

Форма: индивидуальная, микрогруппа, подгрупповая.

Оборудование: мячи, картинки (рис. 8, 9).

Задание 1.

Педагог. К нам в гости сегодня пришел клоун Клёпа и принес мячи. Вы хотите поиграть?

Предлагает детям взять мячи и встать в круг. Просит детей показать:

мяч — вверх (*дети поднимают мяч вверх*);

мяч — вниз (*дети опускают мяч вниз*);

мяч — впереди (*руки вперед с мячом перед грудью*);

мяч — сзади (*руки назад с мячом*);

мяч — слева (*поворот с мячом налево*);

мяч — справа (*поворот с мячом направо*);

мяч — на полу (*кладут мяч на пол*);

мяч — над головой (*мяч поднимают над головой*).

Задание 2. Педагог предлагает детям рассмотреть шкаф с полочками. Кладет на верхнюю полку маленький мяч. На нижнюю полку — большой мяч.

Вопросы:

- Где лежит маленький мяч? Какая это полка?
- Где лежит большой мяч? Какая это полка?

Задание 3. Детям предлагаются картинки с изображениями: день и ночь, лето и зима.

Педагог. Что вы видите на картинке? А когда это бывает? Значит, что изображено на картинках?

Аналогично проводится беседа по паре картинок лето/зима.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.

Метод: беседа.

Форма: индивидуальная.

Оборудование: сюжетные картинки «Что такое хорошо, что такое плохо?» (рис. 10).

Задание.

Педагог (*обращается к ребенку*). Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. Тебе она нравится? Кто нарисован на картинке? Что делают дети? И т. д.

2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Метод: беседа.

Формы: индивидуальная, микрогруппы.

Оборудование: предметные картинки «Четвертый — лишний» (рис. 11, 12).

Задание 1. Педагог показывает картинки, просит ребенка найти лишнюю картинку и объяснить почему.

Задание 2. Дидактическая игра «Назови, что покажу». Педагог показывает ребенку картинки и просит их назвать.

Педагог. А теперь назови все предметы одним словом. (*Педагог показывает предметы посуды*.) Что это?

Затем показывает изображения предметов одежды и просит назвать их одним словом.

— Что это?

Затем педагог предлагает детям показать части предметов.

Например:

- Покажи носик у чайника.
- Покажи крышку.
- Что есть у платья? (*Рукава, воротник, карманы, пуговицы*.) И т. п.

3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Метод: наблюдение за речью детей в течение дня, за умением вести беседу между сверстниками.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

4. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Оборудование: дидактическая игра «Какой звук?».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание. Педагог дает инструкцию: «Повтори за мной: А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение, беседа.

Оборудование: строительный материал, кукла-принцесса.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.