

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детство» «Центр развития ребёнка» города Калуги
необособленное структурное подразделение «Цветочный город»**

**Принята
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2023**

**Утверждена приказом
МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги
НСП «Цветочный город»
№ 198 от 31.08.2023**

**Рабочая программа
воспитателя
по организации и осуществлению образовательной
деятельности в группе общеразвивающей
направленности №10 для воспитанников от 3 до 4 лет
(на 2023-2024 учебный год)**

Разработал: воспитатель Васильева Д.Е.

г. Калуга, 2023

Содержание рабочей программы воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3-6
1.1.2.	Основные принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной Программы характеристики <i>-Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в группе</i>	7-9
1.2.	Планируемые результаты	
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования <i>-Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</i>	9-10
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.	10-11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12-14
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	14-29
2.3.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	30-31
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.1.1.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	31-39
3.2.	Режим дня, учебный план и календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование, расписание ОД	40-106

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности (далее Программа) разработана воспитателями группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 3 до 4 лет МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Цветочный город» в составе: Васильева Дарья Евгеньевна.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022г.), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП) (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028), а также вариативных программ: 1. Каплунова И., Новоскольцева. И. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2010.; 2. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- Москва, 2017.; 3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет: Парциальная программа. - Санкт- Петербург, 2015. ; 4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.- Москва, 2015.; 5. Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Режим работы –пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в НСП, выходные дни-суббота и воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и прогулочного участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, спортивный зал, изостудию, центры конструирования, леги, познавательных открытий, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, библиотеку, компьютерный класс.

Группа имеет огражденный прогулочный² участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.1.1.

Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: создание для каждого воспитанника возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Для достижения цели приоритетными задачами развития и воспитания детей по программе «Детство» являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирования основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. -Санкт-Петербург, 2010.

Цель программы «Ладушки»: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культур;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

2.Л.В.Коломийченко. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

Цель программы: своевременное, соответствующее возрасту, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи программы:

-формирование базиса социальной культуры, проявляющееся в совокупности отношений (гуманного- к людям, бережного- к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного- к истории семьи, детского сада, страны, толерантного- ко всему иному в человеке- возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Задачи социального воспитания в Программе представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные с ведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

3.Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

Парциальная программа.

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

-обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

-формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

-развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

-развитие воображения, прогностических способностей, формирования умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую и реальную ситуации;

-развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

-формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

-формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

3.И.А. Лыкова. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

-Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

-создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

-ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;

-амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный

- образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

Цель: формирование целостных представлений о родном крае

через решение следующих задач:

- приобщать к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со
- знаменитыми земляками и людьми, прославившими Калужский край.
- формировать представления о достопримечательностях родного города (района);
- его государственных символах.
- воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формировать и развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру
- ремесел в родном городе (районе; селе)
- формировать представления о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Калужской области.
- ознакомление с картой Калужской области (своего города, поселка).

1.1.2. Основные Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии со следующими принципами:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- сотрудничества с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно»,

«нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четвертому

годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Краткая характеристика воспитанников группы Оценка здоровья воспитанников группы

Возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз			
		1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-дв.ап.	аллергия	другое
От 3 до 4 лет									

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы- физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников, в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
От 3 до 4 лет №10	М	Ж	Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность	Соответствует норме развития-Другое-

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья (по желанию)	

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей.
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1.

Целевые ориентиры образования

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики(мониторинга) индивидуального развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО освоения ООПДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестаций воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. При этом при реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО). Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым

условиям развития на следующем уровне образования. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

II.

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада
Социально-коммуникативное развитие	<p>Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Познавательное развитие	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). 2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). 3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). 4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. 5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках. 6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.
Речевое развитие	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. 2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. 3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. 4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. 5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. 6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. 7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительное искусство</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. 2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам

	<p>выразительности.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. 4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. <p>Художественная литература</p> <p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. 2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. 3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. 4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. 5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов. <p>Музыка</p> <p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения

	<p>одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком	Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)	Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
Социально-коммуникативное развитие		
<p>Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение ими норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважение к малой родине, родной природе, к отечественным традициям и праздникам; формировать представление о социокультурных ценностях нашего народа; – воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; – воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов; – формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; – знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; – вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную 	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая, двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе со взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки. • Игры, в которых ведущий не только выполняет сигнализующую функцию, но и параллельно участвует в игре. • Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице Родины, ее символике;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий; способствовать получению первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражение замысла игры, эмоциональных и ситуативно-деловых отношений между сказочными персонажами и героями, социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми; учитывать возможности ребенка, не допуская появления у него ощущения своей несостоятельности:

- Игры с правилами на удачу.

Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «Лото» и «Гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в «Лото» победитель тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в «Гуське» – тот, кто «пришел» раньше к финишу.

Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивая каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и соответствующее отношение к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбирать правильное решение, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления

Проектная деятельность.

Ц е л ь : формировать социально-коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.

З а д а ч и :

- 1) Организовать воспитательно-образовательную работу по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.
- 2) Разработать универсальную модель воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.
- 3) Организовать и провести творческие встречи в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в мини- и мега-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми с помощью средств семейного воспитания

<p>причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прививать знания основ безопасности; – формировать чувство осторожности; развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий; – объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; – приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; – предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, о свойствах ядовитых растений; – обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; – добиваться выполнения правил дорожного движения 		
Познавательное развитие		
<p>Развитие любознательности и познавательной мотивации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать у детей умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать. <p>Формирование познавательных действий, становление сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев; – способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; 	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность</p>	<p>Игры с правилами на умственную компетенцию.</p> <p>В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и т. д.) ребенок учится играть взрослого в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих для всех играющих правилах.</p> <p>Клуб математических игр, праздников, турниров и забав.</p> <p>Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и</p>

– целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

– создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей;
– формировать познавательное отношение к источникам информации и желание использовать их в деятельности;
– учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

– формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
– совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
– актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
– способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка

самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

З а д а ч и :

- 1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.
- 2) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.
- 3) Актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общение со сверстниками.

Поисково-исследовательская лаборатория.

Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

З а д а ч и :

- 1) Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста.
- 2) Стимулировать развитие аналитических навыков (установление причинно-следственных связей).
- 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.
- 4) Развивать эвристические способы познания окружающего, обогащать познавательно-исследовательское общение со сверстниками.

Игротека.

Ц е л и : приобщать ребенка к игровому взаимодействию; развивать любознательность и инициативность; обеспечивать условия для инди-видуализации в процессе познавательного развития.

З а д а ч и :

- 1) Обогащать математические представления детей

<p>из двух меньших чисел, совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков; познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать потребность в использовании различных способов обследования при познании окружающего мира; – содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделению ребенком себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей; – содействовать формированию способности к самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности; – развивать представления детей о себе в будущем, побуждая использовать фантазирование; – развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию. <p>Планета Земля в общем доме людей, особенности ее природы, многообразие стран и народов мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, о системе «человек – природная среда»; – способствовать развитию ответственного, бережного отношения к природе; – развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к живой природе 		<p>дошкольного возраста.</p> <p>2) Развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности.</p> <p>3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки</p>
Речевое развитие		
<p>Владение речью как средством общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; – вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. 		

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь детей в процессе чтения произведений художественной литературы; показать красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать дошкольников использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь с помощью синонимов и антонимов (существительных, глаголов, прилагательных);
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать их в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами, словами-омонимами, фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения *мой* и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед* и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-

<p><i>ищ-, -ищ-, -ещ-</i>) и приставок;</p> <ul style="list-style-type: none">– поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;– обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;– способствовать появлению в речи детей сложных предложений;– начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none">– вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;– приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умения слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ);– способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);– побуждать детей к описанию отдельных объектов при помощи различных средств и к построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;– упражнять детей в восстановлении последовательности событий в знакомых сказках; учить вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка. <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none">– развивать речевое дыхание и речевое внимание;		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> – формировать правильное звукопроизношение; – побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы, зубы, язык, голосовые связки, воздушная струя); – познакомить с понятиями «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки»; – развивать речевой слух (фонематическое и фонетическое восприятие); – познакомить со слоговой структурой слова; – учить определять количество слогов в словах; – развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса); – упражнять в качественном произношении слов, правильной постановке ударения; помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения. <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова); – упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); – упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов; – упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; – ознакомить с ударением; <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам 		
Художественно-эстетическое развитие		
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия		

<p>и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</p> <ul style="list-style-type: none">– содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;– воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление. <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none">– вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);– вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;– развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, о красоте, пластике движений, выразительности слова;– развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы. <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства:</p> <ul style="list-style-type: none">– формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш),		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;
– знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:
– содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и проявлению эмоциональной отзывчивости на них;
– развивать художественный вкус;
– помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением человека к родителям, природе и др.;

– побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):
– обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
– поддерживать стремление детей к творчеству;
– содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
– обогащать и расширять художественный опыт детей,

<p>поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов; – развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; – учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.</p>		
Физическое развитие		
<p>Приобретение детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук: – удовлетворять потребность детей в движении; – повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; – расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; – целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); – развивать координацию движений, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; – обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; – развивать у детей навыки самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и самообслуживания;</p>	<p>Двигательная и игровая деятельность</p>	<p>Игры с правилами на физическую компетенцию. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью детей осуществлять игру самостоятельно. 1) Игры с параллельными действиями играющих, в которых дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Проведение таких игр важно для формирования у дошкольников способности к соблюдению элементарных правил. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен отвлекать детей от основной цели игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусилибия. 2) Игры с поочередными действиями играющих. Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте дети могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении</p>

– формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.

- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

– развивать навык выполнения основных движений во время игровой активности детей.

- Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4–6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
- Бег (из разных стартовых положений: сидя, сидя по-турецки, сидя спиной по направлению движения и т. п.; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).
- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; серия по 30–40 прыжков (2–3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, в положении сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т. д.).
- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками; то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу

партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого и смеется, когда тот толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Такая прототипическая игра закладывает предпосылки для других видов игр, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться, к примеру, в катании детьми шара друг другу.

Игра с правилами.

Ц е л ь : способствовать овладению ребенком системой средств построения игровой деятельности.

З а д а ч а : поэтапно объяснить детям постепенно усложняющиеся способы построения игры.

Игра с правилами имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Это игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию в подвижности, ловкости, выносливости; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход определяется вероятностью и не связан со способностями играющих. Так же как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу; в 4–5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах; и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила игры по

<p>из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т. п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4–5 м в движущуюся цель; метание вдаль ведущей рукой на 5–8 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазанье по гимнастической стенке, лестнице со сменой темпа, одноименным и разноименным способами; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазанье по веревочной лестнице, скалодрому). • Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, «рисую» ей в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове различные предметы (6–10 м)). • Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). • Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до 		<p>предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства, игры на умственную компетенцию</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки и удержаться в таком положении; лежа на животе, прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок – на пятку с притопами; пере- ступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги

ладоней вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на первый-второй; перестроение из одной шеренги в две, из построения парами в колонну по одному (цепочкой).

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

– развивать у детей умения самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

– содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

– рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с укреплением их здоровья.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия воспитателя и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого - педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. **Принцип психологической комфортности** предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. **Принцип деятельности** заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. **Принцип целостности** основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. **Принцип минимакса** предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разное уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. **Принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. **Принцип непрерывности** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. **Принцип творчества** означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их

совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия с семьёй - установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны. Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы, так и современные формы:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.)

3. Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно - деятельностные (совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду)

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

3.1.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект Программы

Реализуя основную общеобразовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» и к комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (авт. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.)

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
ОО	Образовательная деятельность	Методические пособия
		Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО ПРЕСС»,2017.-322 с.
		Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова.-М.: ООО «Русское слово», 2019
РАННИЙ ВОЗРАСТ (1-3 ЛЕТ)		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).
Социально-коммуникативное развитие	<i>Коммуникативная</i>	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>Игровая</i>	Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Познавательное развитие	<i>Познавательная-исследовательская</i>	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Речевое развитие	<i>Речевая/ Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
		Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста: песенки, потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская.-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Физическое развитие	<i>Двигательная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Художественно-эстетическое	<i>Конструирование из разного</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.

разви- тие	материала/ Изобразительная	
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ 3-7 ЛЕТ		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Средняя группа(от 4 до 5 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Старшая группа(от 5 до 6 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Подготовительная группа(от 6 до 7 лет).
Социально-коммуникативное развитие	Обязательная часть	
	Коммуникативная	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: методический комплект программы «Детство».-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.
		МосаловаЛ.Л. Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	Коммуникативная (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе)	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-208 с.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: дидактический материал. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: дидактический материал. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.		

		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
	<i>Игровая</i>	Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2016.
		Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2017.
		Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет: Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015.-212с.
	<i>Само-обслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Крулехт А.А. Образовательная область "Труд". Как работать по программе "Детство". Учебно-методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<i>Коммуникативная</i>	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 5-6лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-320 с.
Познавательное развитие	Обязательная часть	
		Образовательная область «Познавательное развитие» Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017
	<i>Познавательная исследовательская</i> (первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем)	Михайлова З.А.Математика- это интересно. Парциальная программа.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Математика- это интересно: рабочая тетрадь (3-4 года).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Математика- это интересно: рабочая тетрадь (4-5 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Математика- это интересно: рабочая тетрадь (5-6 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Математика- это интересно: рабочая тетрадь (6-7 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Михайлова З.А. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-80 с.
		Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64 с.

		<p>Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюзинера.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-144 с.</p> <p>Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7 лет)/сост.Т.В. Храброва.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.</p> <p>Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования,2016.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность: программа развития, проектная технология.-Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.</p>
	<i>Познавательно-исследовательская (ребенок открывает мир природы)</i>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 3-4 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 4-5 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 5-6 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 6-7 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет(средняя группа)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет(старшая группа)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет(подготовительная группа)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Обязательная часть	
Речевое развитие	<i>Коммуникативная / Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.-160 с.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

	Коммуникативная (формирование предпосылок обучения грамоте)	Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Методическое пособие. Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Демонстрационный материал: Для занятий с детьми 4-6 лет.
	Коммуникативная (развитие речи)	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: Вентана- Граф, 2016.-224 с.
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2016.-192 с.
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-272 с.
		Развитие речи в картинках: животные: демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3-5 лет»
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи , Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.
Физическое развитие	Обязательная часть	
	Двигательная	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	Двигательная становление у детей ценностей здорового образа	Гуменюк Е.И. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.
Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни: рабочая тетрадь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		

	жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)	
Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть	
	Конструирование из разного материала	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».: методический комплект программы «Детство»; учебно-методическое пособие.-СПб.:ДЕТСВО-ПРЕСС,2016.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
	Изобразительная	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с пейзажной живописью.): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4,4-5 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 1.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 2.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Яцевич И. Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство».-ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Музыкальная		

	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>
<p>Изобразительная</p>	<p>Лыкова И.А. Цветные ладошки : Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.- ИД.: Цветной мир, 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: ранний возраст: учебно-методическое пособие.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: учебно-методическое пособие.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа: учебно-методическое пособие.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа: учебно-методическое пособие.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа: учебно-методическое пособие.</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Каплунова И.М., И.А. Новоскольцева И.А. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2000</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки: Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.-Санкт-Петербург 2010.+ диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Вторая младшая группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Средняя группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Старшая группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Подготовительная группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий».-Санкт-Петербург 2009.+ компакт диск..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург 2005., с приложением..</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.Левой, правой. Марши в детском саду: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2002., с аудиоприложением.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду: Пособие для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2000., с аудиоприложением.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Умные пальчики: Пособие для воспитателей детских садов, родителей .-Санкт-Петербург,2009.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Потанцуй со мной,</p>

		дружок.: Методическое пособие с аудиоприложением для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2010., с аудиоприложением.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2.

Режим дня, учебный план и календарный учебный график
Пояснительная записка к режиму дня

Одно из ведущих мест в НСП принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13). Режим дня рассчитан на 12-ти часовое пребывание воспитанников в МБДОУ, по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года. В период с «1» сентябрь до «31» мая в НСП «Цветочный город» действует режим дня на холодный период. С «01» июня до «01» сентября – режим дня на тёплый период. Во время летнего периода при благоприятных погодных условиях утренний прием воспитанников осуществляется на открытом воздухе. Предусматривается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и тёплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

В НСП «Цветочный город» ежедневно организовано проведение прогулок с воспитанниками. Продолжительность прогулки в НСП «Цветочный город» определяется в зависимости от климатических условий. На дневной сон в режиме дня отводится 2-2,5 ч. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности от 3 до 4 лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной НОД в день	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Образовательная нагрузка в неделю
3 – 4 года	10-15 минут	не более 30 минут	-	2 часа 45 минут

При построении образовательного процесса установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим ориентирам:

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группах общеразвивающей направленности в возрасте воспитанников от 3 до 4 лет/ от 4 до 5 лет не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в группах общеразвивающей направленности в возрасте воспитанников от 5 до 6 лет/ от 6 до 7 лет - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.
- в середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Образовательная деятельность проводится в игровой форме (в виде викторин, дидактических игр, праздников, развлечений, драматизаций и т.п.)

- в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. во время прогулки.
- непосредственно образовательная деятельность с детьми проводится воспитателями в групповых комнатах. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся специалистами в музыкальном и спортивном залах.
- при регулировании нагрузки на ребёнка учитываются его индивидуальные особенности, реализация индивидуального подхода к детям опирается на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у ребенка. При проведении наиболее трудных для детей занятий отдаётся предпочтение организации работы по подгруппам;
- непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.
- Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом: действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН), ФГОС ДО; типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников 3-4 лет (младшая группа)
Утренний прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность воспитанников. Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	07:00-08:20
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи; завтрак	08:20-08:50
Самостоятельная деятельность воспитанников	08:50 09:00/9:10
Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе(НОД)(общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.15 (1 НОД) 10 мин-перерыв 9.25-9.40 (2 НОД)
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	9:55
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка.	10:00 -12:00
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12:00 -12:20
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:20-12:50
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	12:50-13:00
Сон	13:00-15:00
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15:00-15:25
НОД на игровой основе(общая длительность, включая перерывы)	-
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	16:10-16:45
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников; самостоятельная деятельность;	15:50-16:10
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка; возвращение с прогулки	16:45-18:15
Самостоятельная деятельность воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой.	18.15-19.00

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Возрастная группа, время	
	Группа для воспитанников 3-4 лет (младшая группа)	
Утренний прием детей на открытом воздухе. Взаимодействие с семьями воспитанников. Утренняя гимнастика на открытом воздухе. Самостоятельная деятельность воспитанников. Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	07:00-08:20	
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи; завтрак	08:20-08:50	
Самостоятельная деятельность воспитанников	08:50-09:20	
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	9:55	
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка.	9:20-12:00	
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12:00-12:00	
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:20-12:50	
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	12:50-13:00	
Сон	13:00-15:00	
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15:00-15:25	
Подготовка к полднику (уплотненный полдник): приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15:25-15:50	
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.	15:50-16:30	
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка	16:30-18:20	
Самостоятельная деятельность воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой.	18.20-19.00	

Учебный план и календарный учебный график образовательной деятельности

Учебный план образовательной организации составлен с целью совершенствования образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения дошкольников и сохранения их здоровья. В разработанном учебном плане отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с Сан ПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Базовым компонентом учебного плана является ОП ДО «Детство». Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 30 мая.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулки.

В соответствии с п.3.2.9 ФГОС ДО максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Календарный учебный график

Содержание	Младшая группа (с 3 до 4 лет)
Адаптационный период	01.07 по 15.08
Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	25.05.
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель
Продолжительность недели	5 дней
Количество занятий в неделю	10 занятий в неделю
Длительность НОД	15 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	2 часа 30 минут
Сроки проведения мониторинга	1,2 нед октября; 3,4 нед апреля
Творческий период	5 неделя мая
Летний оздоровительный период	01.06 по

	31.08
Праздничные дни	4 ноября, 1-11 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая.

Конструирование из разного материала	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Конструирование	-	-	00,25	9	00,25	9	0,75	27	0,75	27
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Познавательная	ОО «Познавательное развитие»	Ознакомление с родным городом	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Коммуникативная	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасного поведения	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Всего:			10	360	10	360	10	360	13	468	16	576

Перспективное тематическое планирование для воспитанников от 3 до 4 лет (младшая группа)

Временной период	Тема	О О	Задачи	Образовательный продукт	Обогащение и пополнение РППС	Итоговое мероприятие	Знаменательные события и даты месяца
сентябрь, 1 неделя	«Я в детском саду»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей последовательно рассказывать о групповом помещении, игровых и учебных зонах. – Помогать детям правильно строить высказывания. – Учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест. – Формировать умение пересказывать короткие рассказы, развивать связную речь – Побуждать участвовать в беседе 	Стенгазета «Давайте познакомимся».		Экскурсия по детскому саду	01.09. День знаний, 07.09 День рассказывания историй о летних путешествиях, 08.09. Международный день грамотности, 09.09

		<p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять представление детей о детском саде, профессиях сотрудников детского сада – Познакомить с правилами поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). – Формировать знания детей выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. – Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними 				<p>Международный день красоты, 11.09 День ласкового обращения, 14.09 Осенины, 27.09 День воспитателя</p>
	<p>С К</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Обогащать опыт общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками,</i> – <i>развивать добрые чувства и эмоциональную отзывчивость;</i> – <i>Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать детям лучше узнать друг друга,</i> – Побуждать к выражению эмоций 				

		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить с изобразительными материалами и инструментами: гуашью, водой, кистью и бумагой; – Развивать творческие способности – Воспитывать творческий интерес к работе – Формировать умение работать в коллективе сверстников – Воспитывать отзывчивость, доброту 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры – Развивать основные физические качества в подвижных играх 				
Октябрь, 1 неделя	«Мир игры»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию речи и памяти у детей. – Способствовать развитию связной речи через сюжетную игру. – Учить правильно образовывать существительные множественного числа в родительном падеже – Расширять словарь детей, упражнять в употреблении существительных в винительном падеже. 	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»		Досуг «День любимых игрушек»	Первый понедельник к День врача 1. 10 Всемирный день пожилого человека 4. 10 Всемирный день животных 5. 10 День учителя
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Обогащать представления детей о предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; – Поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, 				

		<p>разнообразным действиям с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение играть сообща, делиться игрушками; – Развивать у детей любознательность и эмоциональную отзывчивость. 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать игровую деятельность у детей. – Способствовать развитию умения детей придумывать сюжет, обыгрывать его, быть справедливыми в процессе игры. – Формировать умение описывать предмет, называя его названия, детали, функции, материал. – Формировать бережное отношение к вещам в детском саду. 				
	Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Создать положительно-эмоциональный настрой, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям. – Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности. – Учить детей лепить основную форму предмета кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами, использовать стеку для прорисовки некоторых деталей – Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать 				

			натюрморт				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить детей с понятием «гигиена питания», учить соблюдать основные принципы питания – Воспитывать интерес у детей к охране своего здоровья, культуре питания. – Развивать меткость, глазомер, координацию движений. – Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку 				
Октябрь 2 неделя	«Осеннее настроение»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора – Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию картины, уточнить осенние признаки. – Знакомить с образом осени в литературе. – Формирование правильного звукопроизношения. – Расширять представления детей об окружающей природе (сезонные изменения); развивать речь, обогащать словарь детей новыми словами. 	Выставка рисунков «Щедрые дары осени»		Досуг «Осень-золотая пора».	<p>7. 10 Международный день песен</p> <p>9. 10 Всемирный день почты</p>
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжить знакомство с признаками осени, ввести понятие «листопад». – Учить детей отгадывать загадки, развивать мышление. – Закреплять умение выделять изменения в жизни растений и животных в осеннее время. 				

			<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию у детей пространственного видения, развитию мышления 				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями – Воспитывать бережное отношение к природе; приучать без напоминания кормить птиц, не ломать ветки, не рвать цветы. – Формировать умение называть сверстников по именам; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; – Развивать у детей интерес друг другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним. 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомить детей со средствами выразительности. – Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах. – Побуждать подбирать необходимые цвета для рисования – Формировать умение плотно прикладывать кирпичики друг к другу. – Развивать интонационную выразительность речи. 				

		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – формировать умение сочетать движения с текстом. – Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть – Развивать навыки закаливания – Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. 				
октябрь, 3 неделя	«Наши добрые дела»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей делать выводы, умозаключения; понимание нравственного смысла сказки. развивать умение анализировать – Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями; пользоваться словами, обозначающими предметы и действия; активизация глаголов и прилагательных, – Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; – Формировать грамматически правильную речь; – Учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; 	«Кормушка для животных»		Развлечение «Путешествие в страну доброты»	14. 10 Покрова Пресвятой Богородицы 16. 10 День прыгуна
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Вызвать у детей позитивное отношение ко – Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические 				

		<p>фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закреплять представления о сезонных изменениях в природе; – Развивать органы чувств, тренировка обонятельного аппарата. – Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. – Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива. – Побуждать детей быть отзывчивыми к сверстникам, в нужный момент оказывать им помощь, воспитывать доверие друг к другу, чувство ответственности за другого. – Упражнять в отгадывании загадок, учить детей формировать свое понимание значения слова «Добро», продолжать знакомство с понятиями «добро» и «зло». – Развивать у детей навыки общения со взрослыми и друг другом. 				
	Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять умение детей украшать предметы, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. – Закреплять технические приемы 				

			<p>рисования гуашью, смешения красок на палитре.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность. – Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, – совершенствовать основные движения; – Воспитывать волевые качества 				
октябрь, 4 неделя	«Мир вокруг нас. Разноцветный мир»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать связанную речь, активизировать и обогащать словарь. – Развивать монологическую и диалогическую речь. – Способствовать развитию у детей наблюдательности, внимания, мышления, связной речи, развивать моторику артикуляционного аппарата. – Побуждать детей в составлении описательного рассказа о предмете; 	Мини – музей «Что из чего и для чего».		Спортивное развлечение «Кто быстрее»	24. 10 День здоровья
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать познавательные способности детей через ознакомление со свойствами бумаги и ткани. – Помочь детям узнать о свойствах и качествах бумаги и ткани; – развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познать новое; 				

			– формировать исследовательские навыки.				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать игровую деятельность детей, умение работать в коллективе, – Побуждать участвовать в совместной опытно-экспериментальной деятельности. – Расширять представления об окружающем мире; – Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать формированию умения детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок. – Совершенствовать технические приемы и навыки в работы с красками развивать зрительное восприятие, наглядно - образное мышление, чувство цвета. – Способствовать развитию у детей мелкой моторики, внимания – Способствовать формированию умения детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка 				

		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать двигательную и речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словами, быстро реагировать на словесный сигнал, развивать выдержку – Способствовать формированию умения детей правильно брать стул и аккуратно ставить его на место; – Развивать ориентировку в пространстве, координацию движений 				
Ноябрь 1 неделя	«Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Активизировать словарь детей, побуждать отвечать на вопросы воспитателя. – Побуждать детей здороваться, входя в группу – формировать умение у детей называть домашних и диких животных и их детенышей – Воспитание любовь к ближнему, развивать умение называть его по имени и отчеству. – Развивать артикуляционный аппарат детей, формировать правильное произношение звуков – Развивать у детей речевую активность, упражнять их в умении соотносить действия со словами, в правильном звукопроизношении. 	«Генеалогическое древо семьи»		Спортивное развлечение «Папа, мама , я – спортивная семья»	4. 11 День народного единства 10. 11 День милиции
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнять детей в классификации предметов по заданному предмету. – Расширять представление о способах стирки белья, навыки аккуратной 				

			<p>работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уточнять знания детей об овощах и фруктах, их качества (цвет, форма, вкус, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание. – Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. 				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение у детей правильно и вежливо обращаться к взрослым, формировать коммуникативные умения. – Формировать представления детей о том, что «хорошо» и что «плохо», формировать доброжелательное отношение друг к другу – Продолжать побуждать детей аккуратно вешать одежду на стульчики. – Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение внимательно слушать, развивать интереса к чтению – Формировать навыки рисования красками, закреплять у детей названия цвета. Содействовать развитию детского творчества при самостоятельной дорисовке сюжета. – Учить детей 				

			<p>слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки</p>				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. – Учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя. 				
Ноябрь , 2 неделя	«Мир игры. Мои любимые игрушки»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать диалогическую форму речи, воспитывать вежливость и приветливость. Формировать коммуникативные навыки. – развивать артикуляционный аппарат. – развивать фонематический слух, быстроту реакции, умение слушать ответ товарищей. – Формировать умение детей понимать смысл произведения, выражать свои впечатления, эмоции. Развивать связную речь, интерес к чтению. – Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений 	Презентация «Игрушки наших родителей»		Развлечение «Любимые игрушки».	14.11 День отца
		П	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей определять, где находится игрушка по отношению к другим предметам. – Продолжать знакомить детей с разнообразным миром игрушек и многообразием материалов, из которых они сделаны. – дать представление о семейных обязанностях, воспитывать любовь к 				

		<p>труду, желание помочь родителям, после игр убирать свои игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение детей видеть потенциальные опасности в быту; находить способ, как их избежать. 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. – Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий – Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами ; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. – Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и 				
	Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. – Формировать положительно-эмоциональный настроений, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям. 				

			<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей рисовать предметы прямоугольной формы. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. – развивать творческие способности детей, стремление к творчеству. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. – Формировать правильную осанку – Развивать интерес к различным видам спорта – Воспитывать привычку к здоровому образу жизни 				
Ноябрь, 3 неделя	«Мир природы вокруг нас. Домашние животные»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи – Побуждать составлять описательный рассказ – Формировать представление об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа – Развивать фонематический слух, голос. – Развивать речь, активизировать словарь 	Выставка детского творчества: «Клубочки для котят».		Досуг «Наши маленькие друзья».	18. 11 День рождения Деда Мороза 20.11 Всемирный день ребенка

		<p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать и расширять знания детей о домашних животных, где живут, кто за ними ухаживает. – Закреплять знания детей о характерных повадках и признаках домашних животных. – Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства – Формировать представления о домашних животных и их значение в жизни человека. 				
		<p>С К</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать представления об опасности при взаимодействии с животными – Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах – Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. – Развивать умение позитивно оценивать 				

			творческую работу сверстников				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение совместно задумывать содержание работы – Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности – Побуждать лепить животных, передавая характерные особенности животных – Уточнять представления об особенностях дымковской игрушки – Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного – Закрепить знания о способах передвижения разных животных – Развивать основные физические качества в подвижных играх 				
Ноябрь, 4неделя	«Мир красоты. Народные промыслы»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования. – обогатить словарь детей названиями народных игрушек. – Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушек; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в 	Выставка игрушек народного промысла		Досуг «В гостях у домовенка Кузи».	24. 11 День чтения последнее воскресенье День матери России

		<p>нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о характере и поступках героев; упражнять детей рассказывать об эмоциях, вызванных произведением. 				
	П	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить детей с историей дымковской игрушки, сформировать знания об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. – Продолжать воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров. – Способствовать развитию глазомера. Рассматривание картинок с народных игрушек – Сравниваем число предметов в равночисленных предметных множествах, устанавливаем пары между элементами двух множеств. 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Приобщать детей к русской народной культуре. – Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека – Помогать детям объединяться для игры в группы на основе личных симпатий. Развивать умение 				

			<p>соблюдать в ходе игры элементарные правила</p>				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать рассматривать глиняные игрушки, выделять материал, из которого они сделаны, их украшения – Формировать умение составлять изображение цветка из деталей, аккуратно наклеивать детали, пользоваться салфетками – Продолжить \ формировать умение работать с пластилином. – Продолжать воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать основные физические качества в подвижных играх – Упражнения на развитие физических качеств; – Развитие навыков закаливания, самомассажа 				
декабрь 1 неделя	«Зимушка-зима у нас в гостях!»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей передавать в речи свои представления о зиме, впечатления. – Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций – Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. – Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта 	Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»		Развлечение «Веселимся с Зимушкой-зимой»	1. 12 Праздник народных игр 3. 12 День неизвестного солдата

		<ul style="list-style-type: none"> – Стимулировать и развивать речевое творчество детей 				
	П	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей – Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) – Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) – Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, о безопасном поведении зимой – Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц – Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов 				
	Х	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать выражать эмоции через 				

		Э	<p>движения и мимику; учить выразительной интонации.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать самостоятельность, внимание, интерес. Формировать умение строить по образцу. Учить оценивать свою работу, играть с постройками. – Побуждать составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Учить пользоваться клеем, аккуратно наклеивать заготовки на лист. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта – Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни – Побуждать скользить по ледяным дорожкам с разбега. 				
Декабрь, 2 недели	«Мир вокруг нас. Безопасность (Будь Осторожен!)»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей рассматривать сюжетные картины, помогать им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. – Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. – упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. 	Коллаж «Безопасная зима»		Развлечение «Путешествие по зимним месяцам»	10. 12 День прав человека 11. 12 Всемирный день детского ТВ 12. 12 День Конституции
		П	– Формировать знания детей о зимних развлечениях, вызывать				

			<p>положительные эмоции.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; – Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, – Продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя – Формировать знания о том, что может представлять опасность для человека зимой и как действовать в опасных ситуациях 				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травм опасных ситуаций. – Развивать самостоятельность, коммуникативные навыки общения со сверстниками. – Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; – Закреплять умение передавать в лепке 				

			<p>выразительность образа, лепить фигуру человека</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей желание изображать увиденное – Развивать самостоятельность, внимание, интерес – Формировать умение строить по образцу. Учить оценивать свою работу, играть с постройками. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности – Совершенствовать навыки различных видов ходьбы, бега, прыжков 				
Временной период	Тема	О О	Задачи	Образовательный продукт	Обогащение и пополнение РППС	Итоговое мероприятие	Знаменательные события и даты месяца
Декабрь, 3 недели	«Мир игры. Мастерская Деда Мороза»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; – Развивать умение поддерживать беседу; – Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.; – Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи; 	Выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».		Досуг «Путешествие в Зимнюю страну»	22. 12 День зимнего солнцестояния

		<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. 				
	П	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить с традициями празднования Нового года – Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер – Продолжать знакомство со свойствами снега. – Формировать представления детей о том, как нужно правильно одеваться зимой. 				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> – Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; – Формировать основы праздничной культуры; – Создавать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; – Побуждать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. 				
	Х	<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать выражать в рисунке 				

		Э	<p>праздничное, новогоднее настроение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. – Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнять в беге, учить внимательно слушать команды, закреплять умение соблюдать правила игры. – Развивать навыки основных движений. – Создавать радостную эмоциональную обстановку, повышать двигательную активность детей. 				
Декабрь, 4 неделя	«Ёлка у нас в гостях»	Р	<ul style="list-style-type: none"> – Обогащать словарь детей и развивать умение описывать елку и игрушки используя прилагательные. – Закреплять название одежды и обуви. – Воспитывать желание слушать и понимать содержание рассказа. Отвечать на вопросы полным предложением. – Формировать умение владеть речью как средством общения и культуры при проведении подвижной игры – расширять словарный запас подбором глаголов. – учить детей выразительно читать стихи, исполнять песни, учить выступать в групповых сценках и танцах. 	Выставка поделок «Новогодние чудеса»		Праздник Елки	27. 12 День спасателя РФ 28. 12 Международный день кино 31. 12 Последний день года

		<p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года – Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных – Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. – Развивать образное мышление детей. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации. 				
		<p>С К</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, – Вызвать стремление поздравить близких с праздником – Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведению; – Воспитывать умение работать в коллективе, чувство товарищества – Воспитывать у детей доброе отношение к игровым персонажам, вызывать желание помогать им 				
		<p>Х Э</p> <ul style="list-style-type: none"> – Привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и 				

			<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами; – Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей – Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; – Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; 				
январь, 1 неделя.	Новый год у нас в гостях!	Р	<p>- Звуковая культура речи: Новый год у ворот. -Пересказ народной сказки «Мороз Иванович»; -чтение сказки Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима»; -чтение сказки «Снегурочка», «Морозко», рассказа С. Георгиев «Я спас Деда Мороза», -заучивание стихотворения Е. Тарасова «Новый год»</p>	-Выставка рисунков «Зимушка - зима»		– Литературно-музыкальный досуг «Рождественские сказки»	1 января Новый год 6 января Рождественский сочельник 7 января Рождество Христово 11 января Всемирный день «Спасибо» 14 января Старый Новый год 18 января Крещенский сочельник
		П	<p>-Рассматривание иллюстраций с Новогодней тематикой. -Дидактические игры: «Составь елочку», «Собери картинку», «Природа и человек», «Что перепутал художник», «Найди лишнее», «Я собираюсь на прогулку». -Конструирование «Новогодняя открытка».</p>				

		С К	- Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин елочных игрушек», «Детский сад». -Самообслуживание и элементарный бытовой труд: уход за комнатными растениями..				19 января Крещение Господне 21 января Международный день объятий. День родного языка
		Х Э	-Изобразительная деятельность: рисование «Нарядная елка», «Еловая веточка». -Апликация «Украшение елочки - красавицы». -Музыкальная деятельность: прослушивание музыкального произведения «Вальс снежных хлопьев» муз. П. Чайковский («Балет Щелкунчик»)				
		Ф	-Пальчиковая гимнастика: «Снежинки». -Гимнастика для глаз: «Чудеса». -Дыхательная гимнастика «Раз снежинка, два снежинка». -Физкультминутки: «Зима».				
Январь, 2 неделя.	Мир игры. Зимние забавы.	Р	-закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности; -развивать умение поддерживать беседу; -совершенствовать диалогическую форму речи; -учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.	-Изготовление альбома «Зимние виды спорта»		– Спортивные досуг «Зимние забавы»	25 января Татьянин день 30 января День Мороза и Снегурки
		П	-продолжать учить ориентироваться в пространстве; -уточнять знания детей о временах года, месяцах, зимних видах спорта;				

			<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей играть в различные дидактические игры; -формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; -развивать память, внимание, логическое мышление. 				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; -развивать умение замечать изменения в окружающем мире; -закреплять умения правильно вести себя в природе. 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать формировать устойчивой интерес к изобразительной деятельности; -воспитывать самостоятельность, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации; -формировать умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; развивать фантазию, воображение. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; -воспитывать умение сохранять правильную осанку; -развивать интерес с спортивных игр; -учить детей самостоятельно организовывать знакомые спортивные игры; -поддерживать интерес к физической культуре и спорту; 				

Январь, 3 неделя	Мир вокруг нас. Зимние чудеса.	Р	<ul style="list-style-type: none"> -учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно; -подбирать подходящие по смыслу определения; -закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; -привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов. -Беседы: «Что такое чудеса? Зимние чудеса», «Зимние явления природы», «Красота вокруг нас» -Словесная работа: Отгадывание загадок: о зимних явлениях природы Восприятие художественной литературы и фольклора: -Чтение сказки Ш. Перро «Фея» - развивать умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, -сравнивать сказку с другими похожими произведениями; -учить воспринимать яркие выразительные средства сказки. 	Конкурс рисунков «Снежинки»		-Эксперимент «Зимние чудеса»	
		П	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить и расширить представления детей о снеге; -помочь понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; -вызвать радость от открытий, полученных из опытов; -учить детей анализировать и делать выводы; -развивать интерес к зимним явлениям 				

		<p>природы. Познавательная исследовательская деятельность: -Экскурсии и целевые прогулки: по территории детского сада (по возможности в парк) -Наблюдения: за явлениями зимней погоды (снегопад, иней на деревьях, за продолжительностью светового дня -Рассматривание и обследование: иллюстраций, сюжетных картинок по теме; снежинок упавших на рукавичку</p>				
	С К	<p>- Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие в зимний лес», «На прогулке» -Дидактические игры: «Времена года», «Математическое лото», «Подбери картинки», «Живая и неживая природа», пазлы, «Шнур – затейник», «Прозрачный квадрат»</p>				
	Х Э	<p>-Снежинка (декоративное рисование) -учить рисовать узор на форме розетки; -располагать узор в соответствии с данной формой; -придумывать детали узора по своему желанию; -закреплять умение рисовать концом кисти; -воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>				
	Ф	<p>Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Летает – не летает», «Мороз – Красный нос», «Белые снежинки», «Раз, два, три – к берёзе беги! », «Весёлые снежинки».</p>				

		<p>Игровые упражнения: «Смелые воробышки», «Метко в цель», катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам</p> <p>Физкультурные минутки: «На дворе мороз и ветер», «Выпал беленький снежок», «С неба падают снежинки», «Солнце землю греет слабо»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Холодно»</p> <p>Здоровье:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика: Комплекс ОРУ с предметами №6 (по плану руководителя физического воспитания); -Гимнастика пробуждения: Комплекс № 7 (см. картотеку) -Воспитание КГН, культуры поведения и навыков самообслуживания: -развивать умение ждать своих товарищей за столом, которые не закончили приём пищи; -закреплять навык быстрого раздевания после прогулки и аккуратного складывания вещей в шкафчик. <p>Профилактические мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для профилактики сколиоза – упражнение «Восточный официант»; - упражнение для профилактики плоскостопия «Пройдись по зимней дорожке» <p>Закаливающие процедуры: контрастные воздушные ванны</p>				
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Январь 4 неделя	«Мир природы вокруг нас. Путешествие в зимний лес»	Р	-создать условия для развития устойчивого внимания; умения анализировать, сравнивать, обобщать; связной речи; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	-Творческая мастерская «Кто живет в зимнем лесу»		-Экологическая викторина «Путешествие в зимний лес»	
		П	-развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; -формирование познавательных действий, становление сознания; -развитие воображения и творческой активности; -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; -расширить кругозор детей, их знания по окружающему миру, раскрыть важность рационального использования и охраны окружающей природы; -развивать экологическое мышление у детей;				
		С К	-воспитывать у детей чувство ответственности за свои поступки по отношению к объектам природы, бережное отношение к природе, привычку заботиться о природе и ее обитателях.				
		Х Э	-совершенствовать умение правильно держать карандаш, -предлагать изображать простые предметы; -развивать образные, эстетическое,				

			восприятия образные представления.				
		Ф	-развивать подвижность детей, создание эмоционального комфорта ребенка. - развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				
Февраль, 2 неделя.	«Неделя здоровья»	Р	-Активизировать словарь детей, обогащать его путём уточнения понятий: здоровье, гигиена, здоровое питание, режим дня, спорт.	-Фотовыставка «Моя семья»		– Спортивный досуг «Мама, папа, я – дружная семья»	10 февраля День памяти А. С. Пушкина
		П	-создать условия для становления устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Показать важность режима дня в формировании здорового образа жизни.				14 февраля День Святого Валентина
		С К	-Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; умение элементарно описывать свое самочувствие. -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью к взрослым в случае их возникновения.				17 февраля День проявления доброты
		Х Э	- учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать рисунок на асфальте; - закреплять умение рисовать мелками,; - развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.				23 февраля День защитника Отечества

		Ф	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. -Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Воспитывать культуру поведения. -Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья -Способствовать укреплению здоровья детей через физические минутки. -Определить принципы здорового питания, закаливания организма и занятий спортом. 				
Февраль, 1 неделя.	Я в детском саду. В мире профессий	Р	<ul style="list-style-type: none"> -Уточнение и расширение словаря по теме. -Развитие диалогической речи. -Формировать способность понимать речь окружающих, слушать своих товарищей. -Продолжать формировать умения, рассматривать картины. 	- Конкурс рисунков «Мой папа самый сильный»		Конкурс поделок «Профессии наших родителей»	
		П	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить представление детей о труде людей разных профессий. -Формировать представление о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, старший воспитатель, заведующий, повар и т.д.). 				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать уважение к старшим, желание заботиться о них. -Формировать заботливое 				

			<p>отношение к окружающим. -Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада; воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. -Развивать у детей интерес и уважение к профессии повара. Воспитывать внимательное отношение к посетителям, культуру общения.</p>				
		Х Э	<p>-Закрепить навыки декоративного рисования. -Систематизировать знания детей о различных профессиях и профессии повара.</p> <p>-Учить составлять из отдельных деталей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги самостоятельно; -закреплять умение работать ножницами, аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их; -воспитывать аккуратность, интерес к изобразительному творчеству.</p>				
		Ф	<p>-Упражнять в беге врассыпную, развивать ловкость, быстроту. -Учить прыгать в длину с разбега. -Учить соблюдать правила игры. -Закреплять умение ходить змейкой между предметами.</p>				
Февраль, 3	«Мама»	Р	<p>-Расширять представления о важных компонентах здоровья – солнце, воздухе и воде, и что природа является источником</p>	-Изготовление открытки для папы «23 февраля»		-Музыкальный досуг «Папин праздник»	

		<p>здоровья .</p> <p>-Способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p>				
	П	<p>-Расширять и закреплять знания детей о своей семье: имя, отчество.</p> <p>-Профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи.</p> <p>-Освоение представлений ребёнка о себе имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адреса проживания.</p> <p>-Упражнять в сравнении предметов по количеству и размеру, в порядковом счете;</p> <p>-учить соотносить цифру с количеством предметов;</p> <p>-развивать быстроту, ловкость, внимание, мышление.</p>				
	С К	<p>-Расширять знание и представление об особенностях родственных взаимоотношениях в семье, об обязанностях членов семьи.</p> <p>-Уточнять и расширять представление о своей семье, как о людях, которые живут вместе, проявлять добрые чувства, любовь друг к другу заботится.</p> <p>-Знать имена, отчества всех членов семьи.</p> <p>-Формировать представления о роде, поколении, семейных традициях, праздниках.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>				

		<p>Х Э</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение узнавать знакомую музыку, высказываться о её содержании и характере. -Закреплять умение сочетать пение с движением в хороводе; -самостоятельно исполнять любые песни хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него; - совершенствовать умение водить хоровод, ориентироваться в пространстве; -исполнять элементы знакомых танцевальных движений в свободной пляске; -упражнять в игровых движениях, согласовывая свои движения с музыкой; - закреплять и расширять представление детей о музыкальных инструментах -Продолжать развивать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое. -Учить изображать простые движения, например, поднятая рука, передавать мимику лица (улыбка, хмурые брови). -Закреплять приемы рисования фломастерами 				
		<p>Ф</p> <ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; - Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания; -Уметь прокатывать мяч вокруг предметов; - Упражнять в ползании на животе по 				

			гимнастической скамейке.			
Февраль, 4 неделя	«Волшебный мир русского фольклора»	Р	<p>-Продолжать учить детей отвечать на вопросы распространенными предложениями, использовать в речи предложения.</p> <p>-Расширять кругозор, обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь.</p> <p>-Развивать навыки творческого, образного рассказывания.</p> <p>-Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.</p> <p>-Продолжать приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>-Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.</p> <p>-Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях.</p>	-Конкурс поделок «Масленица»		-Совместный досуг «Широкая масленица»
		П	<p>-развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>-формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>-развитие воображения и творческой активности;</p> <p>-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах</p>			

			<p>окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;</p> <p>С К</p> <p>-способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения -Создание условий для ознакомления с родной культурой, игрушками народных мастеров. -Разучивание стихов, песен, потешек, загадок.</p> <p>Х Э</p> <p>-совершенствовать умение правильно держать карандаш, -предлагать изображать простые предметы; -развивать образные, эстетическое, восприятия образные представления.</p> <p>Ф</p> <p>-развивать подвижность детей, создание эмоционального комфорта ребенка. - развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры</p>				
Март, 1 неделя.	Мама, папа, я – дружная семья. Мамин праздник	<p>Р</p> <p>-Расширять представления о важных компонентах здоровья – солнце, воздухе и воде, и что природа является источником здоровья . -Способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p>П</p> <p>-Расширять и закреплять знания детей о своей семье: имя, отчество. -Профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. -Освоение представлений ребёнка о себе</p>	-Изготовление подарка для мамы «Цветы для любимых мам»		– Литературно-музыкальный досуг «Мамин праздник»	<p>1 марта Всемирный день кошек</p> <p>3 марта Всемирный день писателя</p> <p>8 марта Международный</p>	

		<p>имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адреса проживания.</p> <p>-Упражнять в сравнении предметов по количеству и размеру, в порядковом счете;</p> <p>-учить соотносить цифру с количеством предметов;</p> <p>-развивать быстроту, ловкость, внимание, мышление.</p>				<p>женский день</p> <p>14 марта Международный день рек</p> <p>20-21 марта День весеннего равноденствия</p> <p>21 марта День Земли, День поэзии</p> <p>22 марта Всемирный день воды</p> <p>27 марта Международный день театра</p>
	С К	<p>-Расширять знание и представление об особенностях родственных взаимоотношениях в семье, об обязанностях членов семьи.</p> <p>-Уточнять и расширять представление о своей семье, как о людях, которые живут вместе, проявлять добрые чувства, любовь друг к другу заботится.</p> <p>-Знать имена, отчества всех членов семьи.</p> <p>-Формировать представления о роде, поколении, семейных традициях, праздниках.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>				
	Х Э	<p>-закреплять умение узнавать знакомую музыку, высказываться о её содержании и характере.</p> <p>-Закреплять умение сочетать пение с движением в хороводе;</p> <p>-самостоятельно исполнять любые песни хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него;</p> <p>- совершенствовать умение водить</p>				

			<p>хоровод, ориентироваться в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> -исполнять элементы знакомых танцевальных движений в свободной пляске; -упражнять в игровых движениях, согласовывая свои движения с музыкой; - закреплять и расширять представление детей о музыкальных инструментах -Продолжать развивать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое. -Учить изображать простые движения, например, поднятая рука, передавать мимику лица (улыбка, хмурые брови). -Закреплять приемы рисования фломастерами 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; - Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания; -Уметь прокатывать мяч вокруг предметов; - Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке. 				
Март, 2 неделя.	Весна пришла	Р	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение выделять основные признаки наступления весны, -составлять небольшой описательный рассказ по картине. 	- Конкурс поделок «Весна-красна к нам пришла»		– Развлечение «Здравствуй Весна-красна»	
		П	Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности				

		С К	-Формировать интерес к разным видам деятельности, формировать навыки общения со сверстниками и взрослым, - умение делиться своими положительными эмоциями, развивать монологическую речь.				
		Х Э	-учить рисовать по представлению, развивать воображение, творчество. -Научить детей отражать в рисунках увиденное, используя различные способы и средства изображения, в том числе и нетрадиционные способы рисования.				
		Ф	-Развивать способствовать получению и обогащению двигательного опыта детей, формирование навыков ЗОЖ.				
Март, 3 неделя	Мир вокруг нас. Мир техники.	Р	-Расширять знания о предложениях. -Совершенствовать умение называть предметы женского, мужского и среднего рода. - Дифференцировать собственные и нарицательные существительные.	-Выставка рисунков «Чудо-техника»		-Игра-путешествие «Поможем бабушке Федоре»	
		П	-Расширить знания детей о научно-техническом прогрессе, о происхождении и эволюции компьютерной техники. -Развивать любознательность детей, формировать познавательный интерес к окружающему миру. -Побуждать детей рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний.				

		С К	<ul style="list-style-type: none"> -Уточнить и расширить представление о солнце, воздухе и воде. -Воспитывать интерес к самостоятельным наблюдениям. -Формирование умение отвечать на вопросы по сюжетным картинкам. 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; -Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; -Закрепить знания желтого и голубого цветов; 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> -побуждать к высказываниям собственных догадок, предположений о причинах тех или иных явлений, закреплять знания о неживой природе. -Совершенствовать двигательные умения и навыки, умение ориентироваться в пространстве -Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле. Самостоятельные игры детей 				
Март, 4 неделя	«Мир игры. Книжки – малышки»	Р	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания детей о растениях, цветах. -закреплять знания о растениях ближайшего окружения, деревьях, кустарниках и травянистых растениях. - активизировать словарный запас детей по теме «Земля-наш общий дом»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие. 	-Изготовление книжек-малышек «Мир сказок»			-Выставка «Книжки-малышки от наших детишек»
		П	-продолжить знакомство с различными природными явлениями,				

			-научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи)				
		С К	- воспитывать в детях положительные качества характера -доброту, внимательность, смелость и храбрость. -знакомство с книжной иллюстрацией -развивать исторические представления. Развивать фантазию, творческое воображение. - прививать любовь к народному творчеству, узнавать, называть сказку.				
		Х Э	- совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, -аккуратно складывать и развешивать одежду.				
		Ф	-Оздоровительные прогулки с подвижные игры на первой и второй половине дня -Элементы самомассажа -Пребывание в групповом помещении в облегченной одежде -Солнечные ванны -Воздушные ванны				
Апрель, 1 неделя.	«Мир природы вокруг нас. Пернатые»	Р	-Решая задачи речевого развития воспитатель привлекает детей к изготовлению карточек — символов отличительных особенностей птиц, составления схем описательного рассказа. -Взрослый продолжает учить детей грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать небольшие рассказы.	-Выставка кормушек «Пернатые друзья»		– Оформление альбомов о птицах в книжном уголке	1 апреля День смеха. Международный День птиц 2 апреля Международный день

		<p>П</p> <p>-В области познавательного развития запланированы математические игры, развивающие упражнения с блоками Детёныша и настольные игры, направленные на закрепление знаний детей о птицах.</p> <p>-С помощью интерактивной игры педагог закрепляет понятия «право — лево», вносит зашумлённые изображения и предлагает вспомнить о животных леса.</p>				<p>детской книги</p> <p>7 апреля Всемирный день здоровья</p> <p>12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики</p> <p>22 апреля Международный день Земли</p> <p>23 апреля Всемирный день книг</p> <p>29 апреля Международный день танца</p> <p>30 апреля День пожарной</p>
		<p>С</p> <p>К</p> <p>-Продолжая создавать условия для социально-коммуникативного развития, воспитатель продолжает работу по формированию бережного отношения к природе, обсуждает с детьми пословицу «Сделал дело — гуляй смело!», вспоминают о предметах личной гигиены.</p> <p>-Педагог рассказывает детям о железнодорожном вокзале, создаёт условия для развития сюжетно-ролевых игр.</p>				
		<p>Х</p> <p>Э</p> <p>-Дети средней группы рисуют на асфальте мелками, по мокрому песку палочками и учатся делать обрывную аппликацию.</p> <p>-Дети знакомятся с хороводной игрой «Скворцы и кошка», изготавливают необходимые шапочки для игры.</p> <p>-Педагог создаёт условия для развития музыкального слуха и театрального мастерства детей, что способствует художественно-эстетическому развитию дошкольников.</p>				

		Ф	<p>Взрослый продолжает упражнять детей в прыжках и метании, учит быстро реагировать на сигнал.</p> <p>-Педагог изготавливает пособия для игры «Чья птичка дальше улетит», напоминает детям о разных видах спорта и необходимости укреплять свой организм.</p> <p>-Самостоятельная двигательная деятельность так же позволяет решать задачи физического развития.</p>				охраны
Апрель, 3 неделя.	Мир вокруг нас. Солнце и луна.	Р	<p>-развивать активный словарь детей за счет слов: планета, звезда, светило, солнечный зайчик, половинка шара, серп, воздух.</p> <p>-Продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя полными ответами</p>	- Изготовление лепбука «космические просторы»		– Развлечение «Полет в космос»	
		П	<p>-Развивать у детей любознательность.</p> <p>-Закрепить и уточнить знания детей о Солнце и Луне.</p> <p>-Развивать умение делать умозаключения и выводы на основе опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>-Дать знания о влиянии Солнца и Луны на планету Земля.</p> <p>-Показать зависимость видимой с Земли формы Луны от освещения её Солнцем.</p>				
		С К	<p>-Учить детей передавать образы в продуктивной деятельности;</p> <p>- Учить детей экспериментировать;</p> <p>- Формировать у детей представления о взаимосвязи природы с человеком;</p> <p>-Развивать у детей любознательность.</p> <p>-Закрепить и уточнить знания детей о Солнце и Луне.</p>				

			<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение делать умозаключения и выводы на основе опытно-экспериментальной деятельности. -Дать знания о влиянии Солнца и Луны на планету Земля. -Показать зависимость видимой с Земли формы Луны от освещения её Солнцем. - Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру; - Развивать наблюдательность, творческое воображение, представления об окружающем мире, произвольную память и внимание; - Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к природе; - Обогащать словарь детей новыми словами. 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток -Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции -Воспитывать интерес к изобразительному искусству 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> -укрепление физического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей. -Удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе. 				
Апрель 2 неделя	«Дорожная азбука»	Р	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать активный запас детей по теме «Дорожная азбука». -Закреплять понятия «Тротуар», «Проезжая часть» (зебра); «Дорожные знаки». 	-Изготовление макета «Мой город»		-Спортивное развлечение «Дорожная азбука» веселые старты с	

		<p>-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>-Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>-Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>-Воспитывать культуру речевого общения.</p>			<p>элементами изучения ПДД.</p>	
	<p>П</p>	<p>- формировать у воспитанников знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- представления об опасностях на дороге;</p> <p>- воспитывать внимательного пешехода</p>				

		С К	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с ПДД - уточнить и расширить представление о дорожных знаках и правилах поведения на дорогах; -воспитывать желание вместе трудиться, радоваться результату труда; 				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах. - закрепить представления о дороге и дорожных знаках. - дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. - учить детей рисовать по трафаретам. 				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение ориентироваться в пространстве, действовать по словесной инструкции, сопоставлять свои действия с правилами игры. 				
Апрель, 4 неделя	«Мир природы вокруг нас. Жители леса.»	Р	<ul style="list-style-type: none"> -Решая задачи речевого развития воспитатель привлекает детей к изготовлению карточек — символов отличительных особенностей животных, составления схем описательного рассказа. -Взрослый продолжает учить детей грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать небольшие рассказы. 	-Изготовление макета «Жители леса»		-Развлечение экологической направленности «В гостях у леса»	
		П	<ul style="list-style-type: none"> -В области познавательного развития запланированы математические игры, развивающие упражнения с блоками Детёныша и настольные игры, направленные на закрепление знаний детей о животных. 				

			-С помощью интерактивной игры педагог закрепляет понятия «право — лево», вносит зашумлённые изображения и предлагает вспомнить о животных леса.				
		С К	-Продолжая создавать условия для социально-коммуникативного развития, воспитатель продолжает работу по формированию бережного отношения к природе, обсуждает с детьми пословицу «Сделал дело — гуляй смело!», вспоминают о предметах личной гигиены. -Педагог рассказывает детям о железнодорожном вокзале, создаёт условия для развития сюжетно-ролевых игр.				
		Х Э	-Дети средней группы рисуют на асфальте мелками, по мокрому песку палочками и учатся делать обрывную аппликацию. -Дети знакомятся с хороводной игрой «Скворцы и кошка», изготавливают необходимые шапочки для игры. -Педагог создаёт условия для развития музыкального слуха и театрального мастерства детей, что способствует художественно-эстетическому развитию дошкольников.				
		Ф	Взрослый продолжает упражнять детей в прыжках и метании, учит быстро реагировать на сигнал. -Педагог изготавливает пособия для игры «Чья птичка дальше улетит», напоминает детям о разных видах спорта и необходимости укреплять свой организм.				

			-Самостоятельная двигательная деятельность так же позволяет решать задачи физического развития.							
Май, 1 неделя.	Я в саду. Я иду на праздник.	Р	-продолжать знакомить детей с рассказами о войне; -формировать умение внимательно слушать рассказ, умение рассуждать, устанавливать связи, делать выводы, анализировать поступки героев; -обогащать и активизировать речь; -корректировать недостатки речи; -воспитывать интерес к книге, уважение к людям, защищавшим нашу Родину.	-Коллективная аппликация с элементами рисования «День победы»		-Участие в патриотической акции «Журавль памяти» -Чтение стихотворений -Выставка поделок «День победы»	1 мая Праздник весны и труда			
		П	-закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину советские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие знаменитые памятники героям в России. -Воспитывать у детей любовь и уважение к героям, павшим за нашу Родину. -Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.				3 мая День Солнца	9 мая День Победы	15 мая Международный день семьи	18 мая Международный день музеев
		С К	-формировать умение детей заботиться о своем здоровье, учить ответственно относиться к состоянию зубов. -Формировать умение заботиться о своем здоровье, познакомить со строением зубов; -закреплять правила и навыки ухода за зубами развивать внимание, память, воображение детей; воспитывать сознательное, положительное отношение				27 мая Всероссийский день библиотек	28 мая День пограничника		

			к вопросу об уходе за зубами.				
		Х Э	<p>-изготовление открытки ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>-Развитие мелкой моторики пальцев, чувства композиции, пропорций; развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста;</p> <p>-совершенствовать навыки и умения в аппликации, воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе.</p> <p>-Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание дарить радость людям, которые подарили Мир.</p>				
		Ф	<p>-формировать умение детей заботиться о своем здоровье, учить ответственно относиться к состоянию зубов.</p> <p>-Формировать умение заботиться о своем здоровье, познакомить со строением зубов;</p> <p>- закреплять правила и навыки ухода за зубами развивать внимание, память, воображение детей;</p> <p>-воспитывать сознательное, положительное отношение к вопросу об уходе за зубами.</p>				
Май, 2 неделя.	Моя семья.	Р	<p>-продолжать знакомить с историей семьи, традициями семей, установление партнерских отношений с семьями воспитанников.</p> <p>-Понимание ребёнком обращённой к нему</p>	- Вставка детского творчества «Моя семья»		– Выставка семейных фотографий с сюжетом из жизни «Моя	

		<p>речи, реагирование на обращение, используя доступные речевые средства.</p> <p>-Побуждение воспитателем детей к диалогу со взрослыми.</p> <p>-Развитие и активизация словаря: называние предметов, включённых в круг действия детей.</p> <p>-Освоение структуры простого предложения.</p> <p>-Овладение звуковой культурой речи(речевым дыханием, темпом и ритмом речи, дикцией и др.).</p>			семья»	
	П	<p>-закреплять у детей понятия семья «родословная» и «генеалогическое древо»;</p> <p>- расширять представления о семье, знания о своих близких родственниках;</p> <p>-развивать диалогическую и монологическую речь; чувство гордости за свою семью;</p> <p>- уверенность детей в себе и своих возможностях;</p> <p>-развивать активность, инициативность;</p>				
	С К	<p>-Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним.</p> <p>-Проявление интереса к взрослым, их действиям.</p>				
	Х Э	<p>-продолжать знакомить с историей семьи, традициями семей, установление партнерских отношений с семьями воспитанников.</p>				

		Ф	-Побуждение воспитателем детей к эмоциональному отклику и желанию участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях. -Формирование произвольных согласованных движений рук и ног.				
Май, 3 недели	Мир природы вокруг нас. Зеленые друзья (растения)	Р	-закреплять название животных и их детенышей. Развивать память, речь, внимание. Воспитывать любовь к природе. - развитие внимания, фонематического слуха. -развивать интерес к прочитанному, умения делать свои умозаключения.	-Лэпбук «Что растет вокруг нас»			-Развлечение экологической направленности «Сады цветут» -Высадка цветов на участке
		П	.-Расширять представления о свойствах камней. - Учить понимать содержание рассказа. -Побуждать к рисованию иллюстраций к сказке для оформления книжки-самоделки. - закрепить знания о деревьях				
		С К	-создания условий для развития сюжета игры, - воспитывать умение договариваться между собой. -закрепить правила поведения на природе -создание условий для развития сюжета игры, воспитывать умение договариваться между собой во время игры.				
		Х Э	-Продолжить знакомство с детскими портретами, учить составлять связный рассказ. -слушание звуков природы и животных				

			<p>(аудиозаписи)</p> <ul style="list-style-type: none"> - прививать любовь к музыке; уметь охарактеризовать музыкальное произведение. - уточнение представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. 			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать желание заботиться о своем здоровье через мытьё шеи, лица, рук прохладной водой 			
Май, 4 неделя	«Мир вокруг нас. Здравствуй лето!»	Р	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и активизировать словарь по теме «Лето» - Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов к слову «солнце», образование глаголов, употребление в речи предлогов) - Закреплять умение дифференцировать звуки «Р-Рь» в предложениях. - Совершенствовать синтаксическую сторону речи (составление распространенных предложений) - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза. - Совершенствовать умения составлять описательные рассказы о предмете. 	-Выставка рисунков «Лето, лето – ты какого цвета?»		-Музыкальное развлечение «Здравствуй солнце. Здравствуй лето!»
		П	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом. - Закреплять приметы лета, названия летних месяцев. - Воспитывать бережное отношение к 			

		окружающей природе.				
	С К	<p>-Вовлекать детей в игровую ситуацию, в им-провизацию;</p> <p>-формировать умение использовать выразительные движения и интонации голоса.</p> <p>-Обогащать эмоции детей;</p> <p>-привлекать к участию в художественно-творческой игре;</p> <p>-приучать к самостоятельности в выборе занятия.</p>				
	Х Э	<p>-Учить детей любоваться красотой родной природы, высказывать свои чувства;</p> <p>- побуждать к импровизации, развивать умение строить сюжет.</p> <p>-Развивать фантазию и творческий потенциал детей. Вызвать интерес к созданию выразительных образов. Показать новые способы создания образов из бумаги, сложенной «гармошкой»;</p> <p>- совершенствовать изобразительные умения: учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное расположение.</p>				
	Ф	<p>-учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро.</p> <p>-Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.</p> <p>-учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы.</p> <p>-Развивать ловкость, внимание.</p>				

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОУ
Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат и помещений НПС
«Цветочный город»

Вид помещения и его использование	Оснащение
<p>Групповая комната Используется для совместной деятельности педагогов с воспитанниками в различных видах деятельности, для самостоятельной деятельности воспитанников, для приёма пищи</p>	<p>Сенсорный уголок; Сенсорный стол; Центр чтения и рассматривания иллюстраций; Центр строительных игр; Центр игр с транспортом; Набор игровых модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Парикмахерская» - «Больница» - «Семья» - «Кухня» - «Магазин» - «Театр» - «Школа» <p>Мягкие модули (диван, кресла); Центр физического развития; Уголок ряженья; Центр игр с природным материалом; Центр творчества (театр); Переносной мольберт; Зона музыкальных игр.</p> <p>Центр познания (открытые стеллажи для дидактики, экспериментирования, экологический уголок);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровой модуль «Театр» <p>Открытый стеллаж для различных видов театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Открытый стеллаж для материалов по ИЗО деятельности; -Спортивный центр; -Литературный центр. -Интерактивная доска
<p>Спальное помещение Используется для дневного сна</p>	<p>Кровати</p>
<p>Приёмная (раздевалка) Используется для приёма воспитанников</p>	<p>Шкафы для одежды детские</p>
<p>Туалетная комната Используются для индивидуальной гигиены воспитанников</p>	<p>Открытые стеллажи для полотенец, раковины, санузлы, поддон для мытья ног</p>

Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для воспитанников от 3 до 4 лет

<p>1.Музыкальная деят. (ОО «Художественно – эстетическое развитие») муз.зал 9.00-9.15</p> <p>2..Изобразительная деят. (рисов., лепка) (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 9.25-9.40</p>	<p>1.Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») (МУЗ,ЗАЛ) 9.00-9.15</p> <p>2. Коммуникативная/ Восприят. худож. лит-ры и фольклора (ОО «Речевое развитие») 9.25-9.40</p>	<p>2. Познавательно-исследовательская деят./коммуникативная деят. (ОО»Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие) (ознак.с предм. миром и соц.деств/ознак. С природой) 9.00-9.15</p> <p>2.Музыкальная деят. (ОО «Художественно – эстетическое развитие») 9.25-9.40</p>	<p>1.Познавательно-исследовательская деят. (ОО «Познавательное развитие») ФЭМП./Формирование основ безопасного поведения (ОО «Социально-коммуник. разв-1 раз на 3 неделе) 9.00-9.15</p> <p>2. Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») (МУЗ,ЗАЛ) 9.25-9.40</p>	<p>1. Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ 9.00-9.15</p> <p>2.Изобразительная деят./Конструирование из разного материала (апплик., констр.) (ОО «Худ. -эстетическое развитие») 9.25-9.40</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024