

разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

В этом возрасте применяются все диагностические методы: наблюдение, беседа, проблемная ситуация, диагностические задания, упражнения и т. д. **Формы проведения** — индивидуальная, групповая и подгрупповая.

Применение пособия значительно упрощает проведение диагностирования детей подготовительной группы на практическом и аналитическом этапах.

Практический этап. По всем образовательным областям разработаны критерии. К каждому критерию прилагается подробное описание метода и формы проведения диагностирования. Также представлены необходимые иллюстрации и дополнительные материалы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Оборудование: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания краба (рис. 1); одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке) (рис. 2).

Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание 1. Педагог просит детей: «Выложи, пожалуйста, такого же краба (*показывает схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Задание 2. Педагог обращается к детям: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Оборудование: сюжетные картинки (рис. 3, 4).

Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание 1. Фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Задание 2. Беседа по сюжетным картинкам.

3. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Оборудование: картина с изображением ссоры детей (рис. 5).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание. Педагог задает вопросы: «Что изображено на картине? Что чувствуют дети? Кто из них рассердился? Почему, как ты думаешь? И т. д.»

4. Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Методы: беседа, проблемная ситуация, наблюдение.

Формы проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Оборудование: дидактическая игра «Ребята с нашего двора».

Педагогу достаточно ознакомиться с «Инструментарием», выбрать подходящее время, вооружиться хорошим настроением и провести диагностику.

Аналитический этап. На этом этапе использование «Инструментария» позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема).

Важно помнить, что развитие всегда индивидуально и неравномерно. Поэтому прежде всего педагогу надо замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Задание 1. Педагог наблюдает за отношениями между детьми в общении, в игре в любой деятельности. Задает вопросы: «Что у тебя случилось? Почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился?»

Задание 2. Дидактическая игра «Опиши картинку».

5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

Методы: наблюдение.

Формы проведения: подгрупповая, групповая.

Оборудование: нет.

Задание 1. Педагог наблюдает за ребенком в самостоятельной деятельности.

Задание 2. Предложить ребенку организовать группу детей поиграть в настольно-печатную игру, выступить в роли ведущего.

6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Оборудование: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание. Педагог сообщает детям: «Ребята, мы будем играть в „больницу“. Кто кем хочет быть? Кто что будет делать?».

7. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила.

Метод: наблюдение.

Оборудование: нет.

Форма проведения: групповая.

Задание. Педагог наблюдает за сюжетно-ролевыми играми детей, за их взаимодействием со сверстниками, умениями пользоваться атрибутами, создавать игровую ситуацию, умение воплощать роль.

8. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

Метод: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Оборудование: нет.

Форма проведения: групповая.

Задание. Педагог наблюдает за ребенком и фиксирует полученные результаты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная.