

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детство» «Центр развития ребенка – детский» города Калуги
необособленное структурное подразделение «Бережок»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № _____
от «___» _____ 2022г

Утверждена
приложение к приказу № _____
от «___» _____ 2022г



**Дополнительная
общеразвивающая программа
дошкольного образования социально-
гуманитарной направленности
«От звука к слову»
Возраст обучающихся: 3 – 5 лет
Срок реализации: 2 года (144 часа)**

Автор - составитель:
Учителя-логопеды
Горчакова И. Б.
Фролова Т.С.

Калуга, 2022

Содержание дополнительной общеразвивающей программы по социально-педагогической направленности для детей с 3 до 5 лет «От звука к слову» (далее Программа)

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

- 1.1. Пояснительная записка**
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы**
- 1.3. Содержание Программы**
- 1.4. Планируемые результаты**

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Условия реализации Программы**
- 2.2. Форма педагогической диагностики**
- 2.3. Методические материалы**
- 3. Список литературы**
- 4. Приложения**

Раздел 1.

1.1. Пояснительная записка

Коммуникация – это не только и не столько традиционное «Развитие речи» детей дошкольного возраста, сколько развитие общения, в том числе и речевого. Учитывая, что основной целью работы по развитию речи детей ДООУ всегда было формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, традиционная система работы по развитию речи естественно включается в образовательную область «Коммуникация». Однако происходит серьёзное смещение акцентов: развитие словаря детей, воспитание звуковой культуры речи, формирование ее грамматического строя, развитие связной речи являются не самоцелями, а средствами для развития у детей навыков общения.

Согласно, Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования целевые ориентиры предполагают, что ребенок должен достаточно хорошо владеть устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. Таким образом, закладывать навыки вербальной коммуникации необходимо уже с трехлетнего возраста, наиболее сенситивного для формирования речи в целом.

Программа «От звука к слову» нацелена на формировании коммуникативных навыков у дошкольников через формирование произносительной, лексико-грамматической, а также связной речи.

Актуальность.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что, формирование правильного произношения у детей – это сложный процесс, ведь ребенку предстоит научиться управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль за речью окружающих и собственной. Бытует мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых. В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии, которое не позволяет ребенку полноценно играть и общаться с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка. Именно поэтому так важно, вовремя помочь ребенку, постоянно используя разнообразные способы активизации речи.

Программа «От звука к слову» должна всецело способствовать формированию всех сторон речи ребенка на самых ранних этапах ее становления и представляет собой систему специальных занятий, включающую как речевые формы работы, так и внеречевые.

Таким образом, исходя, из актуальности формирования коммуникативных навыков у дошкольников разработана рабочая программа «От звука к слову», которая позволяет «вооружить» детей средствами вербальной коммуникации.

Отличительная особенность данной образовательной программы

В данной программе предлагается система занятий по формированию всех сторон речи ребёнка на самых ранних этапах её становления, в которых усилена работа по

направлению «Развитие речи», что позволяет «вооружить» детей средствами вербальной коммуникации.

Адресат Программы

Участниками программы являются дети в возрасте 3 -5 лет. Программа «От звука к слову» рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей.

Объем Программы, срок освоения

Срок реализации программы – 2 года.

1 год – младшая группа (3-4 года).

2 год – средняя группа (4-5 лет).

Занятия проводятся два раза в неделю в каждой возрастной группе, с группой детей 10-15 человек. Общее количество занятий в год во второй младшей группе - 72, в средней – 72.

Общая продолжительность занятия: во второй младшей группе – 15 минут, в средней группе – 20 минут.

Занятия с детьми начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Формы обучения

В программе «От звука к слову» предусмотрена групповая форма работы с детьми одного возраста. Основной формой обучения являются занятия, на которых широко используются дидактические игры и игровые приемы. В процессе обучения используются: словесный метод работы: беседы, рассказывание, договаривание и составление предложений, словесные игры, фонетические сказки, игры-драматизации, заучивание наизусть потешек и стихотворений, составление описательных рассказов с использованием мнемотехники; наглядный метод работы: предметные картинки по основным лексическим темам, сюжетные картины, игрушки, кубики с картинками на гранях; практический метод: пальчиковые игры, логоритмические упражнения, проговаривание слогов, слов, звуков, артикуляционная гимнастика, составление разрезных картинок, самомассаж лица и кистей рук.

Принципы реализации и формирования Программы

Программа разработана в соответствии со следующими принципами дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства.

Образовательная деятельность выстраивается с учетом социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка.

Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со

взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей).*

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации (детского сада) с семьей.*

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристики особенностей речевого развития детей 3-ти – 5-ти летнего возраста

- дети 3-4 лет

В младшем дошкольном возрасте (3 – 4 года) речь ребенка интенсивно развивается. При этом понимание смысла, услышанного все, еще преобладает над речевыми возможностями. Говорит ребенок в этом возрасте, в основном, короткими фразами, состоящими из нескольких слов (чаще из 3-4). Однако он не всегда регулирует речевое дыхание: не делает пауз между словами, фразами, проглатывает окончания слов, не всегда правильно ставит ударение в словах, допускает ошибки при согласовании слов ребенок в возрасте 4-5 лет пользуется более усложненными и распространенными фразами, высказывает свои суждения обо всем, что его окружает, делает свои умозаключения. Он пытается обобщать, объединяя сходные предметы или явления в одну группу. В это время активно формируется умение использовать падежные окончания и формы глаголов. В речи ребенка появляются местоимения, числительные, наречия притяжательные прилагательные. Однако, несмотря на все достижения, детская речь в этом возрасте далеко не идеальна. Ребенку не всегда удастся составить связный и понятный взрослым рассказ, много грамматических ошибок, неточностей в употреблении предлогов. К пяти годам речь становится наиболее связной и последовательной, ребенок в состоянии начать пересказ сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»), может отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений, рассказывать по картине, передавать своими словами личные впечатления.

Ребенок в возрасте 3 – 4лет очень чутко относится к звучанию языка: создает новые слова или формы слов, пытается рифмовать, более отчетливо произносит звуки и слоги. Сложности и ошибки звукопроизношения возникают у малышей из-за сформированного фонематического слуха и недостаточно развитого речевого аппарата. Однако не пугайтесь. Все «шероховатости» речи этого возраста не патология, постепенно они уйдут, и большую роль в этом процессе будет играть внимание взрослых.

- дети 4-5 лет

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни - освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч - это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания - описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Дети 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Дети 4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Участие семьи в процессе реализации Программы начинается с момента зачисления ребенка на занятия по Дополнительной общеобразовательной Программе «От звука к слову». Уже на этом этапе (и во время последующих встреч) педагог старается убедить родителей в том, что именно их роль в речевом развитии ребенка значима; что все усилия педагогов без их помощи будут недостаточны, а иногда и вовсе безрезультатны.

Для совместного сотрудничества в рамках Программы используются такие формы работы как: семейные клубы, просмотры видео занятий, создание совместных презентаций, традиционные и онлайн консультации, речевые квесты, праздники-развлечения, в конце учебного года для родителей организуется «Показ открытого занятия».

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: создание необходимых условий для формирования коммуникативных способностей дошкольников 3-5 лет.

Задачи первого года обучения (3-4 года)

Образовательные:

- Учить детей договаривать потешки, звукоподражания;
- Учить детей понимать и задавать вопросы;
- Учить детей употреблять в речи «вежливые слова»;
- Учить детей запоминать наизусть стихотворения и чистоговорки;
- Учить узнавать предмет по описанию;
- Учить детей понимать смысл сюжетной картины и составлять описательные рассказы;
- Учить детей образовывать звукоподражательные слова;
- Учить детей моделировать сюжет стихотворения из готовых фигур героев по типу аппликации без наклеивания;
- Закрепить знания детей о домашних и диких животных, об одежде, о посуде и т. д.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать фонематического восприятия на материале неречевых звуков и звукокомплексов;
- Совершенствовать произносительные навыки у детей: уточнить произношение имеющихся звуков, подготовить органы артикуляции к постановке нарушенных и отсутствующих звуков;
- Развивать лексическую сторону речи (уточнить и расширить словарный запас);
- Развивать грамматический строй речи: навык согласования существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; существительных с глаголами в роде и числе; предлоги: на, в, под, за, к, от;
- Развивать просодическую сторону речи (темп, выразительность, паузация).
- Формировать и развивать внеречевые умения и навыки: физиологическое дыхание, слуховое внимание, зрительное внимание и память, восприятие, воображение, мышление, общую и мелкую моторику.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к занятиям;
- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи;
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам;
- Воспитывать волевые качества личности;
- Воспитывать чувство уважения к сверстникам и взрослым;
- Воспитывать адекватную самооценку.

Задачи второго года обучения (4-5 лет)

Образовательные:

- Учить детей понимать и задавать вопросы, отвечать на альтернативные вопросы;
- Учить детей поддерживать диалог в соответствии с ситуацией, употреблять в речи «вежливые слова»;
- Учить детей запоминать наизусть стихотворения и чистоговорки;
- Учить узнавать предмет по описанию и описывать его с опорой на мнемотаблицу;
- Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на картину, мнемотаблицу, картинно-символические планы;
- Закрепить знания детей по основным лексическим темам.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать фонематическое восприятие на материале слогов, звуков и слов сходных по произношению;
- Совершенствовать произносительные навыки у детей: уточнить произношение имеющихся звуков, подготовить органы артикуляции к постановке свистящих звуков;
- Развивать грамматический строй речи: навык согласования существительных с числительными в роде, числе и падеже; существительных с глаголами в роде и числе; предлоги: на, в, под, за, к, от, между, через, около, над, с/со; навык словообразования: относительных прилагательных, притяжательных прилагательных;
- Развивать просодическую сторону речи (громкость, тембр, темп, выразительность, паузация).
- Формировать и развивать внеречевые умения и навыки: физиологическое дыхание, слуховое внимание, зрительное внимание и память, восприятие, воображение, мышление, общую и мелкую моторику.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к занятиям;
- Воспитывать языковое чутье;
- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи;
- Воспитывать межличностное доверие, доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым;
- Воспитывать чувство уважения к сверстникам и взрослым;
- Воспитывать адекватную самооценку.

1.3. Содержание программы

Описание образовательной деятельности по Программе

Кружковая деятельность осуществляется 2 раза в неделю. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в общении и игре. Содержание деятельности охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей. Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений. Основной формой работы Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников.

Лексический материал отбирается с учётом индивидуальных и речевых возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Их подбор лексических тем определен такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположена свободно.

Содержание деятельности

Развитие словаря

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам.
- Формировать умение понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счёт активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание предлогов.
- Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

- Формировать умение различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в

повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Формировать умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка

○ Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

- Формировать навык мягкого голосоуправления.

- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

- Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

- Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением, со зрительной опорой.

- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

○ Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

- Формировать умение выделять из ряда звуков гласные звуки.

- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
- Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В результате обучения по данной программе к концу первого года обучения дети должны:

1. Овладеть основными артикуляционными, дыхательными упражнениями, приемами массажа кистей рук и лица.
2. В звукопроизносительной стороне речи: уточнено произношение и проведена автоматизация в речи гласных звуков, губных и переднеязычных.
3. К концу года органы артикуляции детей должны быть подготовлены к постановке группы свистящих звуков.
4. Словарный запас детей пополнился по лексическим темам: «Одежда», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Игрушки», «Части тела», «Транспорт» и др. Уточнены грамматические конструкции в соответствии с возрастом детей.
5. У детей развиты фонематические процессы: они различают на слух гласные звуки, переднеязычные и губные; слоги и слова близкие по своему звучанию.
6. Выразительно, громко читают стихотворения, делают логическую паузу в высказываниях.
7. Способны к драматизации русских народных сказок.
8. Вступают в речевой контакт, не испытывая психологического дискомфорта, используют в речи «вежливые слова».

В результате обучения по данной программе к концу второго года дети должны:

1. Овладеть основными артикуляционными, дыхательными упражнениями, приемами массажа кистей рук и лица.
2. В звуко- произносительной стороне речи: уточнено произношение и проведена автоматизация в речи губно-зубных и свистящих.
3. Понимать содержание литературного произведения, отвечать на вопросы.
4. Составлять описательный рассказ по мнемотаблице, картинно-символическому плану, сюжетной картине.
5. Расширить словарный запас по лексическим темам: «Насекомые», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Игрушки», «Части тела», «Транспорт», «Рыбы» и др.
6. Преобразовывать имена существительные из единственного числа во множественное с использованием предметных картинок, согласовывать прилагательные с существительными с использованием предметных картинок. Понимать пространственное значение предлогов и правильно их использовать в речи.
7. Образовывать уменьшительно-ласкательную форму, форму родительного падежа имени существительного, образовывать прилагательные от существительных, глаголы движения с помощью приставок, согласовывать существительные с числительным 2 и 5.
8. Фонематические процессы: различать на слух гласные звуки, переднеязычные и губные, губно-зубные, свистящие; слоги и слова близкие по своему звучанию.

9. Выразительно, громко читать стихотворения.
10. Вступать в речевой контакт, не испытывая психологического дискомфорта, используют в речи «вежливые слова».
11. Поддерживать диалог в соответствии с ситуацией.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации Программы

Дополнительная общеобразовательная программа «От звука к слову» социально-педагогической направленности предназначена педагогам дополнительного образования, логопедам, воспитателям дошкольных учреждений.

Срок реализации программы – 2 года.

1 год – младшая группа (3-4 года).

2 год – средняя группа (4-5 лет).

Занятия проводятся два раза в неделю в каждой возрастной группе, с группой детей 10-15 человек. Общее количество занятий в год во второй младшей группе - 72, в средней – 72.

Общая продолжительность занятия: во второй младшей группе – 15 минут, в средней группе – 20 минут.

Занятия с детьми начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Занятие по Программе проходит в соответствии со структурой логопедического занятия

1. Артикуляционные упражнения.
2. Уточнение произношения и их вызывание по подражанию.
3. Развитие диалогической речи.
4. Развитие фонематического восприятия.
5. Пальчиковая гимнастика.
6. Логоритмические упражнения.

Материально-техническое обеспечения Программы

Обучение детей по Дополнительной общеобразовательной программе «От звука к слову» осуществляет учитель-логопед или воспитатель ДОО. Для освоения Программы «От звука к слову» отводится специальное помещение не менее 20 кв. м. Оно должно быть хорошо освещено и оборудовано 10-15 детскими стульями, подобранными по росту детей, доска, магнитофон. Допускается в использовании на занятии интерактивной доски, ноутбука, интерактивных игр: «Говорящая игрушка», «Ручка-знаток», детских планшетов.

2.2. Формы педагогической диагностики освоения Программы

В процессе обучения используются следующие формы аттестации: текущий и итоговый контроль.

Формы текущего контроля:

- оценка за работу на занятии (фишки, наклейки, похвала.)

Диагностика знаний, умений навыков дошкольников проводится два раза в год: в начале обучения в первые две недели сентября и в конце года в последние две недели мая. Диагностика предполагает беседу с ребенком.

Диагностические задания для детей 3-4 лет направлены на оценку индивидуального (речевого) развития детей. Задания определяют умение детей отвечать на вопросы, правильно выполнять последовательность движений, узнавание и называние реальных изображений в виде картинок, узнавание картинок по их названию.

Диагностические задания для детей 4-5 лет определяют умение детей отвечать на вопросы по содержанию программной сказки или рассказа, вступать в речевой контакт, развёрнуто отвечать на вопросы, пересказывать любимую сказку и рассказывать о любимой игрушке.

Диагностика проводится в виде беседы с ребёнком вне занятий индивидуально в начале и конце учебного года. Результаты заносятся в сводную таблицу, где отображен уровень речевого развития детей.

Критерии и формы оценки качества знаний детей 3-4 лет.

В основу метода положено обследование ребенка 3-х лет М. Ж. Глозмана, А. Ю. Потаниной, А. Е. Соболевой.

Тест № 1. Вербальный. Ребенку предлагается ответить на вопросы:

- Как тебя зовут?
- Сколько тебе лет?
- Как зовут твою маму?

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок не отвечает на вопрос или дает один правильный ответ.

Средний уровень. Ребенок отвечает правильно на два вопроса.

Высокий уровень. Все ответы верны.

Тест № 2. Невербальный. Обследование динамического праксиса. Для леворуких детей предлагается выполнить тест левой рукой.

Инструкция.

- Смотри внимательно и повторяй.

Педагог предлагает повторить серию движений кистью руки: кулак-ребро.

- Смотри внимательно и повторяй.

Педагог предлагает повторить серию движений кистью руки: ладонь-кулак.

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок неправильно выполняет последовательность движений.

Средний уровень. Ребенок правильно выполнил одно из двух последовательных движений.

Высокий уровень. Все движения ребенок выполняет последовательно.

Тест № 3. Вербальный. Называние реальных изображений в виде 12 картинок на листе альбома: ведро, гриб, чайник, скамейка, компьютер, яблоко, дерево, ножницы, лампа, очки, мяч, велосипед.

Инструкция.

- *Посмотри на картинки назови, что ты видишь?*

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок называет менее 3-х предметов.

Средний уровень. Ребенок называет от 4-х до 8 предметов.

Высокий уровень. Ребенок называет все картинки правильно.

Тест № 4. Вербальный. Узнавание картинок по их названию: гриб, ведро, чайник, велосипед, очки, мяч.

Инструкция.

- *Покажи предмет, который я называю.*

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок неправильно показывает картинки в соответствии с их названиями.

Средний уровень. Ребенок правильно показывает от 2-х до 4-х картинок.

Высокий. Ребенок правильно показывает от 5-ти до 6-ти картинок.

Критерии и формы оценки качества знаний детей 4-5 лет

В основу метода положено обследование ребенка 4-х лет Г. А. Волковой.

Тест № 1. Исследование импрессивной речи. Ребенку предлагается ответить на вопросы по содержанию программной сказки или рассказа.

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок не отвечает на вопрос или дает один правильный ответ. Ребенок не понял содержание сказки.

Средний уровень. Ребенок отвечает правильно на два наводящих вопроса. Ребенок частично понял содержание сказки.

Высокий уровень. Ребенок понял содержание сказки и правильно отвечает на вопросы педагога.

Тест № 2. Исследование экспрессивной речи. Ребенку предлагается выполнить задания и ответить на вопросы:

- Как тебя зовут?

- Где работает твоя мама?

- Назови свою любимую игрушку. Расскажи о ней.

- Перескажи свою любимую сказку.

Оценка.

Низкий уровень. Ребенок не вступает в речевой контакт. Не может пересказать сказку и рассказать о своей игрушке.

Средний уровень. Ребенок вступает в речевой контакт. Испытывает эмоциональный дискомфорт при этом. Правильно отвечает на вопрос, не одно слово. Пересказывает сказку с опорой на вопросы педагога.

Высокий уровень. Ребенок свободно вступает в речевой контакт. Правильно развернуто отвечает на вопросы. Пересказывает сказку и описывает игрушку.

2.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания

На занятиях используются специальное оборудование: коврограф или фланелеграф; доска; магнитофон; наборное полотно, говорящая азбука, магнитная доска; набор геометрических фигур, дидактические игры, сюжетные картины, предметные картинки, звуковые сигналы; индивидуальные зеркала; картотека предметных картинок для фонетических упражнений, картотека пальчиковых игр, картотека игр для динамической паузы, диски Е. Железновой, В. Железновой.

3. Список литературы

1. Арушанова А. Г., Дурова Н. В., Иванкова Р. А., Рычагова Е. С. Истоки диалога: Книга для воспитателей / Под ред. А. Г. Арушановой. - М.: «Мозаика-Ситнез», 2005. -216с.
2. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 стр.
3. Ершова Н. В., Аскерова И. В., Чистова О. А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - 176 стр.
4. Краузе Е. Логопедия. -6-е изд.- СПб.:КОРОНА-Век, 2010.-208с., ил.
5. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики-развиваем речь. Вторая младшая группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. -с.: ил.
6. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики-развиваем речь. Средняя группа детского сада. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. -с.: ил.
7. Мартыненко Л. А., Постоева Л. Д. Играй, слушай, познавай. Программа психолого-логопедических занятий с детьми 3-4 лет. – СПб.: Речь М.: Сфера, 2010. – 95с.
8. О. М. Ельцова. Риторика для дошкольников: Программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. - СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 208 стр.
9. Полякова М. А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ М. А. Полякова. - М.: Айрис-пресс, - с.: ил.
10. Практическая логопедия: Конспект занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста/Е. Н. Краузе. - СПб.: КОРОНА-Век, 2008. – 8с.: ил.
11. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Средняя группа/Под ред. О. М. Дьяченко.Издание второе, исправленное и дополненное. -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
12. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Вторая младшая группа/Под ред. О. М. Дьяченко.Издание второе, исправленное и дополненное. -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
13. Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - СПб.; «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2007. - 128 стр., ил.
14. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – с., илл.
15. Щербакова Т. Н. Кулачки-ладошки. - М.: Издательский Дом «Карпуз», 2011. - 12с., ил.

4. Приложения

Приложение 1

Учебный план

Первый год обучения (возраст детей 3-4 года)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1-72	См. календарно-тематический план	72	72	72	Индивидуальная беседа

Второй год обучения (возраст детей 4-5 года)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1-72	См. календарно-тематический план	72	72	72	Индивидуальная беседа

Приложение 2

Календарно-тематический план Первый год обучения

месяц	неделя	кол-во часов	тема занятия	задачи занятия
сентябрь	I	2	«Домик для язычка» «Домик для язычка»	Познакомить детей с функцией органов речи: языка, зубов (артикуляционная гимнастика «Домик», Заборчик», «Солнышко и травка». Упражнение на звукопроизношение. Звук [а]. Рассказывание «Сказки о язычке», звукоподражательные упражнения.) Помочь детям понять, что играть можно и с язычком, и тогда он научится хорошо разговаривать.
	II	2	«Волшебные ручки» «Волшебные ручки»	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а]. Познакомить детей с функцией рук – наши помощники. (игра «А где же наши ручки?») Объяснить детям, что руки многое умеют делать: все вокруг создано руками людей. («Вы еще маленькие, но вы должны научить свои ручки трудиться!» Пальчиковая игра «Волшебные ручки».) Познакомить детей с названиями пальцев руки.
	III	2	«Звукоподражания» «Звукоподражания»	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у]. Помочь детям понять, что животные тоже разговаривают по-своему. (Гимнастика для язычка «Насекомые». Пальчиковая игра «Волшебные ручки». Логоритмическое упражнение «Стрекоза».)

	IV	2	«Домашние животные» «Домашние животные»	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у]. Помочь детям понять, что животные разговаривают между собой, издают звуки, которые дети могут повторить. Познакомить детей с некоторыми домашними животными. (Словесная игра «Кто как кричит?». Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Лопатка», «Почистим зубки». Пальчиковая игра «Волшебные ручки». Логоритмика «На кота потягушки».)
октябрь	I	2	«Что звучит?» «Что звучит?»	Закреплять правильное произношение звуков [а], [у], учить детей произносить эти звуки достаточно громко; различать на слух звучание погремушки, барабана, колокольчика; формировать навыки культурного общения.
	II	2	«Послушные ладошки» «Послушные ладошки»	Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкость рук, ритмичность развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук) Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.)
	III	2	«Кто к нам в гости приходил?» «Кто к нам в гости приходил?»	Активизировать речь детей, научить правильному произношению звуков и слов. Развивать мелкую моторику и умение слушать и отвечать. Добиться позитивного эмоционального фона от проведенного занятия.
	IV	2	«Кто как кричит?» «Кто как кричит?»	Учить детей составлять небольшой рассказ. Развивать у детей слух, навыки звукоподражания. Воспитывать любовь к животным.
ноябрь	I	2	«Дикие животные» «Дикие животные»	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о]. Помочь детям понять, что животные разговаривают между собой, издают звуки (это будет гимнастикой для язычка, игра «Кто в гости к нам пришел?»). Развивать мелкую моторику кистей рук, (пальчиковая игра «Волшебные ручки».) Учить детей соотносить строки стихотворения с движениями своего тела (логоритмика «Вот как толстый мишка пляшет».)

декабрь	II	2	«Чтение детям стихотворения Е. Благиной «Аленушка» «Чтение детям стихотворения Е. Благиной «Аленушка»	Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [y], [o]. Учить детей внимательно слушать литературное произведение стихотворение Е. Благиной «Аленушка», запоминать отдельные слова и фразы, повторять их вслед за педагогом. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Актуализировать фразы из стихотворения. Повторить названия пальцев руки, (пальчиковая игра «За работу!».) Развивать пространственную ориентировку (подвижная игра «Кто с кем дружит?»), артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Лопатка», «Вкусное варенье», логоритмика «Магазин игрушек» В. Железновой.)
	III	2	«Купание Аленушки» «Купание Аленушки»	Уточнить и закрепить правильное произношение [и]. (повторение стихотворения Е. Благиной «Аленушка».) Прививать детям культурно-гигиенические навыки-необходимость и польза купания, умывания. Заучивание потешки «Водичка, водичка...») Познакомить детей со свойствами воды (логоритмика «Умывалочка», пальчиковая игра «Умываюсь поутру...».)
	IV	2	«Путешествие на волшебном поезде». «Путешествие на волшебном поезде».	Уточнить и закрепить правильное произношение звука [и]. Закрепить артикуляцию в изолированном виде, в звукосочетаниях (игра «Поезд»). Учить узнавать предмет по описанию, произносить звукоподражание. Закрепить названия пальцев рук (пальчиковая гимнастика «Мы считаем», логоритмика «Поезд».)
	I	2	«Рассматривание картины «Зимой на прогулке». «Рассматривание картины «Зимой на прогулке».	Учить детей правильно произносить звук [ы]. Учить детей запоминать героев, гуляющих на полянке, четко воспроизводить их имена, повторять речевые образцы за педагогом (игра «Прогулка на поляне».) Закрепить умение образовывать звукоподражательные слова. Соотносить речь со стихотворным текстом (логоритмика «Я на скрипочке играю»). Развивать мелкую моторику, игра «Соберем грибочки».

январь	II	2	«Как спасаются звери от стужи зимой». «Как спасаются звери от стужи зимой».	Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных; активизировать правильное произношение звуков: [Ч], [У], [Ф]. Развивать интерес детей к любознательности, формировать познавательные действия, формировать первичные представления о животном мире. Воспитывать любовь к животным.
	III	2	«Дидактическая игра «Напоим мишку чаем». «Дидактическая игра «Напоим мишку чаем».	Закреплять знакомые слова (чашка, чайная ложка), пополнять словарный запас по теме «Посуда» (блюде). Развивать внимание, диалогическую речь, память детей. Воспитывать ласковое, заботливое отношение к ближнему.
	IV	2	«Беседа по картине «Слепили снеговика». «Беседа по картине «Слепили снеговика».	Уточнение и активизация словаря по теме «Зима; развивать мелкую моторику кистей рук; воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.
	I	2	«Оденем куклу на прогулку» . «Оденем куклу на прогулку».	Учить детей четко произносить звуки [и], [а], [у] (гимнастика для язычка «Хоботок слоненка».) Учить детей запоминать последовательность одевания куклы на прогулку и предметы одежды (игра «Оденем Машеньку».) Развивать мелкую моторику рук, (пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать».) Познакомить детей с названиями музыкальных инструментов. Развивать фонематический слух (игра «Угадай, что звучит?».)
	II	2	«Одежда». «Одежда».	Учить детей четко артикулировать звук [о]. Продолжать учить детей называть предметы одежды. Закрепить последовательность одевания куклы на прогулку (дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».) Учить детей высказывать просьбу, используя «волшебные слова: пожалуйста, спасибо, будь добра. Упражнять детей в сравнении двух предметов, одинаковых по названию, (дидактическая игра «У кого какой предмет?».) Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет и форму.(пальчиковая игра «Одевалочка».)

февраль	III	2	«Кого покатаем на машине?» «Кого покатаем на машине?»	Учить детей описывать свои игровые действия: выражать словесно все манипуляции с Игрушками (игра «Кого покатаем на машине?».) Развивать мелкую моторику рук (пальчиковое упражнение «Веселый оркестр», речь с движением Е. Железнова «Хлопаем-шлепаем».)
	IV	2	«Сказка про букву Э». «Сказка про букву Э».	Упражнять детей в правильном звукопроизношении. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (речь с движением «Ножки, ножки, где вы были?»), дидактическая игра «Разрезные картинки».) Учить детей составлять из отдельных частей полное изображение, называть полученное изображение (прослушивание сказки «Про Эдика и Эмму» с использованием фланелеграфа, логоритмика Е. Железнова «Коза», пальчиковая гимнастика «Коза».)
	I	2	«Игра-инсценировка «Колобок». «Игра-инсценировка «Колобок».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Колобок». Подвести детей к игровой деятельности, к импровизации русской народной сказки «Колобок». Активизировать речевые высказывания. Помочь детям запомнить песенку Колобка. Учить детей следить за интонацией во время инсценировки сказки и повторения слов ее персонажей (игра «Кого нет?», пальчиковая игра «Колобок» (по тексту песни Колобка))
	II	2	«Игра-инсценировка «Волк и семеро козлят». «Игра-инсценировка «Волк и семеро козлят».	Учить детей воспринимать сказку на слух, соотносить услышанное с иллюстрациями к сказке. Подвести детей к игровой деятельности, к драматизации сказки «Волк и семеро козлят». Активизировать в речи детей высказывания персонажей сказки, помочь запомнить песенку козы. (Игра «Кого нет?», пальчиковое упражнение «Коза».)

	III	2	«Игра-инсценировка «Теремок». «Игра-инсценировка «Теремок».	Подвести детей к игровой деятельности, к импровизации сказки «Теремок». Активизировать речевые высказывания, уточнить и закреплять произношение гласных звуков в звукоподражательных словах. Учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе. Учить соотносить глаголы, образованные с помощью приставок (прискакал, ускакал; пришел, ушел), с действиями персонажей (игры «Кто потерялся?», «Кто какой?», логоримика «Идем-крадемся» Е. Железновой.)
	IV	2	«Отгадай сказку». «Отгадай сказку».	Закрепление правильного произношения звука [б]. Учить различать на слух звучание музыкальных инструментов в звукоподражательных словах. Помочь детям вспомнить сказку, отгадав загадку. Побуждать детей к рассказыванию сказки с помощью настольного театра (динамическая игра «Котята», игра «Что привез автомобиль?», логоритмика «Идем-крадемся» Е. Железновой.)
март	I	2	«Чтение детям стихотворения Г.Сапгира «Курочка рябушечка». «Чтение детям стихотворения Г. Сапгира «Курочка-рябушечка».	Продолжать учить детей произносить звукоподражание. Упражнять детей в инсценировке диалога. Уточнить представление детей о том, кто из животных, где обитает. Развивать творческое воображение (игра «Кто внимательный?», логоритмика «Цыплятки», пальчиковое упражнение «Курица и цыплята».)
	II	2	«Я учу говорить». «Я учу говорить».	Закрепить знания о домашних животных, (игра «Кто у нас в гостях?»). Закрепить умение подражать звукам, издаваемым животными. Учить детей произносить звукоподражательные слова: мяукает, лает, крикает, мычит, блеет (игра «Научи говорить животных!», игра «Назови действие», логоритмика «На лошадке».)
	III	2	«Чтение детям стихотворения А. Барто «Ути-ути». «Чтение детям стихотворения А. Барто «Ути-ути».	Учить детей внимательно слушать стихотворный текст, договаривать запомнившиеся слова (рассматривание картины «Утка с утятами»). Уточнить знания детей об утятах. Помочь детям вспомнить звукоподражательное слово, относящееся к утятам (крикают) (пальчиковая игра «Уточка».)

	IV	2	«Чтение рассказа К. Ушинского «Утенок». «Чтение рассказа К. Ушинского «Утенок».	Учить детей слушать небольшое по объёму литературное произведение, следить за его содержанием, отвечать на вопросы педагога. Координировать речь с движениями (логоритмика «Утята»). Закрепить произношение звуков [п], [б], дидактическая игра «Звуковая дорожка».)
апрель	I	2	«Чтение рассказа Е. Чарушина Томка научился плавать». «Чтение рассказа Е. Чарушина Томка научился плавать».	Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь детей (игра «Отгадай загадки». Учить детей отгадывать загадки, учить детей простейшей классификации предметов. Учить детей слушать небольшое по объёму литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы педагога (игровое упражнение «Дружные щенята».) Закрепить произношение звуков [ш], [ж] (логоритмика «Ходим, ходим, стоп» Е. Железновой, пальчиковое упражнение «Собака».)
	II	2	«Чтение рассказа Е. Чарушина «Курица». «Чтение рассказа Е. Чарушина «Курица».	Расширять знания детей о домашних птицах (игровое упражнение «Вышла курочка хохлатка»). Закрепить умение подражать звукам, издаваемым домашними птицами (рассматривание картины «Курица с цыплятами».) Учить детей слушать небольшое по объёму литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы педагога. (логоритмика «Цыплятки».)
	III	2	«Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка». «Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка».	Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь детей (рассматривание картины «Кошка и котенок».) Продолжать учить детей отгадывать загадки (игра «Отгадай загадки»), отвечать на простейшие логические вопросы. Учить детей слушать небольшое по объёму литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы педагога. Познакомить детей с колыбельной песенкой. Помочь запомнить колыбельную песенку «Котик». Закрепить произношение звуков [г]-[г']. (логоритмика «Котенька».)

	IV	2	«Животные». «Животные».	Вызывать у детей положительные эмоции при прослушивании стихотворений о различных животных В. Степанова «Хрюшка», «Гуси», «Кошка», «Петух», «Барашек». Учить детей отвечать на вопросы педагога. Учить проговаривать строчки из стихотворения вместе с педагогом (драматизация стихов о животных, игра «Зайка, походи!»). Закрепить знания детей о домашних животных (игра «Что ты видишь на картинке?», пальчиковые игры «Кошка», «Коза», «Петушок».)
май	I	2	«Кто гуляет на полянке?». «Кто гуляет на полянке?».	Формировать у детей умение сочетать движение и слово, при этом развивая чувство партнерства. Развивать речевое, выразительное творчество детей. Воспитывать эмоционально-положительное отношение детей к театрализованной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу, поддерживать бодрое и радостное настроение, доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.
	II	2	«Пустим лодочки в ручеек». «Пустим лодочки в ручеек».	Работа над звукопроизношением звука [ы]. Учить детей повторять слова и фразы со звуком [ы].
	III	2	«Волшебный кубик» «Волшебный кубик»	Учить детей образовывать существительные множественного числа именительного и родительного падежей. Развивать зрительное внимание, память, мышление, мелкую и общую моторику, общие речевые навыки (чёткости дикции, интонационной выразительности речи).
	IV	2	«Составление описательного рассказа по картине «Играем в песок». «Составление описательного рассказа по картине «Играем в песок».	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подготовить к составлению короткого рассказа. обогатить словарь правильными названиями окружающих предметов, их свойств, действий; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; продолжать знакомить с термином «слово», продолжать учить использовать интонацию для характеристики животных.

Второй год обучения

месяц	неделя	кол-во часов	тема занятия	задачи занятия
сентябрь	I	2	Путешествие в «Зеленую сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Зеленую сказку» Н.В. Нищевой.	Закрепить представления о зеленом цвете; обогатить словарь прилагательными: зеленый, зеленая, зеленые. Развивать зрительное и слуховое внимания, мелкую и артикуляционную моторику, координацию слова с движением. Воспитывать элементом воображения, бережного отношения к природе. Формировать элементарное представление детей об органах артикуляции: рот, зубы, губы, язык и нёбо. Знакомство с основными движениями языка. Познакомить детей со звуком [а]. Учить выделять звук [а] из ряда других звуков.
	II	2	Составление описательного рассказа «Огурец». Составление описательного рассказа «Огурец».	Активизировать словарь по теме: «Овощи»; обучать образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; Учить детей образовывать множественное число имен существительных. Развивать связную и монологическую речь; Развитие мелкой моторики. Воспитывать умения выслушивать сверстников, отвечать полным ответом. Учить чётко произносить звук [у], развивать умение выделять первый звук в словах;
	III	2	Путешествие в «Красную сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Красную сказку» Н.В. Нищевой.	Закрепить представления о красном цвете, обучить использованию в речи прилагательных красный, красная, красное, красные. Развивать слуховое и зрительное внимания. Воспитывать бережное отношение к природе, элементов творчества. Познакомить детей с произношением звуков [а], [у]; показать артикуляцию звуков [а], [у];

	IV	2	Составление описательного рассказа «Клубничка». Составление описательного рассказа «Клубничка».	Формировать умение составлять описательный рассказ о ягодах с опорой на схему. Активизировать словарь по теме: «Ягоды»; воспитывать умение слушать сверстников, не перебивать; воспитывать доброе, уважительное отношение к миру природы. Уточнить произношение звука [o] в изолированном виде, в словах и фразах.
октябрь	I	2	Путешествие в «Синюю сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Синюю сказку» Н.В. Нищевой.	Закрепить представления о синем цвете, обучение использованию в речи прилагательных синий, синяя, синее, синие. Развивать выразительную интонационную речь, координацию слова с движением, слухового внимания. Воспитывать продолжительность выдоха. Развивать речевой слух и речевую активность детей. Закрепить произношение звуков, [a], [o]
	II	2	Составление описательного рассказа «Осень». Составление описательного рассказа «Осень».	Формировать умение составлять описательный рассказ об осени с опорой на схему. Закреплять умение работать в коллективе; воспитывать дружеские взаимоотношения. Добиваться умения вытягивать губы вперед трубочкой. Продолжать учить детей выделять первый звук в слове.
	III	2	Путешествие в «Фиолетовую сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Фиолетовую сказку» Н.В. Нищевой.	Закрепление представления о фиолетовом, голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умения дифференцировать их. Развитие диалогической речи, речевого слуха, интонационной выразительности речи, зрительного внимания и восприятия, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения, подвижности, ловкости. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Учить четко произносить звук [э].

	IV	2	Путешествие в «Желтую сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Желтую сказку» Н.В. Нищевой.	Закреплять представления детей о жёлтом цвете. Развивать зрительное и слуховое внимание, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать у детей умение растягивать губы в улыбке, показывая верхние и нижние передние зубы. Познакомить со звуком [и].
ноябрь	I	2	Составление описательного рассказа «Яблоко». Составление описательного рассказа «Яблоко».	Формировать умение составлять описательный рассказ о фруктах с опорой на схему. Развивать общие речевые навыки, зрительное, слуховое восприятие, память, мышление. Воспитывать навыки сотрудничества, активности. Воспитывать у детей умение растягивать губы в улыбке, показывая верхние и нижние передние зубы. Формировать правильное произношение звуков [а], [у], [и].
	II	2	Путешествие в «Оранжевую сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Оранжевую сказку» Н.В. Нищевой.	Закрепить представления об оранжевом, красном, желтом, зеленом, синем, белом цветах. Обучать согласованию прилагательного оранжевый с существительными в роде, числе, падеже и правильного употребления падежных форм существительных с количественными числительными. Закрепить произношение и различение звуков [о].[э], [а] умения выделять первый звук в слове.
	III	2	Составление описательного рассказа «Морковка». Составление описательного рассказа «Морковка».	Формировать умение составлять описательный рассказ об овощах с опорой на схему. Упражнять в умении выделять составные части картины, устанавливать между ними взаимосвязь. Знакомство со звуком [ы].
	IV	2	Путешествие в сказку «Как лебедь остался один» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как лебедь остался один» Н.В. Нищевой.	Актуализация словаря по теме «Перелётные птицы». Развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Обучение различению и четкому произношению звуков [ы], [и]
декабрь	I	2	Составление описательного рассказа «Пирамидка». Составление описательного рассказа «Пирамидка».	Формировать навык составления описательного рассказа об игрушке (с опорой на схему). Расширить и активизировать словарный запас. Способствовать развитию связной речи. Знакомство со звуками [м], [м']

	II	2	Путешествие в сказку «Как крабик дом искал» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как крабик дом искал» Н.В. Нищевой.	Активировать словарь детей по теме «Животный мир морей и океанов», совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в звуковом анализе, уточнять представления о свойствах воздуха и связи между формой предмета и его плавучестью, формировать познавательный интерес к природе. Закреплять правильное произношение звуков [м], [м'] умение выделять их из слов.
	III	2	Составление описательного рассказа «Дед Мороз» Составление описательного рассказа «Дед Мороз»	Формировать умение составлять описательный рассказ о Дед Морозе с опорой на схему. Развивать активный словарь детей, коммуникативные умения детей. Воспитывать активность, любознательность, умение слышать и слушать друг друга. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [к],[к']
	IV	2	Путешествие в «Белую сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Белую сказку» Н.В. Нищевой.	Закреплять представление детей о белом цвете, о зиме и ее признаках. Развивать зрительное и слуховое внимания. Воспитывать бережное отношения к природе. Дифференцировать звуки [к] – [к'] на слух и в произношении
январь	I	2	Составление описательного рассказа «Лиса». Составление описательного рассказа «Лиса».	Формировать умение составлять описательный рассказ о животных с опорой на схему. Развивать связную речь детей. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Знакомство со звуками [б], [б']
	II	2	Составление описательного рассказа «Зима». Составление описательного рассказа «Зима».	Продолжать учить детей составлять рассказ с опорой на схему. Развивать умение согласовывать движения с речью; воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников. Учить различать на слух звуки [б], [б']
	III	2	Путешествие в сказку «Как сорока клеста судила» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как сорока клеста судила» Н.В. Нищевой.	Актуализировать словарь по теме «Зимующие птицы» Развивать связную речь. Воспитание бережного отношения к природе. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуков [д], [д'].

	IV	2	Составление описательного рассказа «Береза». Составление описательного рассказа «Береза».	Расширить представления детей о деревьях. Развивать речь детей. Воспитывать заботливое отношение к деревьям, к окружающей среде, к природе, воспитывать любовь к родному краю, развивать интерес к природе. Учить различать звуки [д], [д]. Находить место звука в словах.
февраль	I	2	«Путешествие в сказку «Как кузнецик помогал слабым» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как кузнецик помогал слабым» Н.В. Нищевой.	Актуализировать словарь по теме «Насекомые». Развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к природе. Сформировать навык произношения звуков [в], [в']
	II	2	Составление описательного рассказа «Ворона». Составление описательного рассказа «Ворона».	Формировать умение составлять описательный рассказ о птицах с опорой на схему. Развивать связную речь, память, мышление, слуховое восприятие. Уточнять произношение звуков [л], [л'].
	III	2	Путешествие в сказку «Как олененку маму искали» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как олененку маму искали» Н.В. Нищевой.	Активизировать словарь по теме «Дикие животные наших лесов, их детёныши». Развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнять произношение [ф], [ф']
	IV	2	Составление описательного рассказа «Слон». Составление описательного рассказа «Слон».	Формировать умение составлять описательный рассказ о животных жарких стран с опорой на схему. Развивать монологическую речь детей, внимание, воображение, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы. Воспитывать умение оказывать посильную помощь друг другу. Упражнять четко произносить звуки [ф], [ф']
март	I	2	Путешествие в сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее» Н.В. Нищевой Путешествие в сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее» Н.В. Нищевой	Актуализировать словарь по теме «Домашние животные». Развивать связную речь. Воспитывать любовь к домашним животным. научить детей поднимать широкий передний край языка вверх. Учить называть изолированно звуки [г], [г']

апрель	II	2	Составление описательного рассказа «Одежда». Составление описательного рассказа «Одежда».	Формировать умение составлять описательный рассказ об одежде (платье) с опорой на схему. Развивать фразовую речь, слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к занятию; бережное отношение к одежде. Учить различать звуки [г], [г']. Находить место звука в словах.
	III	2	Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал» Н.В. Нищевой Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал» Н.В. Нищевой	Развивать монологическую и диалогическую речь, учить понимать образное содержание и значение пословиц; актуализация словаря по данной теме, развивать слуховую память, чёткую дикцию и интонационную выразительность речи, воспитывать интерес к народным сказкам, чувство товарищества. Уточнять произношение [ф]
	IV	2	Составление описательного рассказа «Кошка». Составление описательного рассказа «Кошка».	Формировать умение составлять описательный рассказ о домашних животных (кошка) с опорой на схему. Развивать умение согласовывать слова в предложении. Формировать доброе отношение к животным, желание заботиться о них. Упражнять детей отчетливо произносить звук [ф']
	I	2	Путешествие в сказку «Как девочка еще раз встретила кузнечика» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как девочка еще раз встретила кузнечика» Н.В. Нищевой.	Расширять и углублять представления о насекомых, особенностях внешнего вида и образе жизни. Развивать навыки речевого общения, связную речь, фонематическое восприятие, зрительное внимание, мышление, воображение, общую, мелкую моторику, координацию речи с движениями. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Выбатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков [ф] - [ф']
	II	2	Составление описательного рассказа «Насекомые». Составление описательного рассказа «Насекомые».	Упражнять детей в умении составлять описательный рассказ по схеме – модели. Развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами воспитывать доброе и заботливое отношение к насекомым, проявлять заботу о них, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей – пожалеть, помочь. Познакомить со звуками [г] [г']

	III	2	Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка» Н.В. Нищевой Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка» Н.В. Нищевой	Продолжать учить детей правильно, последовательно пересказывать литературное произведение, передавать диалогическую речь, меняя интонации. Развивать слуховое и зрительное внимание, тембровую окраску голоса, интонационную выразительность речи. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания произведения, заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается. Учить детей выделять на слух звуки [г] - [г']
	IV	2	Составление описательного рассказа «Транспорт». Составление описательного рассказа «Транспорт».	Формировать умение составлять описательный рассказ о транспорте с опорой на схему. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком с использованием раздаточного материала.
май	I	2	Путешествие в «Разноцветную сказку» Н.В. Нищевой. Путешествие в «Разноцветную сказку» Н.В. Нищевой.	Активизировать и расширять словарь по теме "Овощи и Фрукты". Развивать у детей мышление, творческое воображение. Воспитывать у детей коммуникативную культуру, умение вести разговор на заданную тему. Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звуков [т] - [т']
	II	2	Составление описательного рассказа «Посуда». Составление описательного рассказа «Посуда».	Учить детей составлять описательные рассказы о посуде с опорой на схему. Развивать умение отвечать на вопросы, аргументируя свой ответ. Воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать посуду в чистоте. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков [н] - [н']
	III	2	Составление описательного рассказа «Мебель». Составление описательного рассказа «Мебель».	Формировать умение детей описывать предметы мебели. Развивать вариативное мышление, речь, память, внимание, воображение, умение классифицировать предметы по группам. Воспитывать у детей умение слушать друг друга, желание оказывать помощь. Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звуков [с] - [с']
	IV	2	Путешествие в сказку «Как зверята подружились» Н.В. Нищевой. Путешествие в сказку «Как зверята подружились» Н.В. Нищевой.	Актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Развитие связной диалогической речи. Воспитание отзывчивости, дружелюбия. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков [з] - [з']

Краткая презентация программы

Программа дополнительного образования кружка «От звука к слову» МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги необособленное структурное подразделение «Бережок». Основной целью программы «От звука к слову» является - создание необходимых условий для формирования коммуникативных способностей дошкольников 3-5 лет. Реализация программы дополнительного образования «От звука к слову» обеспечивается учителем-логопедом или воспитателем. Срок обучения рассчитан на 2 года: 1-ый год обучения: занятия предназначены детям 3-4 лет (II младшая группа). 2-ой год обучения: занятия предназначены детям 4-5 лет (средняя группа). Занятия с детьми начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Они проводятся два раза в неделю, в течение месяца проходит восемь занятий. В программе «От звука к слову» предусмотрена подгрупповая форма работы с детьми одного возраста. Численность подгруппы от 5 до 10 человек. Основной формой обучения являются занятия с использованием дидактических игр, информационно-компьютерных технологий, обучающих пособий и игровых приёмов. Продолжительность занятий, согласно нормативам СанПин, составляет во второй младшей группе 15 минут, в средней группе – 20 минут. Занятия проходят во второй половине дня. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и содержит пояснительную записку, комплекс основных характеристик Программы и комплекс организационно-педагогических условий. Комплекс основных характеристик Программы содержит цели и задачи реализации программы, основные принципы реализации и формирования Программы, значимые для разработки программы характеристики, а также характеристики особенностей речевого развития детей 3-5-ти летнего возраста. Комплекс организационно-педагогических условий Программы содержит описание образовательной деятельности по речевому развитию ребенка, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности взаимодействия с семьей, описание материально-технического обеспечения Программы, учебно - тематический план.

