

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детство» «Центр развития ребёнка» города Калуги  
необособленное структурное подразделение «Цветочный город»**

**Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2023**

**Утверждена приказом  
МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги  
НСП «Цветочный город»  
№ 198 от 31.08.2023**

**Рабочая программа  
воспитателя  
по организации и осуществлению  
образовательной деятельности в группе  
общеразвивающей направленности №11 для  
воспитанников от 2 до 3 лет  
(на 2023-2024 учебный год)**

**Разработал: воспитатель Демидова Ю.А.**

г. Калуга, 2023

**Содержание рабочей программы воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3-6
1.1.2.	Основные принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной Программы характеристики <i>-Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в группе</i>	7-9
1.2.	Планируемые результаты	
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования  <i>-Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</i>	9-10
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.	10-11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12-14
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	14-29
2.3.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	30-31
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.1.1.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	31-39
3.2.	Режим дня, учебный план и календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование, расписание ОД	40-106

## I.

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности (далее Программа) разработана воспитателями группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 2 до 3 лет МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Цветочный город» в составе: Демидова Юлия Александровна.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022г.), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП) (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Режим работы –пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в НСП, выходные дни-суббота и воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и прогулочного участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, центр двигательной активности, центр «Развивайка», «Поиграйка»..

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

#### 1.1.1.

#### Цели и задачи реализации программы

**Цель Программы:** развитие целостной личности ребенка-его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности,.

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Для достижения цели приоритетными задачами развития и воспитания детей по программе «Первые шаги » являются:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных

- возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание предметно-развивающей среды, как необходимого условия для решения этих задач

## 1.1.2. Основные Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии со следующими принципами:

- Принцип развития- появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности;
- Принцип самоценности раннего детства, его полноценное проживание ( позволять ребенку осуществлять разные виды свободной деятельности- играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым.);
- Принцип деятельности- развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого возраста предметной деятельности;
- Опора на игровые методы- игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя;
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- Принцип поддержки инициативы детей;
- Принцип полноты содержания образования- обеспечение условий для всестороннего развития ребенка;
- Принцип интеграции содержания образования-сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности;
- Принцип преемственности- достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательной организации и семье;
- Принципа

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

### Характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной

деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например, ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей: сенсомоторной потребности; потребности в эмоциональном контакте; потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально- невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Краткая характеристика воспитанников группы  
Оценка здоровья воспитанников группы**

Возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз			
		1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-дв.ап.	аллергия	другое
От 2 до 3 лет									

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы- физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников, в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
От 2 до 3 лет №11	М	Ж	Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность	Соответствует норме развития-Другое-

**Сведения о семьях воспитанников группы**

<b>Полная семья</b>	
<b>Неполная семья</b>	
<b>Многодетная семья</b>	
<b>Проблемная семья</b>	
<b>Семья с опекуном</b>	
<b>Этническая семья ( по желанию)</b>	

**1.2.**

**Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей.
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.2.1. Целевые ориентиры образования  
Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально

вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики(мониторинга) индивидуального развития детей.**

В соответствии с ФГОС ДО освоения ООПДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестаций воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. При этом при реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО). Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) , которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его

ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).



## II.

### Содержательный раздел

#### 2.1. Описание образовательной деятельности, форм, способов, методов и средств в соответствии с направлениями развития ребенка раннего возраста.

Образовательные области	Образовательные задачи
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Основная цель</b> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поведение организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать понимание, что хорошо и что плохо.</p> <p><b>Основная задача</b> - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, помогать им обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию положительных отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу; Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить, дарить за доброту). Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; воспитывать уважение к достижениям, патриотические чувства; Развивать навыки самообслуживания; становление самостоятельности, собственных действий; Воспитывать культурно-гигиенические навыки; Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся себя факты (например, мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.); Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социальном отношении к выполнению правил безопасности. Формировать осторожное и ответственное отношение к опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям. Формировать умение действовать в опасных ситуациях и способах поведения в них. Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения правил. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Формировать представления о безопасности в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать насекомых). Расширять ориентировку в окружающем пространстве; Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть, пешеходный переход, зеленый, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о правилах поведения на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой дорожных работников. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать их в рот); Развивать умение обращаться за помощью к взрослым; Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Включает с себя следующие подразделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий;</li> <li>-игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности;</li> <li>-игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления;</li> <li>-игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности.</li> </ul>

### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать выводы. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (познавательный интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить проводить простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда).

### **Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи (включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязанием (холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звуки, интонации, ритмы, интонации, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по признакам.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и т. д.).

### **Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие), уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся задания.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры с литературой.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/сельской среды: магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о профессиях: воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер. Знакомить с представлениями о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все предметы — большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов, различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить общее в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «один», «два».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления. Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов, учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше, чем кружков». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству предметами одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавлению.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; прикладывать предмет к другому по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте) наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длиннее, короче, длиннее, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, широкий — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, этими фигурами, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в пространстве с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, в



	<p>— блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить называть посуду, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер); называть животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Произношение слов в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — м. Развитие моторики речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонацию. Произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными паузами. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными, существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Помогать множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, мясок). Помогать словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, поощрять. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (сосиски, сосиски) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обобщений однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор, рассуждения, рассказы, описания картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, фильмов вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости вежливого поведения («Свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)). Помогать доброжелательно делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>Художественная литература</b>          Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные для группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за действиями героев произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия их действий. Читать интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставлять детям слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя читать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки, заклички, поощрять способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, знакомство с явлениями окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к искусству. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, танцевальной деятельности детей в самовыражении).</p> <p><b>Приобщение к искусству.</b> Развивать эстетические чувства детей, способствовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (картины, промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, ритм, к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к созданию детских работ и т. д.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на предметы (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации, передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо, ветер и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать</p>

фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хор краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку и названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображению декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты и (козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмично наносить мазки (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (когда перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек) предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из нескольких частей (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке) и разнообразных предметов, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять комочки в шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные детали лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (например, на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к аппликации, предварительно выкладывая (в определенной последовательности) на лист бумаги вырезанные по величине, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное учителем). Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на фигурки (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, и прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от получения результата. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по цвету. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубы, цилиндры, конусы, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее детали (прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать детали (например, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (например, призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или добавляя новые (например, высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание соорудить что-то новое.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: домики, мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробку.

### **Музыкальная деятельность.**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать

	чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на <b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать игрушки, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, ш металлофон и др.).
<b>Физическое развитие</b>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование здорового образа жизни Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного формирования умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной активности, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способствовании выполнению движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе взаимодействия воспитателя и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

**Основная цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого - педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. **Принцип психологической комфортности** предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. **Принцип деятельности** заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. **Принцип целостности** основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной

воспитательной деятельности.

4. **Принцип минимакса** предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разно уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. **Принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. **Принцип непрерывности** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. **Принцип творчества** означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия с семьей - установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны. Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы, так и современные формы:

1. **Информационные** (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. **Организационные** (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.)

3. **Просветительские** (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. **Организационно - деятельностные** (совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду)

5. **Участие родителей в педагогическом процессе** (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

##### 3.1.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Учебно-методический комплект Программы

Реализуя основную общеобразовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
ОО	Образовательная деятельность	Методические пособия
		Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова.-М.: ООО «Русское слово», 2019
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ (1-3 ЛЕТ)</b>		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).
Социально-коммуникативное развитие	<i>Коммуникативная</i>	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>Игровая</i>	Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Познавательное развитие	<i>Познавательная-исследовательская</i>	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Речевое развитие	<i>Речевая/ Восприятие художественной литературы</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
		Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста: песенки,



	<i>туры и фольклора</i>	потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская.-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Физическое развитие</b>	<i>Двигательная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Конструирование из разного материала/ Изобразительная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.

### Режим дня, учебный план и календарный учебный график Пояснительная записка к режиму дня

Одно из ведущих мест в НСП принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-20). Режим дня рассчитан на 12-ти часовое пребывание воспитанников в МБДОУ, по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года. В период с «1» сентябрь до «31» мая в НСП «Цветочный город» действует режим дня на холодный период. С «01» июня до «01» сентября – режим дня на тёплый период. Во время летнего периода при благоприятных погодных условиях утренний прием воспитанников осуществляется на открытом воздухе. Предусматривается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и тёплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

В НСП «Цветочный город» ежедневно организовано проведение прогулок с воспитанниками. Продолжительность прогулки в НСП «Цветочный город» определяется в зависимости от климатических условий. На дневной сон в режиме дня отводится 2-2,5 ч. Продолжительность занятий от 2 до 3 лет- не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки 2 до 3 лет не более 20 минут (при отсутствии занятий после дневного сна). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами– не менее 10 минут.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной НОД в день	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Образовательная нагрузка в неделю
2 – 3 лет	8 - 10 мин	20 минут	-	1 час 40 минут

- . Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.
- в середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не проводится. Образовательная деятельность проводится в игровой форме (в виде викторин, дидактических игр, праздников, развлечений, драматизаций и т.п.)
- в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. во время прогулки.
- непосредственно образовательная деятельность с детьми проводится воспитателями в групповых комнатах. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся специалистами в музыкальном и спортивном залах.
- при регулировании нагрузки на ребёнка учитываются его индивидуальные особенности, реализация индивидуального подхода к детям опирается на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у ребенка. При проведении наиболее трудных для детей занятий отдаётся предпочтение организации работы по подгруппам;

**Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников 2-3 лет (группа раннего возраста)
Утренний прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность воспитанников. Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	07:00-07:45
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи; завтрак	7.45-7.55
Самостоятельная деятельность воспитанников	-
Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе( НОД)(общая длительность, включая перерывы)	-
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	07:55-08:15
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка.	08:15-09:00
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	-
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	9.00-9.10 (1 НОД) 10 мин-перерыв 9.20-9.30 (2 НОД)
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	9.10-9.20
Сон	09.30-9.55
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	09.55-10:20
НОД на игровой основе(общая длительность, включая перерывы)	10.20-11.20
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	20 мин.
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников; самостоятельная деятельность;	11:20-11:40
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка; возвращение с прогулки	11:40-12:20
Самостоятельная деятельность воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой.	12:20-15:30
	15.30-15.50
	5 мин.
	15.50-16.10
	-

	-
	16.05-16.35
	16.35-17.00
	17.00-19.00

### Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников От 2 до 3 лет
Утренний прием детей на открытом воздухе. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.	07:00-08:10
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	7.45-7.55
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	-
В том числе двигательные игры малой подвижности	-
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи	07.55-08.15
Завтрак	08:15-09:00
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Самостоятельная деятельность воспитанников	9.00-09.30
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	9.30-9.55
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	9.55-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игру, экспериментирование)	10.20-11.20
В том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	11.20-11.40
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	11:40-12:20
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дневной сон	12.20-15.30
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15.30-15.50
В том числе и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	5 мин.
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15.50-16.10

<b>Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.</b>	<b>16.10-16.35</b>
<b>Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания</b>	<b>16.35-17.00</b>
<b>Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры). Уход детей домой</b>	<b>17.00-19.00</b>

## Учебный план и календарный учебный график образовательной деятельности

Учебный план образовательной организации составлен с целью совершенствования образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения дошкольников и сохранения их здоровья. В разработанном учебном плане отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствие с Сан ПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Базовым компонентом учебного плана является ООП ДО «Детство». Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 30 мая.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулки.

В соответствии с п.3.2.9 ФГОС ДО максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3 лет не более 10 минут.

### Календарный учебный график

Содержание	Воспитанники раннего возраста с 2 до 3 лет
Адаптационный период	01.07 по 15.08
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	25.05.
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель
Режим работы МБДОУ в учебном году	5 дней
Недельная образовательная нагрузка/количество НОД (день/неделя) 1 половина дня ( в день/ в неделю)	10 мин./1 час 40 мин. 2/10
2 половина дня (в день/ в неделю)	-
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в группах воспитанников от 1,5 до 3 лет в первой половине дня
Зимние каникулы	С 1 по 15 января
Сроки проведения мониторинга	1,2 нед октября; 3,4 нед апреля

Летний оздоровительный период	01.06 по 31.08
Праздничные дни	По законодательству РФ

Вид детской деятельности	Образовательная область	Учебный план														
		Вид НОД	Возрастная группа													
			Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 1,5 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.
<b>Обязательная часть</b>																
Коммуникативная/Общение со взрослым и совм.игры со сверстниками (ран.возр)	«Речевое развитие»	Развитие речи	0,5	18	0,5	18	0,55	18	1	36	0,5	18				
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	2	72	2	72				
Познавательная исследовательская/Предметная деятельность (ран.возр)	«Познавательное развитие»	ФЭМП/Сенсорное развитие	-	-	0,75	27	0,75	27	0,75	27	2	72				
		Ознакомление с предметным миром и социальной действительностью	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,75	27				
		Ознакомление с природой	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	1	36				
		Развитие позн.активности	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-				
		Развитие восприятия, мышления, целенаправленности	1	36	-	-	-	-	-	-	-					
Восприятие художественной литературы и фольклора/Восприятие детских песен	«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы	0,5	98	0,5	98	0,5	198	1	396	0,5	918				



и стихов (ран.возр)												
Музыкальная /Восприятие смысла музыки (ранний возр)	«Художественно-эстетическое развитие»		2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Изобразительная /Эксперимент ир.с изо мат-ми (ран.возр)	«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Рисование	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Аппликация	-	-	0,5	9	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Двигательная	ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
Конструирование из разного материала	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Конструирование	-	-	0,5	9	0,5	18	0,5	18	0,5	18
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>												
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	<i>Ознакомление с родным городом</i>	<i>Проводится в совместной образовательной деятельности с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям</i>									
<i>Коммуникативная</i>	<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>Формирование основ безопасного поведения</i>	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
<i>Всего:</i>			10	360	10	360	10	360	13	468	15	540

**Перспективное тематическое планирование для воспитанников от 2 до 3 лет**

Временной период	Тема	О О	Задачи	Образовательный продукт	Обогащение и пополнение РПС	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1 -2 неделя «Я в детском саду»	Я и моя группа	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>- Поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться;</li> <li>- формировать правильное звукопроизношение, а также элементы звуковой стороны речи.</li> </ul>	Пасхальное творчество (аппликация, рисунок, лепка)  Презентация «Я играю в детском саду»		Экскурсия по групповой комнате, по саду.  Выставка рисунков АЗ нетрадиционной техники исполнения «Мои игрушки»
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала;</li> <li>– развивать познавательные процессы (произвольное слуховое и зрительное внимание).</li> <li>– развивать способность самостоятельного открытия свойств природных объектов; воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться ею.</li> </ul>			
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– Демонстрировать образец этически ценного поведения по отношению друг к другу, формировать основы культурного поведения (быть аккуратным за столом, в помещении, умения и навыки самообслуживания)</li> </ul>			

		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</li> <li>–Формировать технические навыки изобразительной деятельности.</li> <li>–развивать эмоциональность и выразительность в театрализованной игре.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение правильно выполнять основные движения;</li> <li>– Упражнять правильно выполнять движения по образцу взрослого и самостоятельно.</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь 3-4 недели</b>	Знакомимся со спальней комнаты и <small>разделочной</small>	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению.</li> <li>– поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться</li> <li>– развивать способность к описанию предметов и событий;</li> </ul>	<p>Фотоколлаж «Наши режимные моменты»</p> <p>Видео фильм «Моя любимая группа»</p>		Развлечение «Карамелька в гостях у ребят»
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать обобщённый способ обследования объекта;</li> <li>– упражнять в сравнении предметов по цвету, величине, форме;</li> <li>– формировать умение группировать предметы по одному признаку.</li> </ul>			
		С	– Развивать эмоциональное благополучие, вызывать			

		К	удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками; – формировать представления ребёнка о себе, о том, что он хороший и любимый; воспитывать доброжелательное отношение, интерес к окружающим; воспитывать начала культурного общения со сверстниками			
		Х Э	– развивать эстетическое восприятие объектов и явлений природы, произведений декоративно-прикладного искусства, иллюстраций в детских книгах – вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальное произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку;			
		Ф	– формировать у детей навыки к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности – Развивать двигательные навыки			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	О О	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Октябрь</b>	<b>«Подарки осени», «Игрушки на</b>	Р	Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора Знакомить с образом осени в литературе. Формирование правильного звукопроизношения. Формировать представления детей об окружающей природе (сезонные изменения); развивать речь, обогащать словарь детей новыми словами.	Выставка рисунков и поделок «Щедрые дары осени»		Досуг «Осень, осень в гости просим».
		П	Познакомить с признаками осени, ввести понятие «листопад».			

			Учить детей отгадывать загадки, развивать мышление. Формировать знания о подарках осени- фруктах, овощах, грибах Способствовать развитию у детей пространственного видения, развитию мышления			
		С К	Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями Воспитывать бережное отношение к природе; приучать без напоминания кормить птиц, не ломать ветки, не рвать цветы. Формировать умение называть сверстников по именам; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; Развивать у детей интерес друг другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.			
		Х Э	Знакомить детей с основной цветовой гаммой ( знание 4 цветов) Формировать желание подпевать и выполнять элементарные танцевальные движения Формировать умение плотно прикладывать кирпичики друг к другу.			
		Ф	Учить ходить по сигналу Развивать равновесие, навыки игры с мячом Формировать умение следовать правилам игры			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>

Ноябрь ,1,2 неделя	Домашние обитатели ( кошка, собака)	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>– Поддерживать интерес к произведениям устного народного творчества, сказкам</li> <li>– Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению.</li> <li>– Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений</li> </ul>	Коллективная лепка «Покормим котика»		Фотовыставка «Я и мой домашний питомец»
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование знаний и представление детей о домашних животных и их детенышей, их название, особенности внешнего вида, жизненных потребностей (пища, жилье).</li> </ul>			
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.</li> <li>– Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий</li> <li>– Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами ; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</li> <li>– Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.</li> <li>– Формировать положительно- эмоциональный настроений, развить интерес к театрализованной</li> </ul>			

			<p>деятельности, сказочным героям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</li> <li>– развивать творческие способности детей, стремление к творчеству.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить проползать под воротцами, перелезать через препятствие</li> <li>– Формировать правильную осанку</li> <li>– Развивать двигательные навыки</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РППС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Декабрь 1,2 неделя</b>	<b>Зимние забавы</b>	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>– Поддерживать интерес к произведениям устного народного творчества, сказкам</li> <li>– Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению.</li> <li>– Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений</li> </ul>	Рисование «Волшебные узоры» Выставка декоративно-прикладного творчества «Символ года 2022»		Фотоколлаж «Зимние забавы в моей семье»
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование знаний и представление детей о домашних животных и их детенышей, их название, особенности внешнего вида, жизненных потребностей (пища, жильё).</li> </ul>			
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.</li> <li>– Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре</li> </ul>			

			<p>с игрушками несколько взаимосвязанных действий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</li> <li>– Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.</li> <li>– Формировать положительно-эмоциональный настрой, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям.</li> <li>– Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</li> <li>– развивать творческие способности детей, стремление к творчеству.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить проползать под воротцами, перелезать через препятствие</li> <li>– Формировать правильную осанку</li> <li>– Развивать двигательные навыки</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>



<b>Январь , 2 недели</b>	Наши любимые игры, игрушки занятия (Зимние каникулы)	<b>Р</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>– Поддерживать интерес к произведениям устного народного творчества, сказкам</li> <li>– Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению.</li> <li>– Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений</li> </ul>	Коллективная лепка «Покормим птичек»	Фотовыставка «Как играем мы зимой»
		<b>П</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование знаний и представление детей о зимних явлениях, зимних развлечениях.</li> </ul>		
		<b>С К</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.</li> <li>– Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий</li> <li>– Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами ; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</li> <li>– Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых</li> </ul>		
		<b>Х Э</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.</li> <li>– Формировать положительно- эмоциональный настроения, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям.</li> <li>– Продолжать отрабатывать приёмы рисования и</li> </ul>		

			<p>закрашивания рисунков цветными карандашами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать творческие способности детей, стремление к творчеству.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить проползать под воротцами, перелезать через препятствие</li> <li>– Формировать правильную осанку</li> <li>– Развивать двигательные навыки</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О</b> <b>О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Февраль 1 неделя</b>	<b>Какой бывает транспорт</b>	<b>Р</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>– Поддерживать интерес к произведениям устного народного творчества, сказкам</li> <li>– Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению.</li> <li>– Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений</li> </ul>	<p>Аппликация «Едет, едет, грузовик» «Машины», «Колеса для машины»</p>		<p>Фотоколлаж (презентация) «На чем люблю я путешествовать»</p>
	<b>П</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование знаний и представление детей о домашних животных и их детенышей, их название, особенности внешнего вида, жизненных потребностей (пища, жилье).</li> </ul>				
	<b>С</b> <b>К</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.</li> <li>– Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий</li> <li>– Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с</li> </ul>				

			<p>двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.</li> <li>– Формировать положительно-эмоциональный настрой, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям.</li> <li>– Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</li> <li>– развивать творческие способности детей, стремление к творчеству.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить проползать под воротцами, перелезать через препятствие</li> <li>– Формировать правильную осанку</li> <li>– Развивать двигательные навыки</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>

<p style="text-align: center;"><b>Март 1 -2 неделя</b> «Поздравь мамочку! В гостях у сказки»</p>	<p style="text-align: center;">Смотрит солнышко в окошко</p>	<p><b>Р</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>- Поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться;</li> <li>- Стимулировать ребёнка повторять слова и фразы из знакомых стихотворений;</li> <li>- активизировать словарь новыми словами</li> </ul>	<p>Подарок для мамы (аппликация, рисунок, лепка)</p>	<p>Праздник для любимой мамочки</p>
		<p><b>П</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала;</li> <li>– формировать умение различать материалы, из которых изготовлены предметы;</li> <li>– совершенствовать накопленные практические навыки: побуждать к использованию освоенных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям»</li> </ul>		
		<p><b>С</b> <b>К</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– воспитывать доброжелательное отношение, интерес к окружающим; воспитывать начала культурного общения со сверстниками;</li> </ul>		
		<p><b>Х</b> <b>Э</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развивать активность в продуктивных видах деятельности и художественные способности и детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности;</li> <li>–развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения;</li> <li>–содействовать освоению элементарных танцев</li> <li>–развивать эмоциональность и выразительность в театрализованной игре, игре-драматизации;</li> </ul>		

			<p>формировать умение различать средства музыкальной выразительности (высокий, низ-кий, темп, ритм), а также мотивировать детей подпевать, затем петь; формировать коммуникативные умения</p>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение правильно выполнять основные движения;</li> <li>– упражнять правильно выполнять движения по образцу взрослого и самостоятельно;</li> <li>– развивать мелкую и крупную моторику</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О</b> <b>О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Апрель 1 -2 неделя</b> «Радуются солнцу птицы и насекомые»	Волшебница вода	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>- Поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться;</li> <li>- Стимулировать ребёнка повторять слова и фразы из знакомых стихотворений;</li> <li>- активизировать словарь новыми словами</li> </ul>	Коллективная работа «Гучка и капельки»		Вечер игр и экспериментов с водой
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала;</li> <li>– формировать умение различать материалы, из которых изготовлены предметы;</li> <li>– совершенствовать накопленные практические навыки: побуждать к использованию освоенных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям»</li> </ul>			
		С	– Развивать эмоциональное благополучие, вызывать			

		К	<p>удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать доброжелательное отношение, интерес к окружающим; воспитывать начала культурного общения со сверстниками;</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>–развивать активность в продуктивных видах деятельности и художественные способности и детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности;</li> <li>–развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения;</li> <li>–содействовать освоению элементарных танцев</li> <li>–развивать эмоциональность и выразительность в театрализованной игре, игре-драматизации;</li> <li>формировать умение различать средства музыкальной выразительности (высокий, низ-кий, темп, ритм), а также мотивировать детей подпевать, затем петь;</li> <li>формировать коммуникативные умения</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение правильно выполнять основные движения;</li> <li>– упражнять правильно выполнять движения по образцу взрослого и самостоятельно;</li> <li>– развивать мелкую и крупную моторику</li> </ul>			
<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>	<b>О О</b>	<b>Задачи</b>	<b>Образовательный продукт</b>	<b>Обогащение и пополнение РПС</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Май 1 -2</b> <b>неделя</b> <b>«Солнышко»</b>	<b>Травы, цветы,</b> <b>листья</b>	<b>Р</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя</li> <li>– Развивать связную речь</li> <li>- Поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться;</li> </ul>	Пасхальное творчество (апликация, рисунок, лепка)		Выставка декоративно-прикладного творчества «Светлая Пасха»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулировать ребёнка повторять слова и фразы из знакомых стихотворений;</li> <li>- активизировать словарь новыми словами</li> </ul>	Макеты «На лугу»		Выставка рисунков А3 нетрадиционной техники исполнения «На лугу»
П	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала;</li> <li>– формировать умение различать материалы, из которых изготовлены предметы;</li> <li>– развивать способность анализировать объект (выделять целое, его части, пространственное расположение);</li> <li>– упражнять в умении пользоваться приёмами наложения и приложения; развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала;</li> <li>– развивать способность самостоятельного открытия свойств природных объектов; воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться ею.</li> </ul>				
С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– воспитывать доброжелательное отношение, интерес к окружающим; воспитывать начала культурного общения со сверстниками;</li> </ul>				
Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>–развивать активность в продуктивных видах деятельности и художественные способности и детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности;</li> <li>–вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальное произведение, побуждать их выполнять</li> </ul>				

			совместные движения под музыку			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"><li>– Формировать умение правильно выполнять основные движения;</li><li>– демонстрировать образцы последовательности движений, правильность их осуществления: формировать навыки личной гигиены;</li><li>– развивать мелкую и крупную моторику</li><li>– формировать навыки осторожного поведения в опасных ситуациях</li></ul>			



**Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для воспитанников от 2 до 3 лет группа №12**

<p>1..Восприятие смысла музыки (ОО «Художественно – эстетическое развитие») (группа) 8.40-8.50/8.50-9.00 (по подгр.)</p> <p>2.Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками/Восприятие детских песен и стихов (ОО «Речевое развитие») Развитие речи/Чтение худ.лит. 9.10-9.20/9.20-9.30 (по подгр.)</p>	<p>1.Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») (ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ) 8.50-9.00/9.00-9.10(по подгр.)</p> <p>2 Предметная деятельность (ОО «Познавательное развитие») Развитие познавательной активности, практических и орудийных действий 9.20-9.30/9.30-9.40 (по подгр.)</p>	<p>1..Восприятие смысла музыки (ОО «Художественно – эстетическое развитие») (группа) 8.40-8.50/8.50-9.00 ( по подгр.)</p> <p>2.Экспериментирование с изо. материалами (рисов., лепка) (ОО«Художественно-эстетическое развитие») 9.10-9.20/9.20-9.30 (по подгр.)</p>	<p>1.Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») (ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ) 8.50-9.00/9.00-9.10(по подгр.)</p> <p>2 Предметная деятельность (ОО «Познавательное развитие») Развитие восприятия, мышления, целенаправленности 9.20-9.30/9.30-9.40 (по подгр.)</p>	<p>1..Экспериментирование с изо. материалами (рисов., лепка) (ОО«Художественно-эстетическое развитие») 8.50-9.00/9.00-9.10 ( по подгр.)</p> <p>2.Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») (ГРУППА) (по подгр.) 9.20-9.30/9.30-9.40</p>
--	--	---	--	--



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024