма занятия: Беседа, игра.

Тема 2: Формирование правильного речевого дыхания.

Теория: Знакомство детей с картотекой упражнений на речевое дыхание.

Практика: развитие правильного речевого дыхания — длительное произнесение на одном выдохе согласных звуков [Ф], [Ш], [С]; нескольких одинаковых слогов — ЛЯ-ЛЯ, БИ-БИ, ТУ-ТУ; пропевание на одном выдохе гласных звуков [А], [О], [У], [Ы]. **Форма занятия:** Беседа, игра.

Тема 3: Развитие тонких движений пальцев рук.

Теория: Знакомство детей с картотекой упражнений на мелкую моторику.

Практика: развитие мелкой моторики

Форма занятия: Беседа, игра.

Тема 4: Развитие речевого слуха и внимания

Теория: Знакомство детей с картотекой упражнений на развитие речевого слуха.

Практика: Узнавание людей и своих товарищей по голосу, тренировка речевого слуха и внимания.

Форма занятия: Беседа, игра.

Учебно-практический план. Второй год обучения (возраст 4-5 лет).

№	Название темы	Количество	Формы аттестации,
		часов	контроля
1	Обследование	1	Беседа
2	Обследование	1	
3	Знакомство с понятиями «звук»,	1	Игра
	«буква», «слово»		
4	Знакомство с понятиями «звук»,	1	
	«буква», «слово»		
5	Знакомство со звуком [а]	1	Игра
6	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы А		
7	Знакомство со звуком [у]	1	Игра
8	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы У		
9	Знакомство со звуком [о]	1	Игра
10	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы О		
11	Знакомство со звуком [э]	1	Игра
12	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Э		
13	Знакомство со звуком [и]	1	Игра
14	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы И		
15	Знакомство со звуком [ы]	1	Игра
16	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Ы		
17	Знакомство со звуком [л]	1	Игра
18	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Л		
19	Знакомство со звуком [м]	1	Игра
20	Аппликация и графическое	$1 \qquad \overline{}$	
	написание буквы М		
21	Знакомство со звуком [н]	1	Игра
22	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Н		
23	Знакомство со звуком [р]	1	Игра
24	Аппликация и графическое	1	

	7 D		
25	написание буквы Р	1	11
25	Знакомство со звуком [й]	1	Игра
26	Аппликация и графическое		
	написание буквы Й	1	**
27	Знакомство со звуком [б]	1	Игра
28	Аппликация и графическое		
•	написание буквы Б	1	**
29	Знакомство со звуком [в]	1	Игра
30	Аппликация и графическое		
21	написание буквы В	1	***
31	Знакомство со звуком [г]	1	Игра
32	Аппликация и графическое		
	написание буквы Г		
33	Знакомство со звуком [д]	1	Игра
34	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Д	1	***
35	Знакомство со звуком [ж]	1	Игра
36	Аппликация и графическое	1	
	написание буквы Ж	1	***
37	Знакомство со звуком [3]	1	Игра
38	Аппликация и графическое		
20	написание буквы 3	1	
39	Знакомство со звуком [к]	1	Игра
40	Аппликация и графическое		
44	написание буквы К	1	***
41	Знакомство со звуком [п]	1	Игра
42	Аппликация и графическое		
42	написание буквы П	1	
43	Знакомство со звуком [с]	1	Игра
44	Аппликация и графическое	1	
45	написание буквы С	1	17
45	Знакомство со звуком [т]	1	Игра
46	Аппликация и графическое	1	
47	написание буквы Т	1	Ите
47	Знакомство со звуком [ф]	1	Игра
48	Аппликация и графическое	1	
49	написание буквы Ф	1	Ите
	Знакомство со звуком [ш]	1 1	Игра
50	Аппликация и графическое	1	
51	написание буквы Ш	1	Игра
51	Знакомство со звуком [е]	1	Игра
54	Аппликация и графическое	1	
53	написание буквы Е	1	Игра
54	Знакомство со звуком [ë] Аппликация и графическое	1	Игра
34	написание буквы Ё	1	
L	паписание буквы Е		

55	Знакомство со звуком [ю]	1	Игра			
56	Аппликация и графическое	1	•			
	написание буквы Ю					
57	Знакомство со звуком [я]	1 Игра				
58	Аппликация и графическое	1	_			
	написание буквы Я					
59	Знакомство со звуком [ь]	1	Игра			
60	Аппликация и графическое	1	_			
	написание буквы Ь					
61	Знакомство со звуком [х]	1	Игра			
62	Аппликация и графическое	1				
	написание буквы Х					
63	Знакомство со звуком [ц]	1 Игра				
64	Аппликация и графическое	1				
	написание буквы Ц					
65	Знакомство со звуком [ч]	1	Игра			
66	Аппликация и графическое	1				
	написание буквы Ч					
67	Знакомство со звуком [щ]	1	Игра			
68	Аппликация и графическое	1				
	написание буквы Щ					
69	Знакомство со звуком [ъ]	1	Игра			
70	Аппликация и графическое	1				
	написание буквы Ъ					
71	Обследование	1	Беседа			
72	Обследование	1				

Содержание учебного плана второго года обучения

Тема 1: Закрепление образа буквы

Теория: Знакомство детей с образом буквы.

Практика: «написание» буквы пальчиком в воздухе, на столе; выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов; «написание» буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе, предварительно насыпав тонкий слой крупы в коробку из-под конфет; выкладывание буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе; «написание» буквы пальчиком на тыльной стороне ладони ребёнка; написание буквы по образцу по клеточкам в тетради.

Форма занятия: Беседа, игра.

Тема 2: Развитие звуковой стороны речи.

Теория: Знакомство детей с характеристикой звуков.

Практика: Опираясь на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы ребенок самостоятельно перечисляет все характеристики звука.

Форма занятия: Беседа, игра.

Тема 3: Подготовка руки к письму.

Теория: Знакомство детей с «клеткой», вертикальными и горизонтальными линиями.

Практика: Развитие мелкой моторики, внимания и памяти, зрительнопространственной координации, воображения ребёнка; закрепление образа звука и буквы.

Форма занятия: Беседа, игра.

1.4. Планируемые результаты.

После первого года обучения у детей отмечается:

- улучшение артикуляции;
- улучшение фонематического слуха;
- положительная динамика в развитии общей и мелкой моторики;
- положительная динамика в формировании лексико-грамматического строя речи;
- расширение словарного запаса.

После второго года обучения у детей отмечается:

- хорошее владение понятиями: «слово», «звук», «буква»;
- знание порядка и графического написания букв;
- различение гласных и согласных (твердые мягкие, звонкие глухие) звуки;
- проявление любви к родному языку;
- умение выполнять рисунки по клеточкам, штриховку.

II. Комплекс организационно-педагогических условий2.1. Календарный учебный график.

Учебный план

Занятия по дополнительному образованию проводятся с сентября по май 2 раза в неделю во второй половине дня согласно режиму ООПДО НСП «Росинка». Согласно требованиям СанПин образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста 3-5 лет и составляет 15 мин. Непосредственно образовательная деятельность (в дальнейшем НОД) состоит из трех частей: подготовительная часть – продолжается до 2х минуты; основная часть – занимает от 8 до 10 минут; заключительная часть – занимает от 2 до 3 минут. НОД проводится 2 раза в неделю, с сентября по май. Курс рассчитан на 2 учебных года.

Календарный учебный график 1-ый год обучения

Nº	Месяц	Неделя	Колич ество часов	Тема занятия	Задачи занятия
	Сентябрь				
1		Ι	2	Обслеование	Выявить уровень речевого развития.
2				Обследование	Выявить уровень речевого развития.
3		II	2	Царевна- Несмеяна	- развивать артикуляционную моторику (круговые мышцы губ, растягивать подъязычную связку языка, быстрая смена движений кончика языка, координация движений кончика языка, движения широкого кончика языка в верхнем положении);
4				Царевна- Несмеяна	- формировать правильное речевое дыхание; - развивать слуховое внимание (учить детей

				распознавать людей
				по голосу);
				- учить распознавать
				(по выражению лица)
				эмоции, и передавать
				эмоции радости и
				печали.
5	III	2	Путешествие	- Продолжать
			на корабле	развивать
				артикуляционную
				моторику
				(подвижность
				губ.умение
				расслаблять мышцы
				языка, боковые
				мышцы языка,
				растягивать
				подъязычную связку,
				вызывать
				самостоятельное
				дрожание кончика
				языка под
				воздействием
				воздушной струи)
				- формировать
				правильное речевое
				дыхание;
6			Путешествие	- развивать речевой
			на корабле	слух и внимание;
			1	- уточнять
				произношение
				гласных звуков и
				звуков раннего
				онтогенеза;
				- подготовить речевой
				аппарат к
				произношению звуков
				позднего онтогенеза.
7	IV	2	Поможем маме	- Развивать
				артикуляционную
				моторику
				(подвижность губ,
				языка, укреплять
				боковые мышцы
				языка, вырабатывать
				подвижность тонкого
			l	HOGDIMINOLIS TORKOLO

					и широкого догие
					и широкого языка
					между зубами);
					- формировать
					правильное речевое
					дыхание;
8				Поможем маме	- развивать речевой
					слух и внимание;
					- развивать чувство
					ритма;
					- формировать
					правильное
					звукопроизношение.
	Октябрь				звукопроизношение.
1	Октябь	Ţ	2	Пан рожнания	- Развивать
1		1	2	День рождения Ежика	
				Ежика	артикуляционную
					моторику (развивать
					движения широкого
					кончика языка в
					верхнем положении,
					укреплять боковые
					мышцы языка,
					развивать
					подвижность спинки
					языка и умение
					удерживать
					длительное время
					кончик языка за
					нижними зубами,
					<u>-</u>
					развивать круговые
2				Потта политотия	мышцы губ);
2				День рождения	- формировать
				Ежика	правильное речевое
					дыхание;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить
					артикуляциионный
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза.
3		II	2	Побрані Гиом	
3		111		Добрый Гном	- Продолжать
					развивать
					артикуляционную

					моторику (растягивать
					подъязычную связку
					языка, развивать
					умение расслаблять
					мышцы языка, и
					удерживать язык в
					таком положении
					длительное время,
					активизировать
					кончик языка на
					бугорках, развивать
					круговые мышцы губ,
					упражнять в умении
					удерживать широкий
					язык в верхнем
					положении);
4				Добрый Гном	- формировать
					правильное речевое
					дыхание;
					- развивать речевой
					слух и внимание;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить речевой
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза.
5		III	2	Скорый поезд	- Развивать
					артикуляционную
					моторику
					(вырабатывать
					подвижность губ,
					развивать умение
					напрягать боковые
					мышцы языка,
					вырабатывать
					подвижность языка в
					верхнем положении,
					активизировать
					мышцы кончика
					· ·
	I				
					круговые мышцы губ);
					языка, развивать

					правильное речевое
					дыхание;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить
					артикуляциионный
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза.
7		IV	2	Физкультурник	- Развивать
'		1,	_	И	артикуляционную
				n n	моторику (растягивать
					подъязычную связку
					языка, вырабатывать
					подвижность языка в
					верхнем положении,
					активизировать
					кончик языка,
					упражнять в быстрой
					смене движений
					кончика языка,
					отрабатывать
					координированные
					движения языка,
					укреплять боковые
					мышцы языка);
8				Физкультурник	- формировать
0					
				И	правильное речевое
					дыхание;
					- развивать чувство
					ритма.
	Ноябрь				
1		I	2	Волшебный лес	- Продолжать
					развивать
					артикуляционную
					моторику (развивать
					боковые мышцы и
					координацию
					движений языка,
					подвижность спинки
					языка и умение
					·
					удерживать
					длительное время

				кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, вырабатывать
2			Волшебный лес	подвижность губ) формировать
				правильное речевое дыхание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза развивать чувство ритма.
3		2	Белочка-портниха	- Продолжать развивать артикуляционную моторику (тренировать боковые мышцы языка, подвижность спинки языка, вырабатывать целенаправленную воздушную струю по средней линии языка, растягивать подъязычную связку, развивать круговые мышцы губ и их подвижность и переключаемость, упражнять в умении удерживать широкий язык в верхнем положении).
4			Белочка- портниха	- формировать правильное речевое

				дыхание;
				- уточнять
				-
				произношение
				гласных звуков и
				звуков раннего
				онтогенеза;
				- подготовить
				артикуляциионный
				аппарат к
				произношению звуков
				позднего онтогенеза.
				- развивать чувство
				ритма.
5	III	2	Наши друзья	- Развивать
				артикуляционную
				моторику (растягивать
				подъязычную связку,
				вырабатывать
				подвижность кончика
				языка, укреплять
				боковые мышцы
				языка, развивать
				подвижность спинки
				языка);
				- формировать
				правильное речевое
				дыхание;
6			Наши друзья	- способствовать
			113	развитию речевого
				слуха (учить
				определять товарищей
				по голосу);
				- тренировать
				голосовой аппарат;
				- подготавливать
				речевой аппарат для
				правильного
				формирования
				артикуляционных
				укладов для
				основных
				звуков (шипящих,
				свистящих, сонорных звуков).
7	11/7	2	Фод	1
/	IV		Фея-	- Продолжать

				волшебница	развивать
				Волигоница	артикуляционную
					моторику (круговые
					мышцы губ, их
					подвижность, умение
					расслаблять мышцы
					1 -
					языка и удерживать его в таком положении
					длительное время,
					развивать умение
					напрягать боковые
					мышцы языка и
					длительное время
					удерживать язык в
					таком положении,
					развивать
					подвижность мышцы
					спинки языка,
					вырабатывать
					целенаправленную
					воздушную струю по
					средней линии языка
					на его кончик);
8				Фея-	- формировать
				волшебница	правильное речевое
					дыхание;
					- продолжать
					развивать слуховое
					внимание;
					- развивать чувство
					ритма и умение
					выполнять движения
					под заданный ритм.
	Декабрь				
1		I	2	Здравствуй,	- Тренировать
				Зимушка	артикуляционный
					аппарат. Упр.:
					«Окошко», «Горка»,
					«Сосулька»,
					«Снежный ком».
					- Развивать мелкую
					моторику. Упр. «Мы
					во двор пошли
					гулять».
					- Тренировать
					фонематический слух.
			<u> </u>	<u> </u>	T SHOMETH TOOKHIN ON JA.

				Упр. На развитие интонационной
				выразительности «Ох и Ах».
2			Здравствуй,	- Тренировать
_			Зимушка	фонационное дыхание.
				Упр. «Согреем
				ручки».
				- Расширять
				словарный запас по
				теме «Зима» и
				тренировать лексико-
				грамматический строй
				речи. Упр. «Есть -
				нет», проговаривание
				стихотворения с
				использованием
				мнемотаблицы.
3	II	2	Одежда	- Тренировать
				артикуляционный
				аппарат. Упр.:
				«Улыбка», «Хоботок»,
				«Лопатка»,
				«Иголочка»,
				«Накажем
				непослушный
				язычок».
				- Развивать мелкую
				моторику. Упр.
				«Волшебные
				шнурки».
				- Тренировка
				фонематического
				слуха. «Повтори за
				мной».
				- Развивать силу и
				плавность выдоха.
				Упр. «Ветер качает
				бельё».
4			Одежда	- Формировать
				лексико-
				грамматический строй
				речи. Упр.: «Чего не
				хватает», «Назови
	***	2	<u> </u>	ласково».
5	III	2	Зимние забавы	- Тренировать

					артикуляционный
					аппарат. Упр.:
					«Окошко», «Чистим
					зубки», «Спрячем
					язычок в кармашек»,
					«Болтушка»,
					«Снежный ком».
					- Развивать мелкую
					моторику. Упр.
					«Волшебные
					шнурки».
					- Тренировать силу и
					плавность выдоха.
					Упр.: «Горячий чай».
6				Зимние забавы	- Формировать
					лексико-
					грамматический строй
					речи и связную речь с
					использованием
					мнемотаблицы.
7		IV	2	Новый год	- Тренировать
,		1,	_	Повын год	артикуляционный
					аппарат. Упр.:
					«Часики»,
					«Иголочка»,
					«Лопатка», «Горка»,
					«Вкусное варенье».
					- Тренировать мелкую
					моторику. Упр.
					«Волшебные
					шнурки».
					- Формировать
					фонематический слух.
					Упр. «Что
					изменилось?».
8				Новый год	- Тренировать
					мимическую
					мускулатуру. Упр.:
					Втягивание щек в
					ротовую полость
					между зубами, губы
					вытянуты вперед.
					Попеременное
					надувание и
					втягивание щек.
					- Формировать
	L				

	Январь				лексико- грамматический строй речи. Упр. «Назови предметы». Составление предложений с союзом <i>u</i> .
1	3111Dapb	I	2	Дом	- Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Моем окна», «Красим крыльцо», «Красим заборчик», «Маляр» Развивать мелкую моторику. Упр. «Строим дом»
2				Дом	- Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел» Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр.: «Что нужно дому?», «Что есть в домике?». Составление предложений
3		II	2	Человек	- Тренировка артикуляционного аппарата. Упр.: «Часики», «Иголочка», «Горка», «Вкусное варенье» Развивать общую и мелкую моторику. Упр. «Есть на пальцах наших ногти».
4				Человек	- Развивать связную речь «Какое слово не подходит. Объясни, почему?» Формировать лексико-

				грамматический строй
				речи «Чем мы».
				- Активизировать
				словарь по изучаемой
				теме «Чего у тебя и
				сколько?».
5	III	2	Семья	- Тренировать
				артикуляционный
				аппарат. Упр.:
				««Часики», «Вкусное
				варенье», «Индюки»,
				«Чистим зубки»,
				«Валик».
				- Развивать мелкую
				моторику. Упр. «Этот
				пальчик».
6			Семья	- Формировать
				фонематический слух.
				Упр. «Колыбельная
				Любе».
				-Формировать
				лексико-
				грамматический строй
				речи. Упр. «Назови
				ласково», «Скажи
				наоборот».
7	IV	2	Волшебный	- Развивать
			мешочек	артикуляционную
				моторику
				(вырабатывать
				подвижность губ,
				развивать умение
				напрягать боковые
				мышцы языка, и
				длительное время
				удерживать язык в
				таком положении,
				активизировать
				мышцы кончика
				языка, развивать
				круговые мышцы губ,
				растягивать
				подъязычную связку
				языка);
8			Волшебный	<u> </u>
			DOTHIEDHEIM	I - VREHNGMRAIR INIEEM M
			мешочек	- увеличивать объем и амплитуду

					артикуляционных
					движений;
					·
					-учить пользоваться
					интонационными
					средствами
					выразительности;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить
					артикуляциионный
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза;
					- развивать речевой
					слух;
					- тренировать
					слуховое внимание.
	Февраль				3
1	1	I	2	Транспорт	- Тренировать
					артикуляционный
					аппарат. Упр.:
					«Окошко», «Лопатка»,
					«Иголочка»,
					«Иголочка», «Накажем
					«Иголочка», «Накажем непослушный
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок».
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок». - Развивать мелкую
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок». - Развивать мелкую моторику. Упр.
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок». - Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу».
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек).
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать
					«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух.
				Thomas	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики»
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.:
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Сосательные
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Сосательные движения: сомкнутые
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Сосательные движения: сомкнутые губы вытягиваются
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Сосательные движения: сомкнутые
2				Транспорт	«Иголочка», «Накажем непослушный язычок» Развивать мелкую моторику. Упр. «Собери по образцу». (С использование счетных палочек) Развивать фонематический слух. Упр. «Кораблики» - Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Сосательные движения: сомкнутые губы вытягиваются

					TT
					положение. Челюсти
					сжаты. Оскал: губы
					при сжатых челюстях
					сильно растягиваются
					в стороны, вверх,
					вниз, обнажая оба
					ряда зубов, плотно
					прижимаясь к деснам,
					а затем вновь
					спокойно смыкаются.
					- Формировать
					связную речь и
					лексико-
					грамматический строй
					речи. Упр. «Пальчиком
					показывай, про
					самолет рассказывай».
					Учить детей
					определять
					пространственное
					расположение частей
					предмета;
					«Едем в гости».
					Усвоение категории
					предложного падежа с
					предлогом на.
3		II	2	Профессии	- Тренировать
					артикуляционный
					аппарат. Упр.:
					«Окошко», «Горка»,
					«Сосулька»,
					«Снежный ком».
					- Развивать мелкую
					моторику. Упр.
					«Строители».
					- Тренировать
					фонематический слух.
					Упр. «Футбол»
4				Профессии	- Упражнения на
				1 1	развитие речевого
					дыхания. Упр.
					«Горячий чай».
					- Развивать связною
					речь и лексико-
					грамматический строй
					трамматический строи

				речи. Упр. «Путаница», «Один-
				много».
5	III	2	Защитники	- Тренировать
			Отечества	артикуляционный
				аппарат. Упр.:
				«Улыбка», «Хоботок»,
				«Лопатка»,
				«Иголочка»,
				«Пулемет».
				- Развивать мелкую
				моторику. Упр.
				«Собери по образцу».
				(С использование
				счетных палочек).
				- Развивать
				фонематический слух.
				Упр. «Выполняй
			2	команду!»
6			Защитники	- Тренировать
			Отечества	мимическую
				мускулатуру. Упр.:
				Сморщивание всего
				лица и растягивание
				его в длину с
				раскрытием рта.
				Поднимание и
				опускание бровей.
				- Формировать
				лексико-
				грамматический строй
				речи «Один много»,
				«Исправь ошибку».
				- «Отгадай загадку».
				Развитие логического
				мышления и слуховой
7	IV	2	Мебель	памяти.
'	1 4		IMEOCIP	- Тренировать артикуляционный
				артикуляционный аппарат. «Хоботок»,
				«Улыбка», «Парус»,
				«Сердитая кошка»,
				«Сердитая кошка», «Дятел».
				- Развивать
				фонематический слух
				«Что звучит».
				w 110 эвучи1 <i>и</i> .

					2010001110011 11000011110
					- Закреплять названия
					предметов мебели
					«Назови предмет на
					картинке».
8				Мебель	- Учить детей
					правильно
					использовать предлог
					под «Что находится
					noд».
					- Расширять словарь
					прилагательных. Упр.
					«Какой?».
	Март				«Nakun:».
1	Mapi	I	2	Мамин день	- Тренировать
_		•		тиштт депь	артикуляционный
					аппарат. «Чистим
					зубки», «Выталкиваем
					язычком верхние и
					нижние зубки»,
					«Часики», «Лопатка»,
					«Иголочка».
					- Развивать мелкую
					моторику. Упр.
					«Подарок для мамы».
					(С использование
					счетных палочек).
					- Упражнения на
					развитие
					фонематического
					слуха. Упр. «Угадай,
					кто я».
2				Мамин день	- Уточнять и
					активизировать
					словарный запас по
					изучаемой теме:
					«Запомни и повтори».
					- Формировать
					лексико-
					грамматический строй
					речи «Назови
					ласково».
3		II	2	Домашние	- Тренировать
				помощники	артикуляционный
				помощими	артикуляционный аппарат. «Улыбка»,
					-
					«Хоботок», «Парус»,
					«Вкусное варенье»,

_	1			I	1
					«Болтушка» Активизировать и расширять словарь по теме «Мебель». Упр. «Отгадай загадки».
4				Домашние помощники	- Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики» - Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Сосчитай-ка».
5		III	2	Весна	- Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Заборчик», «Хоботок», «Лопатка», «Дятел» Уточнить признаки весны «Когда это бывает?» Упражнение на развитие продолжительного плавного выдоха. Упр. «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые».
6				Весна	- Развивать мелкую моторику. Упр. «Бегут ручьи» Формировать лексико-грамматический строй речи. Упражнение «Назови ласково», «Скажи наоборот».
7		IV	2	Первые цветы	- Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: ««Часики», «Вкусное варенье», «Индюки», «Чистим зубки»,

					«Валик».
					- Тренировать общую
					1 1
					и мелкую моторику.
					Выполнять движения
					в соответствием с
					текстом потешки
					«Одуванчики».
8				Первые цветы	- Упражнения на
				_	развитие
					фонематического
					слуха. Упр. «Повтори
					за мной».
					- Упражнения на
					-
					развитие речевого
					дыхания. Упражнение
					«Божья коровка».
					- Формировать
					лексико-
					грамматический строй
					речи. Упр. «Назови
					цветы», «Один-
					много».
	Апрель				
1	•	I	2	Перелетные	- Тренировать
					1 pellipobalb
				_	
				ПТИЦЫ	артикуляционный
				_	артикуляционный аппарат. Упр.:
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики»,
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка»,
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Горка»,
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье».
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр.
				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные
				птицы	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки».
2				_	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки».
2				птицы	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух.
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки».
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух.
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.:
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Втягивание щек в
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Втягивание щек в ротовую полость
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Втягивание щек в ротовую полость между зубами, губы
2				Перелетные	артикуляционный аппарат. Упр.: «Окошко», «Часики», «Иголочка», «Лопатка», «Горка», «Вкусное варенье». Тренировать мелкую моторику. Упр. «Волшебные шнурки». Формировать фонематический слух. Упр. «Найди отличия» Тренировать мимическую мускулатуру. Упр.: Втягивание щек в ротовую полость

				надувание и
				втягивание щек.
3	II	2	Космос	- Тренировать
				артикуляционный
				аппарат. Упр.:
				«Самолёт летит»,
				«Пароход гудит»,
				«Лодочка».
				- Тренировать мелкую
				моторику. Упр.
				«Собери картинку», (с
				использование
				счетных палочек).
4			Космос	- Развивать слуховое
				внимание и
				восприятие «Найди
				отличия».
				- Формировать
				лексико-
				грамматический строй
				речи «Сосчитай-ка».
				- Расширять словарь
				по изучаемой теме
	***	2	<u> </u>	«Подскажи словечко».
5	III	2	Зоопарк	- Развивать
				артикуляционную
				моторику
				(вырабатывать
				подвижность кончика
				языка, развивать
				языка, развивать боковые мышцы
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми,
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ с одной позиции на
				языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ
6			Зоопарк	языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ с одной позиции на другую)
6			Зоопарк	языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ с одной позиции на другую) - увеличивать объем и
6			Зоопарк	языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ с одной позиции на другую) - увеличивать объем и амплитуду
6			Зоопарк	языка, развивать боковые мышцы языка, упражнять в умении удерживать зубы сжатыми, развивать круговые мышцы губ и их подвижность, а также быструю переключаемость губ с одной позиции на другую) - увеличивать объем и

					интонационными средствами
					выразительности;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить
					артикуляциионный
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза;
					- развивать речевой
					слух и слуховое
					внимание;
					- развивать чувство
					ритма и умение
					выполнять движения под заданный ритм.
7		IV	2	Доброе утро	- развивать
'		1 4	2	доорос утро	артикуляционную
					моторику (круговые
					мышцы губ, боковые
					мышцы языка,
					подвижность кончика
					языка);
					- развивать слуховое
					внимание (учить детей
					распознавать людей
					по голосу);
8				Доброе утро	- формировать
					произвольные,
					координированные
					движения органов
					артикуляции;
					- развивать
					правильное речевое
	7.5				дыхание.
1	Май	т	2	If oxyeen M	Donners
1		1	2	Кошка Муся	- Развивать
					артикуляционную
					моторику (умение
					напрягать боковые
					мышцы языка и

					H-11100 H-11100
					длительное время
					удерживать язык в
					таком положении,
					развивать
					подвижность мышцы
					спинки языка,
					вырабатывать
					целенаправленную
					воздушную струю, по
					средней линии языка
					на его кончик,
					развивать боковые
					мышцы языка,
					растягивать
					подъязычную связку,
					развивать умение
					расслаблять мышцы
					языка в приподнятом
					положении, упражнять
					у умении удерживать
					широкий язык в
					верхнем положении,
					упражнять в умении
					удерживать зубы
					сжатыми, развивать
					круговые мышцы губ
				10 14	и их подвижность);
2				Кошка Муся	- формировать
					правильное речевое
					дыхание;
					- продолжать
					развивать слуховое
					внимание;
					- уточнять
					произношение
					гласных звуков и
					звуков раннего
					онтогенеза;
					- подготовить
					артикуляциионный
					аппарат к
					произношению звуков
					позднего онтогенеза.
3		II	2	Играем в	- Развивать
				прятки	артикуляционную
				1	моторику
	<u> </u>		<u>I</u>		1 /

(тренировать в напряжении боковых мышц языка и координации его движений (влевовонраво), вырабатывать пролвижение топкого и широкого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения пирокого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки Играем в прятки играем в прятки развивать слуховое внимание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произвошение гласных звуков и звуков развирать к произвошение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произвошению звуков позднего онтогенеза. - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр. «Сердитая копика». «Дятел», «Сердитая копика». Развивать мелкую					(тренировать в
мыщц языка и координации его движений (влевовіправо), вырабатывать продвижение топкого и пирокого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого копчика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произнопление гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза Тренировать артикуляционный аппарат Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтумика», «Хоботок», «Колучшка», «Хоботок», «Колучшка», «Хоботок», «Колучшка», «Хоботок», «Колучшка», «Хоботок», «Колучшка», «Дята»,», «Сердитая кошка».					
координации его движений (витевовираво), вырабатывать продвижение толкого и широкого языка между зубами, развивать подвижноеть спинки языка и умение удерживать Длительное время кончик языка и умение удерживать Длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижноеть губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточиять произношение гласных звуков и звуков рапнего онгогенеза; - подготовить артикуляционный аншарат к произношению звуков позднего онгогенеза. 5 Ш 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Хоботок», «Колучшка», «Костом», «Сердитая кошка».					
движений (влевовираво), вырабатывать продвижение тонкого и широкого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание;					
вправо), вырабатывать продвижение топкого и инирокого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки нирокого кончика языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки развивать слуховое внимание; - гуточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ІПІ 2 Насекомые тренировать произношению звуков позднего онтогенеза Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					_
продвижение тонкого и и широкого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мыппы языка, вырабатывать боковые мыппы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточиять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ІШ 2 Насекомые тренировать артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					` `
и широкого языка между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мыпщы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат х прозношению звуков позднего отогетема Тренировать артикуляционный аппарат упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка», «Дятел», «Сердитая кошка».					
между зубами, развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышны языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки подвижность губ); 1 формировать правильное речевое дыхание; 1 продолжать развивать слуховое внимание; 2 уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; 3 подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые Тренировать артикуляциюнный аппарат. Упр.: «Увыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					_
развивать подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышшы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ИП 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитяя кошка».					_
Подвижность спинки языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в формировать правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточиять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ШІ 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Колтушка», «Дател», «Сердитая кошка». «Сердитая кошка».					
языка и умение удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки формировать правильное речевое дыхание; продолжать развивать слуховое внимание; уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ІІІ 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Серцитая кошка».					-
удерживать длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мыщыы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Кылтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					
длительное время кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мыппцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дягел», «Сердитая кошка».					<u> </u>
кончик языка за нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание;					• •
нижними зубами, развивать движения широкого кончика языка в верхием положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточиять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ІШ 2 Насекомые Тренировать артикуляционный аппарат. У произношению звуков позднего онтогенеза. - Тренировать артикуляционный аппарат. У произношению звуков позднего онтогенеза. - Тренировать артикуляционный аппарат. У произношению звуков позднего онтогенеза.					_
развивать движения широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки - формировать правильное речевое дыхание;					
широкого кончика языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); - формировать прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Уулыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					1
языка в верхнем положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки - формировать правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 ІІІ 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					1 -
положении, развивать боковые мышцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4					_
боковые мыпцы языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки - формировать правильное речевое дыхание;					_
языка, вырабатывать подвижность губ); 4 Играем в прятки - формировать правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					_
1					
Играем в прятки					_
прятки правильное речевое дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. Типи и произношению звуков позднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					
дыхание; - продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».	4			Играем в	
- продолжать развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».				прятки	правильное речевое
развивать слуховое внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					дыхание;
внимание; - уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					- продолжать
- уточнять произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5					развивать слуховое
произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 Ш 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					внимание;
гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5					- уточнять
звуков раннего онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					произношение
онтогенеза; - подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					гласных звуков и
- подготовить артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5					звуков раннего
артикуляциионный аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					онтогенеза;
аппарат к произношению звуков позднего онтогенеза. 5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					- подготовить
троизношению звуков позднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					артикуляциионный
тозднего онтогенеза. Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					аппарат к
5 III 2 Насекомые - Тренировать артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					произношению звуков
артикуляционный аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».		 			позднего онтогенеза.
аппарат. Упр.: «Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».	5	III	2	Насекомые	- Тренировать
«Улыбка», «Хоботок», «Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					артикуляционный
«Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					
«Болтушка», «Дятел», «Сердитая кошка».					
«Сердитая кошка».					
					(12 0011) =================================
1 abhibatb memylo					
			1		т «ролтушка», «ЛЯТел»,

				моторику. Упр.
				«Пчелы».
6			Насекомые	- Упражнение на
				развитие слухового
				внимания. Упр.:
				«Песенка комар»,
				«Жук».
				- Формировать
				связную речь и
				лексико-
				грамматический строй
				речи. Упр. «Скажи
				наоборот».
7	IV	2	Обследование	Выявить уровень
				речевого развития.
8			Обследование	Выявить уровень
				речевого развития.

Календарный учебный график 2-ой год обучения

№	Месяц	Неделя	Колич ество	Тема занятия	Задачи занятия
			часов		
	Сентябрь		_		
1		I	2	Обследование	Выявить уровень
					речевого развития.
2				Обследование	Выявить уровень
					речевого развития.
3		II	2	Знакомство с	Формирование у детей
				понятиями	стойких
				«звук»,	представлений о
				«буква»,	понятиях «звук»,
				«слово»	«буква», «слово».
4				Знакомство с	Формирование у детей
				понятиями	стойких
				«звук»,	представлений о
				«буква»,	понятиях «звук»,
				«слово»	«буква», «слово».
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [а]	[а], совершенствовани
				-	е артикуляционной
					моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы А	звуке и букве А.

7		IV	2	Знакомство со	Zuakonampo oo ppykon
,		1 V	2	звуком [у]	Знакомство со звуком [у], совершенствовани
				SBYKOM [y]	е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
· ·				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы У	звуке и букве У.
	Октябрь			Oykbbi 3	SBYRC II OYRBC 3.
1	Октлорь	I	2	Знакомство со	ZHOKOMOTRO CO ZRVKOM
1		1	2		Знакомство со звуком [о], совершенствовани
				звуком [о]	-
					е артикуляционной
2				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
2				графическое	
				написание	моторики, закрепление знаний о
					звуке и букве О.
3		II	2	буквы О Знакомство со	Знакомство со звуком
3		11	2	звуком [э]	[э], совершенствовани
				звуком [э]	е артикуляционной
4				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
4				графическое	
				написание	моторики, закрепление знаний о
				буквы Э	звуке и букве Э.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
3		111	2	звуком [и]	[и], совершенствовани
				звуком [и]	е артикуляционной
6				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
U				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы И	звуке и букве И.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
'		1 4		звуком [ы]	[ы], совершенствовани
				звуком [ы]	е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ы	звуке и букве Ы.
	Ноябрь			ОУКОВІ ВІ	эвукс и букве ы.
1	полорь	T	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
_		1		звуком [л]	[л], совершенствовани
				ODJ KOM [JI]	е артикуляционной
					моторики.
					моторики.

2				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	
				написание	моторики, закрепление знаний о
				написанис буквы Л	звуке и букве Л.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
		11	2	звуком [м]	[м], совершенствовани
				SBYROM [M]	е артикуляционной
					_ •
4				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
•				графическое	
				написание	моторики, закрепление знаний о
				написание буквы М	закрепление знании о звуке и букве М.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
3		111	2		[н], совершенствовани
				звуком [н]	е артикуляционной
					моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Н	звуке и букве Н.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
'		1 (звуком [р]	[р], совершенствовани
				Sbykom [p]	е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Р	звуке и букве Р.
	Декабрь			<u> </u>	
1	, , 1	I	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [й]	[й], совершенствовани
				, , ,	е артикуляционной
					моторики.
2				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Й	звуке и букве Й.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [б]	[б], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				- F - T	moropiikii,
				написание	закрепление знаний о
					•

				anarow [n]	[n] constitution and the
				звуком [в]	[в], совершенствовани
					е артикуляционной
				A	моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы В	звуке и букве В.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [г]	[г], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Г	звуке и букве Г.
	Январь			•	, ,
1	1	I	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [д]	[д], совершенствовани
				•	е артикуляционной
					моторики.
2				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Д	звуке и букве Д.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ж]	[ж], совершенствовани
				Sby Rom [M]	е артикуляционной
					моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
7				графическое	
				написание	моторики,
					закрепление знаний о
5		III	2	буквы Ж Знакомство со	звуке и букве Ж.
3		111			Знакомство со звуком
				звуком [з]	[3], совершенствовани
					е артикуляционной
				Λ 	моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
		** 7		буквы 3	звуке и букве 3.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [к]	[к], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,

				написание	закрепление знаний о
				буквы К	звуке и букве К.
	Февраль				
1		I	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [п]	[п], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
2				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы П	звуке и букве П.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [с]	[с], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы С	звуке и букве С.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [т]	[т], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Т	звуке и букве Т.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ф]	[ф], совершенствовани
					е артикуляционной
				_	моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
	Maga		1	буквы Ф	звуке и букве Ф.
1	Март	I	2	ZHOMOMOTEDO OC	ZHOMOMOTRO OC PRIMOSA
1		1		Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ш]	[ш], совершенствован
					ие артикуляционной
2				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
				графическое	
				написание	моторики, закрепление знаний о
				написание буквы Ш	звуке и букве Ш.
3		II	2	Знакомство со	· ·
		11			Знакомство со звуком
				звуком [е]	[е], совершенствовани

				T	1
					е артикуляционной моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Е	звуке и букве Е.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ё]	[ё], совершенствовани
) [-]	е артикуляционной
					моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ё	звуке и букве Ё.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
		- ,		звуком [ю]	[ю], совершенствован
					ие артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ю	звуке и букве Ю.
	Апрель			O y KBBI 10	SBYRC II OYRBC 10.
1	THIPCHE	I	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
1		1		звуком [я]	[я], совершенствовани
				SbyRom [A]	е артикуляционной
					моторики.
2				Аппликация и	Развитие мелкой
_				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Я	звуке и букве Я.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
		11		звуком [ь]	[ь], совершенствовани
				any kom [n]	е артикуляционной
					моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ь	звуке и букве Ь.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
		111		звуком [х]	[х], совершенствовани
				July Kom [A]	е артикуляционной
					моторики.
6				Аппликация и	Развитие мелкой
"				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о

				буквы Х	звуке и букве Х.
7		IV	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ц]	[ц], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
8				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ц	звуке и букве Ц.
	Май				
1		I	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ч]	[ч], совершенствовани
					е артикуляционной
					моторики.
2				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
		**		буквы Ч	звуке и букве Ч.
3		II	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [щ]	[щ], совершенствован
					ие артикуляционной
					моторики.
4				Аппликация и	Развитие мелкой
				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
		TTT	2	буквы Щ	звуке и букве Щ.
5		III	2	Знакомство со	Знакомство со звуком
				звуком [ъ]	[ъ], совершенствовани
					е артикуляционной
6				Аппликация и	моторики. Развитие мелкой
U				графическое	моторики,
				написание	закрепление знаний о
				буквы Ъ	звуке и букве Ъ.
7		IV	2	Обследование	Выявить уровень
'		Ι V		Обеледование	речевого развития.
8				Обследование	Выявить уровень
6				Ооследование	речевого развития.
					речевого развития.

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

Программа предназначена логопедам. Срок обучения рассчитан на 1 год. На период обучения для освоения программы

предусмотрено 72 занятия. Занятия с детьми начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Комплектование группы осуществляется на основе запроса родителей. Наполняемость группы 10 и более человек. Место проведения занятий – кабинет логопеда.

Для осуществления программы необходимо иметь следующее оборудование:

- Столы и стулья по количеству детей;
- Шкаф для пособий и игрушек;
- Доска магнитно-меловая;
- Набор дидактических игр «Найди букву», «Подбери слог»;
- Картотека предметных картинок;
- Материал для развития мелкой моторики рук;
- Материал для развития дыхания;
- Говорящая азбука;
- Разрезные кассы по количеству детей (домики);
- Магнитные буквы;
- Набор фишек для звуко-слогового анализа слов, по количеству детей;
- Звуковые сигналы;
- Индивидуальные зеркала;
- Цветные простые карандаши;
- Флешки с наглядным материалом, аудиорядом, видеорядом;
- Методическая литература.

Информационные источники:

- •Печатные (учебные пособия, раздаточный и демонстрационный материал и т.д.)
- •Электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедийные ресурсы, сетевые образовательные ресурсы)
- Аудиовизуальные (картинки, гифки, учебные фильмы на цифровых носителях)
- •Технические средства обучения (магнитофон, телевизор, ноутбук, мульмедийные устройства, флешки, карты памятифотоаппарат)

•Наглядные средства обучения (доска магнитно-меловая, мольберт, планшеты)

Кадровое обеспечение:

Учитель-логопед Тишина Олеся Сергеевна.

Сведения об образовании: высшее, 2012 г – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова, квалификация учитель-логопед, специальность «логопедия».

Стаж: общий 13 лет, педагогический 7 лет, по специальности 5 лет, по специальности в данном образовательном учреждении 5 лет

Первая квалификационная категория (Приказ от 28.01.2021г)

Сведения о повышении квалификации:

Наименование учреждения	Наименование образовательной	Дата прохождения курс
	программы	
Федеральное государственное бюджетное	«Специальное (дефектологическое)	С 31.01.2017 г. по 19.06
образовательное учреждение высшего	образование по профилю	
образования «Калужский	«Организация и содержание работы	
государственный университет им. К.Э.	дефектоглога»	
Циолковского»		
Государственное	«Дошкольное образование как	С 07.06.2016 г. по 23. 06
автономное образовательное учреждение	уровень общего образования в	
доп. проф. образования Калужской	контексте государственных	
области «Калужский государственный	требований к образовательным	
институт развития образования»	результатам»	
Федеральное государственное бюджетное	«Основы стратегий развития	Февраль 2016 г.
образовательное учреждение высшего	дошкольного образования в	
образования «Калужский	соответствии с ФГОС ДО»	
государственный университет им. К.Э.		
Циолковского»		
Государственное	«Развитие воспитательной	С 20.01.2020 г. по 27. 01
автономное образовательное учреждение	компетентности родителей	
доп. проф. образования Калужской	обучающихся. Формирование	
области «Калужский государственный	ответственного родительства»	
институт развития образования»		
Государственное	«Дошкольное образование как	С 17.04.2020 г. по 14.05
автономное образовательное учреждение	уровень общего образования в	
доп. проф. образования Калужской	контексте государственных	
области «Калужский государственный	требований к образовательным	
институт развития образования»	результатам»	
Государственное	«Актуальные вопросы организации	С 06.10.2020 г. по 21.10
автономное образовательное учреждение	и содержания коррекционно-	
доп. проф. образования Калужской	развивающей работы с детьми с	
области «Калужский государственный	OB3»	
институт развития образования»		

Методическое сопровождение осуществляет старший воспитатель Голубина Кристина Андреевна.

2.3. Форма усвоения оценки программы.

Оценочные материалы.

Блок 1. Обследование звукопроизношения

Цель: проверка звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Ход обследования: ребенку предлагают повторить звук сначала изолированно, затем назвать картинку.

- 1-я группа звонкие согласные:
- [в] валенки, вата, ванна, волк, сова, павлин;
- [в'] веник, вилка, ветка, конверт, ковер;
- [б] банка, бутылка, батон, бублик, ботинки, бабочка, булавка, букет, бананы, барабан, кабан;
 - [б'] белка, билет, берет, береза, лебедь;
 - [д] дом, дым, дыня, дудочка, удочка;
 - [д'] дятел, диван, один, деньги, будильник;
 - [г] гуси, голубь, гамак, гусеница, вагон, попугай, иголка, газета;
 - [г'] гиря, гитара, сапоги, ноги.
 - 2-я группа глухие согласные:
 - [ф] флаг, факел, кофта, лифт, шарф;
 - [ф'] фильм, фикус, кофе, кофейник, морковь;
 - [п] пакет, палка, портфель, капуста, тапочки, дуб, суп;
 - [п'] пирамидка, пила, капюшон, копейка, выпь;
 - [т] тарелка, танк, туфли, стакан, матрас, кот, рот;
 - [т'] теленок, телефон, котелок, котенок, лошадь;
- [к] конь, кот, кофта, конфета, колесо, клоун, юбка, кубики, лейка, веник, паук, танк, клубок, колобок;
 - [к'] кит, кеды, кепка, букет, валенки, утки, санки, маки;
 - [х] хорек, хата, халат, охотник, выхухоль, горох, порох;

- [х'] хирург, химик, парикмахер.
- 3-я группа свистящие согласные:
- [c] собака, санки, стол, самолет, сумка, слон, стакан, лиса, бусы, весы, миска, аист, носки, капуста, насос, глобус, автобус, лес, пылесос;
- [c'] селедка, семья, листья, письмо, велосипед, васильки, гусь, лось, рысь, такси;
- [3] зайка, замок, зонт, звонок, завод, знамя, забор, занавеска, азбука, незабудка, глаза, мимоза, язык, звезда, гнездо, ваза, коза, роза, береза;
- [з'] земляника, зебра, зеркало, зефир, озеро, газета, магазин, обезьяна, корзина, узел, козел;
- [ц] огурец, заяц, колодец, палец, месяц, кузнец, цапля, цыпленок, цветок, цепь, пуговица, яйцо, курица, блюдце, птица, овца, лестница, полотенце, солнце, мотоцикл.
 - 4-я группа шипящие согласные:
- [ш] шапка, шуба, шашки, шляпа, шар, шкаф, кошка, подушка, пушка, калоши, шишка, машина, мишка, катушка, шалаш, мышь, камыш, душ, ландыш, карандаш;
- [ж] жук, жаба, желуди, журавль, жеребенок, жираф, флажок, художник, медвежонок, снежинка, крыжовник, пожарник, ножницы, ежи, лыжи, ножи;
- [ч] мяч, печь, калач, ключ, кирпич, обруч, тачка, бочка, очки, ручка, мальчик, качели, летчик, пчела, чулки, чайник, чемодан, черепаха;
- [щ] щенок, щипцы, щука, щетка, овощи, ящик, клещи, ящерица, часовщик, уборщица, плющ, лещ.
 - 5-я группа сонорные согласные:
- [л] лампа, лодка, лыжи, лук, лопата, лошадь, молоток, белка, кукла, платок, полка, клоун, флаг, платье, стол, стул, пенал, дятел, футбол;
- [л'] лев, лиса, лист, лейка, лимон, хлеб, пальто, павлин, апельсин, цыпленок, телефон, туфли, бинокль;
- [p] рак, рама, рыба, ракета, ручка, роза, груша, ведро, пароход, арбуз, трамвай, ворона, врач, комар, шар, сыр, забор, мухомор;

(р'] — ремень, редиска, река, рюкзак, варежки, крючок, гриб, матрешка, веревка, дверь, фонарь, гири.

6-я группа — звук 0] в конце и начале слога:

[]'] — скамейка, чайник, лейка, кофейник, майка, воробей, сарай, муравей, трамвай;

Критерии оценки:

- 4 балла (выполняет правильно) все звуки произносит правильно.
- **3 балла** (выполняет частично правильно) делает незначительные ошибки, которые может исправить под контролем педагога.
 - 2 балла (выполняет с ошибками) нарушены 2-3 звука.
- **1 балл** (выполняет неверно) нарушены звуки раннего онтогенеза как изолированно, так и в словах простой слоговой структуры.

0 баллов (не выполняет) – задание не выполняет.

Блок 2. Обследование моторики артикуляционного аппарата

Цель: проверка сформированности моторики артикуляционного аппарата.

Ход обследования: ребенку предлагается по показу (для детей младшего и среднего дошкольного возраста) повторить за педагогом артикуляционное упражнение. Все задания должны выполняться при многократном повторении требуемого движения.

1. Исследование двигательной функции губ

- а) сомкнуть губы
- б) округлить губы, как при произношении звука «о» удержать позу
- в) вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «у», и удержать позу
- г) сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их)
- д) растянуть губы в "улыбке" (зубов невидно) и удержать позу
- е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы
- ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы
- ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю
- з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»

Отмечается: выполнение правильное; диапазон движений невелик; наличие содружественных движений; чрезмерное напряжение мышц, истощаемость движений; наличие тремора, саливации, гиперкинезов; активность участия правой и левой сторон губ; смыкание губ с одной стороны; движение не удается.

2. Исследование двигательной функции челюсти

- а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука «а», и закрыть
- б) сделать движение нижней челюстью вправо
- в) сделать движение влево
- г) сделать движение нижней челюстью вперед

Отмечается: выполнение правильное; движения челюсти недостаточного объема; наличие содружественных движений, тремора, саливации; движение не удается.

3. Исследование двигательных функций языка (исследование объема и качества движений языка)

- а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 ао 5
- б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, как в предыдущем задании, под счет от 1 до 5
- в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ
 - г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой»
 - д) оттопырить правую, а затем левую щеку языком
- е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам
- ё) закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на нижнюю губу
 - ж) движение языком вперед-назад

Отмечается: выполнение правильное; движения языка имеют недостаточный диапазон; в мышцах появляются содружественные движения; язык движется неуклюже, всей массой, медленно, неточно; имеются отклонения языка в сторону, удерживается ли язык в определенном положении; истощасмость движений; наличие тремора гиперкинезов, саливации; движение не удается.

Критерии оценки:

- 4 балла (выполняет правильно) все задания выполняет правильно.
- **3 балла**(выполняет частично правильно) движения выполняет правильно, однако наблюдается выраженный период включения в движение. Наблюдается истощаемость движений.
- **2 балла**(выполняет с ошибками) движения выполняются правильно, но не в полном объеме. Может наблюдаться медленный темп выполнения движений, а также содружественные движения, тремор, гиперкинезы, саливация.
- **1 балл**(выполняет неверно) ребенок стремится выполнять движение, но удержание позы не удается. Могут наблюдаться ярко выраженные содружественные движения, тремор, гиперкинезы, саливация.

0 баллов(не выполняет) - задание не выполняет.

Блок 3. Обследование речевого дыхания

Цель: проверка сформированности речевого дыхания

Обследование речевого дыхания начинается с оценки координации вдоха и выдоха. Определяют характер дыхания ребенка в покое и при речи. Визуально определяют характер дыхания в покое: дышит ли ребенок носом или ртом.

Выделяют 3 типа дыхания:

- поверхностное
- грудное
- нижнереберное.

При поверхностном (ключичном) дыхании живот на вдохе втягивается, а плечи поднимаются. При грудном - расширяется грудь на вдохе. При межреберном (диафрагмальном) - при вдохе выпячивается живот, а при выдохе опадает живот. Нижнереберное, диафрагмальное дыхание считается наиболее физиологичным.

1. Определение типа дыхания

Материал для исследования: состояние покоя, при котором ребенок может сидеть, лежать, стоять.

Процедура: Ребенку предлагается спокойно посидеть, постоять или полежать на кушетке. Руки логопеда располагаются одна на плечах, а другая на животе. При спокойном дыхании ребенка определяется, какая часть туловища поднимается. Если поднимаются плечи, то это дыхание относится к поверхностному ключичному. Если поднимается при вдохе живот, то это диафрагмальное. Если расширяется грудь, то это относится к грудному типу дыхания.

Инструкция: «Полежи на кушетке спокойно. Руки логопеда будут проверять, как ты дышишь».

2. Исследование умения дифференцировать носовое и ротовое дыхание

Инструкция: «Покажи, как ты умеешь дышать: вдыхать и выдыхать. Слушай внимательно и выполняй».

Вдохни носом (понюхай цветок) - выдохнуть носом (2-3 раза). Рот при этом закрыт.

Вдохни носом, а выдохни ртом (погрей руки) (2-3 раза). Вдохни ртом (как рыба) - выдохни ртом (погрей руки).

Вдохни ртом, а выдохни носом.

3. Исследование направленности воздушной струи

Оборудование: пузырек, ватный шарик, маленькая свечка.

Инструкция: «Покажи, как ты умеешь дуть».

- Вот мяч, а вот ворота. Подуй на шарик и забей мяч в ворота.
- Вот пузырек. Подуй в него так, чтобы пузырек засвистел.
- Вот свеча, ее зажгли в день рождения ребенка. Задуй свечу с первого раза.

4. Исследование силы воздушной струи.

Оборудование: граненый карандаш, губная гармошка.

Инструкция: «Проверим, как ты сильно умеешь дуть».

- Вот карандаш (на расстоянии 20 см), подуй на него так, чтобы он прокатился по столу. Для этого вдохни носом и сильно выдохни на карандаш. Губы вытяни трубочкой.
 - Вот губная гармошка, подуй в нее сильно, чтобы появился звук.

Критерии оценки:

- **4 балла**(выполняет правильно) диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует ротовой и носовой вдох и выдох, выдыхаемая воздушная струя сильная и целенаправленная.
- **3 балла**(выполняет частично правильно) диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует носовой и ротовой вдох и выдох, снижен объем и сила выдоха.
- **2 балла**(выполняет с ошибками) диафрагмальный тип дыхания, аритмичность вдоха и выдоха, малый объем и сила выдоха, недостаточная дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха.

1 балл(выполняет неверно) - верхнеключичный тип дыхания, аритмичность вдоха и выдоха, малый объем и сила выдоха, не дифференцирует ротовой и носовой вдох и выдох.

0 баллов(не выполняет) - задание не выполняет.

По итогам проведения обследования оценивается уровень сформированности звукопроизношения.

Высокий уровень –12 баллов

Уровень выше среднего - 10-11 баллов

Средний уровень – 7- 9 баллов

Уровень ниже среднего – 3 - 6 баллов

Низкий уровень – 0-2 балла

2.4. Список литературы

- 1. Васильева М.А., Гербовой В.В. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.:
- 2. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию. М.: АРКИ, 1994. 140с.
- 3. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М.: АРКТИ, 2004. 168 с.
- 4. Гнездилов М.Ф. Методика развития связной речи. М.: Педагогика, 1985. 315с.
- 5. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребёнка говорить, читать и думать. Спб.: Издательский дом «МиМ», «Паритет», 1999.
- 6. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. М., 2003.
- 7. Крупенчук О.И. Уроки логопеда. СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.-208с.
- «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;
- 8. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М.: Педагогика, 1974. 256 с.
- 9. Логинова В.И., Бабаева Т.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду /Изд-во.: Детство-Пресс, 2004. 244с.
- 10. Миронова, Н. А. Как учить дошкольника связной монологической речи // Дошкольное воспитание. 2008. № 9. 220с
- 11. Нищева Н. В.Гавришева Л. Б. Логопедические распевки.: Детство-Пресс, 2010.-32
- 12. Пятница Т. В. Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами. Мн.: Аверсвэв, 2005.
- 13. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: Астрель ACT,2001
- 14. Сергеева Т. Логопедические сказки помощницы, Дошкольное воспитание. 1999 №4; 2000 №10,12; 2001 №2,5.
- 15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Устранение ОНР у детей дошкольного возраста: практическое пособие. М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2004. 244 с.
- 16. Чистякова М.И.- Психогимнастика. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.-160с.
- 17. Информационно-поисковая система «Логопедия». Режим доступа: www.superinf.ru.
- 18. Информационно-поисковая система «Связная монологическая речь». Режим доступа: