

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детство» «Центр развития ребёнка» города Калуги  
необособленное структурное подразделение «Цветочный город»**

**Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2023**

**Утверждена приказом  
МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги  
НСП «Цветочный город»  
№ 198 от 31.08.2023**

**Рабочая программа  
воспитателя  
по организации и осуществлению образовательной  
деятельности в группе общеразвивающей  
направленности №6 для воспитанников от 5 до 6 лет  
(на 2023-2024 учебный год)**

**Разработал: воспитатель Диброва Н.Н.**

г. Калуга, 2023

**Содержание рабочей программы воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности**

№ п/п	Содержание
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1.	Пояснительная записка.
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Основные принципы и подходы к формированию Программы.
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной Программы характеристики <i>-Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в группе</i>
1.2.	Планируемые результаты
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования  <i>-Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</i>
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.3.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы
3.1.1.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания
3.2.	Режим дня, учебный план и календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование, расписание ОД

## I.

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

##### Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности (далее Программа) разработана педагогом Климовой Светланой Васильевной МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Цветочный город».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022г.), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП) (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028), а также вариативных программ: 1. Каплунова И., Новоскольцева. И. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2010.; 2. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- Москва, 2017.; 3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет: Парциальная программа. - Санкт-Петербург, 2015. ; 4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.- Москва, 2015.; 5. Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

##### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

**Цель Программы:** создание для каждого воспитанника возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и

иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Для достижения цели приоритетными задачами развития и воспитания детей по программам «Детство» являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирования основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. -Санкт-Петербург, 2010.**

**Цель программы «Ладушки»:** введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи программы «Ладушки»:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культур;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**2.Л.В.Коломийченко. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.**

**Цель программы:** своевременное, соответствующее возрасту, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

### **Задачи программы:**

-формирование базиса социальной культуры, проявляющееся в совокупности отношений (гуманного- к людям, бережного- к достижениям культуры как результатам человеческого труда, уважительного- к истории семьи, детского сада, страны, толерантного- ко всему иному в человеке- возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Задачи социального воспитания в Программе представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные с ведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

### **З.Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.**

#### **Парциальная программа.**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

### **Задачи программы:**

-обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

-формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

-развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

-развитие воображения, прогностических способностей, формирования умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую и реальную ситуации;

-развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

-формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

-формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

### **З.И.А. Лыкова. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.**

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Задачи программы:**

-Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

-создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

-ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;

-амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный

- образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

#### **Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».**

**Цель:** формирование целостных представлений о родном крае

#### **через решение следующих задач:**

- приобщать к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Калужский край.
- формировать представления о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формировать и развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формировать представления о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Калужской области.
- ознакомление с картой Калужской области (своего города, поселка).

### **1.1.2. Основные Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии со следующими принципами:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- сотрудничества с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Принципы, направленные на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений:**

##### **Региональный компонент:**

- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- системность и непрерывность;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими

людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленном на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

-принцип культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет).** Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается



взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Краткая характеристика воспитанников группы**  
**Оценка здоровья воспитанников группы**

Возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз			
		1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-дв.ап.	аллергия	другое
От 5 до 6 лет									

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной2 программы- физическое развитие и оздоровление

дошкольников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников, в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
От 5 до 6 лет №4	М	Ж	Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность	Соответствует норме развития-Другое-

#### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья ( по желанию)	

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей.
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### 1.2.1. Целевые ориентиры образования

#### Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

#### **Технология педагогической диагностики(мониторинга) индивидуального развития детей.**

В соответствии с ФГОС ДО освоения ООПДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестаций воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. При этом при реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО). Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) , которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во

взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

## II.

### Содержательный раздел

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.</p> <p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b> <b>Задачи образовательной деятельности</b></p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p> <p><b>Развиваем ценностное отношение к труду</b> <b>Задачи образовательной деятельности</b></p> <p>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p>

	<p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p> <p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Задачи образовательной деятельности</i></p> <p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Задачи образовательной деятельности</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</li> <li>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</li> <li>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</li> <li>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</li> <li>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</li> <li>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</li> <li>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</li> <li>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</li> <li>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</li> </ol>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительное искусство</b></p> <p><b>Задачи образовательной деятельности</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</li> <li>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</li> <li>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</li> <li>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</li> </ol> <p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <p><b>Задачи образовательной деятельности</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать</li> </ol>

результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Художественная литература**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Музыка**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.



	<p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b><i>Задачи образовательной деятельности</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</li> <li>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</li> <li>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</li> <li>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</li> <li>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</li> <li>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</li> <li>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</li> <li>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</li> </ol> <p><b><i>Содержание образовательной деятельности</i></b></p> <p><b><u>Двигательная деятельность</u></b></p> <p><i>Порядковые упражнения:</i> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Подводящие и подготовительные упражнения.</i> Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги</p>

вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

*Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

*Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

*Прыжки* через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

*Бросание, ловля и метание.* «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

*Ползание и лазание.* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

*Подвижные игры* с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

*Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду,

<p>скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.  <i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни</i>, овладение его элементарными нормами и правилами  Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека.  Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>
---

## 2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком	Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)	Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<p>Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение ими норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать любовь и уважение к малой родине, родной природе, к отечественным традициям и праздникам; формировать представление о социокультурных ценностях нашего народа;</li> <li>– воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;</li> <li>– воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов;</li> <li>– формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;</li> <li>– знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;</li> <li>– вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную</li> </ul>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая, двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе со взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки.</li> <li>• Игры, в которых ведущий не только выполняет сигнализирющую функцию, но и параллельно участвует в игре.</li> <li>• Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.</li> <li>• Игры с правилами на удачу.</li> </ul>

жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице Родины, ее символике;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий; способствовать получению первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражение замысла игры, эмоциональных и ситуативно-деловых отношений между сказочными персонажами и героями, социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

**Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми; учитывать возможности ребенка, не допуская появления у него ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «Лото» и «Гусёк». Для понимания субъективной ценности выигрыша он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в «Лото» победитель тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в «Гуське» – тот, кто «пришел» раньше к финишу.

**Метод иллюстраций** предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

**Метод демонстраций** связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

**Проектная деятельность.**

**Ц е л ь :** формировать социально-коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.

**З а д а ч и :**

- 1) Организовать воспитательно-образовательную работу по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры

<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;</li> <li>– содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;</li> <li>– обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;</li> <li>– удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;</li> <li>– предотвращать негативное поведение, обеспечивая каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;</li> <li>– знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;</li> <li>– формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и соответствующее отношение к ним.</li> </ul> <p><b>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;</li> <li>– формировать умение выбирать правильное решение, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прививать знания основ безопасности;</li> <li>– формировать чувство осторожности; развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий;</li> <li>– объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;</li> <li>– приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;</li> <li>– предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, о свойствах ядовитых растений;</li> </ul>		<p>в ходе проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.</p> <p>2) Разработать универсальную модель воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3) Организовать и провести творческие встречи в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в мини- и мега-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми с помощью средств семейного воспитания</p>
---	--	--

<p>– обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;</p> <p>– добиваться выполнения правил дорожного движения</p>		
<b>Познавательное развитие</b>		
<p><b>Развитие любознательности и познавательной мотивации:</b></p> <p>– развивать у детей умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.</p> <p><b>Формирование познавательных действий, становление сознания:</b></p> <p>– обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;</p> <p>– способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;</p> <p>– целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.</p> <p><b>Развитие воображения и творческой активности:</b></p> <p>– создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей;</p> <p>– формировать познавательное отношение к источникам информации и желание использовать их в деятельности;</p> <p>– учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.</p> <p><b>Формирование первичных представлений</b> о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):</p> <p>– формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;</p> <p>– совершенствовать общие и частные представления о предметах</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность</p>	<p><b>Игры с правилами на умственную компетенцию.</b></p> <p>В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и т. д.) ребенок учится играть взрослого в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих для всех играющих правилах.</p> <p><b>Клуб математических игр, праздников, турниров и забав.</b></p> <p><b>Ц е л и :</b> создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.</p> <p><b>З а д а ч и :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.</li> <li>2) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.</li> <li>3) Актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общение со сверстниками.</li> </ol> <p><b>Поисково-исследовательская лаборатория.</b></p> <p><b>Ц е л и :</b> создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.</p> <p><b>З а д а ч и :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста.</li> <li>2) Стимулировать развитие аналитических навыков (установление причинно-следственных связей).</li> <li>3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций.</li> </ol>

<p>ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;</li> <li>– способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел, совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков; познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;</li> <li>– развивать потребность в использовании различных способов обследования при познании окружающего мира;</li> <li>– содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделению ребенком себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;</li> <li>– содействовать формированию способности к самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;</li> <li>– развивать представления детей о себе в будущем, побуждая использовать фантазирование;</li> <li>– развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.</li> </ul> <p><b>Планета Земля в общем доме людей, особенности ее природы, многообразие стран и народов мира:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, о системе «человек – природная среда»;</li> <li>– способствовать развитию ответственного, бережного отношения к природе;</li> <li>– развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к живой природе</li> </ul>		<p>4) Развивать эвристические способы познания окружающего, обогащать познавательно-исследовательское общение со сверстниками.</p> <p><b>Игротека.</b></p> <p><b>Ц е л и :</b> приобщать ребенка к игровому взаимодействию; развивать любознательность и инициативность; обеспечивать условия для инди-видуализации в процессе познавательного развития.</p> <p><b>З а д а ч и :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста.</li> <li>2) Развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности.</li> <li>3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>		
<p><b>Владение речью как средством общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в</li> </ul>		

соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь детей в процессе чтения произведений художественной литературы; показать красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать дошкольников использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь с помощью синонимов и антонимов (существительных, глаголов, прилагательных);
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать их в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами, словами-омонимами, фразеологическими оборотами.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения *мой* и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед* и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (*-ищ-, -*



<p><i>иц-</i>, <i>-ец-</i>) и приставок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;</li> <li>– обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;</li> <li>– способствовать появлению в речи детей сложных предложений;</li> <li>– начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).</li> </ul> <p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;</li> <li>– приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умения слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ);</li> <li>– способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);</li> <li>– побуждать детей к описанию отдельных объектов при помощи различных средств и к построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;</li> <li>– упражнять детей в восстановлении последовательности событий в знакомых сказках; учить вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.</li> </ul> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать речевое дыхание и речевое внимание;</li> <li>– формировать правильное звукопроизношение;</li> <li>– побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы, зубы, язык, голосовые связки, воздушная струя);</li> <li>– познакомить с понятиями «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки»;</li> </ul>		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать речевой слух (фонематическое и фонетическое восприятие);</li> <li>– познакомить со слоговой структурой слова;</li> <li>– учить определять количество слогов в словах;</li> <li>– развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);</li> <li>– упражнять в качественном произношении слов, правильной постановке ударения; помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения.</li> </ul> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);</li> <li>– упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);</li> <li>– упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;</li> <li>– упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;</li> <li>– ознакомить с ударением;</li> <li>– упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам</li> </ul>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p><b>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;</li> <li>– воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;</li> <li>– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.</li> </ul> <p><b>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вызывать интерес к произведениям искусства, предметному</li> </ul>		

<p>миру и природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);</li> <li>– вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;</li> <li>– развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, о красоте, пластике движений, выразительности слова;</li> <li>– развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных представлений о видах искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;</li> <li>– знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;</li> <li>– развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.</li> </ul> <p><b>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и проявлению эмоциональной отзывчивости на них;</li> <li>– развивать художественный вкус;</li> <li>– помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением человека к родителям, природе и др.;</li> <li>– побуждать высказывать свои предпочтения и давать</li> </ul>		
---	--	--

<p>эстетическую оценку произведениям искусства.</p> <p><b>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;</li> <li>– поддерживать стремление детей к творчеству;</li> <li>– содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;</li> <li>– обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;</li> <li>– развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;</li> <li>– учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.</li> </ul>		
<b>Физическое развитие</b>		
<p><b>Приобретение детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– удовлетворять потребность детей в движении;</li> <li>– повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;</li> <li>– расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;</li> <li>– целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);</li> <li>– развивать координацию движений, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;</li> <li>– обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры рук через</li> </ul>	<p>Двигательная и игровая деятельность</p>	<p><b>Игры с правилами на физическую компетенцию.</b></p> <p>Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью детей осуществлять игру самостоятельно.</p> <p>1) <b>Игры с параллельными действиями играющих</b>, в которых дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Проведение таких игр важно для формирования у дошкольников способности к соблюдению элементарных правил. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен отвлекать детей от основной цели игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусyllабия.</p> <p>2) <b>Игры с поочередными действиями играющих.</b></p> <p>Совместная деятельность детей раннего и большей части</p>

специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

– развивать у детей навыки самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и самообслуживания;

– формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.

- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

– развивать навык выполнения основных движений во время игровой активности детей.

- Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4–6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

- Бег (из разных стартовых положений: сидя, сидя по-турецки, сидя спиной по направлению движения и т. п.; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; серия по 30–40 прыжков (2–3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, в положении сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т. д.).

- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками; то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на

младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте дети могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого и смеется, когда тот толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Такая прототипическая игра закладывает предпосылки для других видов игр, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться, к примеру, в катании детьми шара друг другу.

#### **Игра с правилами.**

**Ц е л ь :** способствовать овладению ребенком системой средств построения игровой деятельности.

**З а д а ч а :** поэтапно объяснить детям постепенно усложняющиеся способы построения игры.

Игра с правилами имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Это игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию в подвижности, ловкости, выносливости; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход определяется вероятностью и не связан со способностями играющих. Так же как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу; в 4–5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах; и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае,

<p>коленях и т. п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4–5 м в движущуюся цель; метание вдаль ведущей рукой на 5–8 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазанье по гимнастической стенке, лестнице со сменой темпа, одноименным и разноименным способами; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазанье по веревочной лестнице, скалодрому).</li> <li>• Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, «рисуя» ей в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове различные предметы (6–10 м)).</li> <li>• Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).</li> <li>• Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки и удержаться в таком положении; лежа на животе, прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).</li> <li>• Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок – на пятку с притопами; пере- ступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги</li> </ul>		<p>если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства, игры на умственную компетенцию</p>
--	--	--

<p>ладоней вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на первый-второй; перестроение из одной шеренги в две, из построения парами в колонну по одному (цепочкой).</li> <li>• Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере: <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у детей умения самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.</li> </ul> </li> <li>• Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.): <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;</li> <li>– рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с укреплением их здоровья, занятиями спортом</li> </ul> </li> </ul>		
--	--	--

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе взаимодействия воспитателя и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

**Основная цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого - педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

#### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. **Принцип психологической комфортности** предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. **Принцип деятельности** заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. **Принцип целостности** основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. **Принцип минимакса** предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разное уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. **Принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. **Принцип непрерывности** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. **Принцип творчества** означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их



совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия с семьёй - установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны. Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы, так и современные формы:

**1. Информационные** (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

**2. Организационные** (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.)

**3. Просветительские** (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

**4. Организационно - деятельностные** (совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду)

**5. Участие родителей в педагогическом процессе** (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий.

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

##### **3.1.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

###### **Учебно-методический комплект Программы**

Реализуя основную общеобразовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к комплексной образовательной программе программы дошкольного образования «Детство» ( авт. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.)

<b>ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b>		
<b>ОО</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Методические пособия</b>
		Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2017.-322 с.
		Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова.-М.: ООО «Русское слово», 2019
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ (1.5-3 ЛЕТ)</b>		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Первая младшая группа ( от 2 до 3 лет).
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<i>Коммуникативная</i>	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>Игровая</i>	Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Познавательное развитие</b>	<i>Познавательная-исследовательская</i>	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Речевое развитие</b>	<i>Речевая/ Восприятие</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>художественной литературы и фольклора</i>	Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста: песенки, потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская.-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Физическое развитие</b>	<i>Двигательная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<i>Конструирование из разного материала/ Изобразительная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ 3-7 ЛЕТ</b>		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Вторая младшая группа( от 3 до 4 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Средняя группа( от 4 до 5 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на

		каждый день по программе «Детство». Старшая группа( от 5 до 6 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Подготовительная группа( от 6 до 7 лет).
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>	
	<b>Коммуникативная</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: методический комплект программы «Детство».-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.
		Мосалова Л.Л. Я и мир: конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	<b>Коммуникативная</b> (формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе)	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-208 с.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: дидактический материал. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: дидактический материал. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
	<b>Игровая</b>	Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2016.
		Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2017.
Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2015.-212с.		
<b>Самослуживание и элементарный бытовой труд</b>	Крулехт А.А. Образовательная область "Труд". Как работать по программе "Детство". Учебно-методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.	
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Коммуникативная</b>	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. –	

		М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-320 с.	
<b>Познавательное развитие</b>		<b>Обязательная часть</b>	
		Образовательная область «Познавательное развитие» Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	
	<i><b>Познавательно-исследовательская</b></i> (первые шаги в математике у. Исследуем и экспериментируем)		Михайлова З.А.Математика- это интересно. Парциальная программа.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь ( 3-4 года).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь ( 4-5 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь ( 5-6 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь ( 6-7 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Михайлова З.А. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-80 с.
			Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64 с.
			Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюзинера.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-144 с.
			Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7 лет)/сост.Т.В. Храброва.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.
			Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования,2016.
			Опытно-экспериментальная деятельность: программа развития, проектная технология.-Волгоград: Учитель, 2009.
			Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
		<i><b>Познавательно-исследовательская</b></i> (ребенок открывает мир природы)	
			Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 3-4 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 4-5 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 5-6 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 6-7 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет( средняя группа)-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет( старшая группа)-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		

		«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет( подготовительная группа)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	<b>Обязательная часть</b>	
<b>Речевое развитие</b>	<i>Коммуникативная/ Восприимчивое художественной литературы и фольклора</i>	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.-160 с.
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
	<i>Коммуникативная (формирование предпосылок обучения грамоте)</i>	Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Методическое пособие.
		Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Демонстрационный материал: Для занятий с детьми 4-6 лет.
<i>Коммуникативная ( развитие речи)</i>	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: Вентана-Граф, 2016.-224 с.	
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2016.-192 с.
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-272 с.
		Развитие речи в картинках: животные: демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3-5 лет»
	<i>Восприимчивое художественной литературы и фольклора</i>	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.
<b>Физическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>	
	<i>Двигательная</i>	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	<i>Двигательная становление у детей ценностей</i>	Гуменюк Е.И. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.
Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни: рабочая тетрадь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		

	здорового образа жизни	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>	
	<b>Конструирование из разного материала</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».: методический комплект программы «Детство»; учебно-методическое пособие.-СПб.:ДЕТСВО-ПРЕСС,2016.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
	<b>Изобразительная</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с пейзажной живописью.): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4,4-5 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 1.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 2.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		<b>Музыкальная</b>
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Изобразительная</b>	Лыкова И.А. Цветные ладошки : Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.- ИД.: Цветной мир, 2018.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: ранний возраст: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа: учебно-методическое пособие.	
<b>Музыкаль</b>	Каплунова И.М., И.А. Новоскольцева И.А. Авторская программа	

<i>ная</i>	«Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2000
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки: Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.-Санкт-Петербург 2010.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Вторая младшая группа.- Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Средняя группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Старшая группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Подготовительная группа.- Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий». .- Санкт-Петербург 2009.+ компакт диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург 2005., с приложением...
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.Левой, правой. Марши в детском саду: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2002., с аудиоприложением.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду: Пособие для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2000., с аудиоприложением.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Умные пальчики: Пособие для воспитателей детских садов, родителей .-Санкт-Петербург,2009.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Потанцуй со мной, дружок.: Методическое пособие с аудиоприложением для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2010., с аудиоприложением.

### 3.2.

#### **Режим дня, учебный план и календарный учебный график Пояснительная записка к режиму дня**

Одно из ведущих мест в НСП принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе «Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21). Режим дня рассчитан на 12-ти часовое пребывание воспитанников в НСП, по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года. В период с «1» сентябрь до «31» мая в НСП «Цветочный город» действует режим дня на холодный период. С «01» июня до «01» сентября – режим дня на тёплый период. Во время летнего периода при благоприятных погодных условиях утренний прием воспитанников

осуществляется на открытом воздухе. Предусматривается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

В НСП «Цветочный город» ежедневно организовано проведение прогулок с воспитанниками. Продолжительность прогулки в НСП «Цветочный город» определяется в зависимости от климатических условий. Согласно п.185 СанПиН 1.2.3685-21 прогулка при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Продолжительность прогулки в день составляет не менее 3 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки составляет для детей от для воспитанников 5-6 лет-50 минут (при отсутствии занятий после дневного сна). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность непрерывной НОД в день</b>	<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня</b>	<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня</b>	<b>Максимально допустимая образовательная нагрузка в неделю</b>
<b>5 – 6 лет</b>	25 минут	не более 50 минут	25 минут	6 часов 15 минут

-образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

-в середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не проводится. Образовательная деятельность проводится в игровой форме (в виде викторин, дидактических игр, праздников, развлечений, драматизаций и т.п.)

-в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. во время прогулки.

-непосредственно образовательная деятельность с детьми проводится воспитателями в групповых комнатах. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся специалистами в музыкальном и спортивном залах, для детей раннего возраста возможно проведения в групповых комнатах.

-при регулировании нагрузки на ребёнка учитываются его индивидуальные особенности, реализация индивидуального подхода к детям опирается на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у ребенка. При проведении наиболее трудных для детей занятий отдаётся предпочтение организации работы по подгруппам;

-непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом: действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН), ФГОС ДО; типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования



### Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников 5-6 лет (старшая группа)
Утренний прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.	07:00-07.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.55
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	8.00-8.10
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин.
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи	08:10-08:15
Завтрак	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность по выбору воспитанников (свободное время)	08.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе( НОД) (общая длительность)	9.00-9.25 (1 НОД) 10 мин-перерыв 9.35-10.00 (2 НОД)
Перерыв между НОД, подвижные игры малой подвижности	9.25-9.35
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	10.00-10.15
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	10.15-10.35
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игру, экспериментирование)	10.35-12.15
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12.15 -12:25
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:25-12:50
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дневной сон	12:50-15.25
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15.25-15.40
В том числе и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15.40-15.55
НОД на игровой основе(общая длительность, включая перерывы)	15.55-16.20
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей (свободное время)	16.20-16.40
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными	16.40-17.05

особенностями воспитанников;	
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	17.05-17.25
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	17.25-19.00
. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой.	До 19.00

**Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на теплый период года (июнь-август)**

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников От 5 до 6 лет
Утренний прием детей на открытом воздухе. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.	07:00-08:30
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	7.45-7.55
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	8.00-8.10
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин.
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи	08.10-08.15
Завтрак	8.15-8.45
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Самостоятельная деятельность воспитанников	08.45-09.45
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	9.45-10.00
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	10.00-10.15
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игру, экспериментирование)	10.35-12.15
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12.15-12.25
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:25-12:50
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дневной сон	12:50-15.25
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15.25-15.40
В том числе и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15.40-15.55
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.	15.55-16.40
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	16.40-17.00
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры). Уход детей домой	17.00-19.00

## Учебный план и календарный учебный график образовательной деятельности

Учебный план образовательной организации составлен с целью совершенствования образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения дошкольников и сохранения их здоровья. В разработанном учебном плане отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с Сан ПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Базовым компонентом учебного плана является ООП ДО «Детство». Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 30 мая.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулки.

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательного процесса дошкольной образовательной организации.

Содержание	Воспитанники с 5 до 6 лет
Адаптационный период	-
Начало учебного года	С 1 сентября текущего года
Окончание учебного года	31 мая текущего года
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель ( 1 полугодие – 20 недель; 2 полугодие- 6 недель)
Режим работы МБДОУ в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни- суббота, воскресенье. Праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00-19.00.
Недельная образовательная нагрузка/количество НОД (день/неделя) 1 половина дня ( в день/ в неделю)	25 мин./3ч.20 мин. 2/10

2 половина дня (в день/ в неделю)	-
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в группах воспитанников от от 4 до 5 лет в первой половине дня.
Зимние каникулы	С 1 по 15 января
Сроки проведения мониторинга	1,2 нед октября; 3,4 нед апреля
Летний оздоровительный период	01.06 по 31.08
Праздничные дни	В соответствии с законодательством РФ

Вид детской деятельности	Образовательная область	Учебный план											
		Вид НОД	Возрастная группа										
			Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 1,5 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет						
							в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.
<b>Обязательная часть</b>													
Коммуникативная/Общение со взрослым и совм. игры со сверстниками (ран.возр)	«Речевое развитие»	Развитие речи	0,5	18	0,5	18	0,55	18	1	36	0,5	18	
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	2	72	2	72	
Познавательная исследовательская /Предметная деятельность (ран.возр)	«Познавательное развитие»	ФЭМП/Сенсорное развитие	-	-	0,75	27	0,75	27	0,75	27	2	72	
		Ознакомление с предметным миром и социальной действительностью	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,75	27	
		Ознакомление с природой	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	1	36	
		Развитие позн.активности	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Развитие восприятия, мышления, целенаправленности	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Восприятие художественной литературы и фольклора/Восприятие детских песен и стихов (ран.возр)	«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы	0,5	98	0,5	98	0,5	198	1	396	0,5	918
Музыкальная /Восприятие смысла музыки (ранний возр)	«Художественно-эстетическое развитие»		2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Изобразительная /Эксперимент ир.с изо мат-ми (ран.возр)	«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Рисование	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Аппликация	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,5	18
Двигательная	ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
Конструирование из разного материала	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Конструирование	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,5	18
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>												
Познавательно-исследовательская	ОО «Познавательное развитие»	Ознакомление с родным городом	Проводится в совместной образовательной деятельности с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям									
Коммуникативная	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасного поведения	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Всего:			10	360	10	360	10	360	13	468	15	540

**Перспективное тематическое планирование для воспитанников от 5 до 6 лет ( старшая группа)**

Временной период	Тема	О О	Задачи	Образовательный продукт	Обогащение и пополнение РППС	Итоговое мероприятие	Знаменательные события и даты месяца
Сентябрь, 1 неделя	Детский сад. Мы снова вместе.	Р	-обогащать словарь детей словами, характеризующими осенние приметы, явления; -продолжать учить составлять описательный рассказ об осени, использовать в речи образные слова и выражения; -развивать монологическую речь; -воспитывать любовь к художественным произведениям, поэтическому слову; -продолжать учить выразительно читать стихотворение наизусть	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий; - Создание поделок и рисунков на выставку «День знаний»		- Праздник «День знаний»; -Выставка детских поделок и рисунков «День знаний»; -Конкурс чтецов «Мой детский сад»	01.09. День знаний, 07.09 День рассказывания историй о летних путешествиях, 08.09.Международный день грамотности, 09.09 Международный день красоты, 11.09 День ласкового обращения, 14.09 Осенины, 27.09 День воспитателя
		П	- познакомить детей с осенним праздником - Днем знаний;				
		С К	-развивать доброжелательные отношения между детьми; -закрепить знания о детском саду как ближайшем социальном окружении; -создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам; -воспитывать уважение к труду педагога.				
		Х Э	-продолжать учить внимательно рассматривать иллюстрации и картины, развивать интерес к пейзажной живописи; -воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру-развитие интереса к чтению худ.лит-ры				
		Ф	-формирование представлений о разнообразии спортивных игр и упражнений; -развитие быстроты и общей выносливости, умения самостоятельно организовывать и проводить подв.игры и упражнения со сверстниками и малышами;				



Сентябрь, 2 неделя	Осенняя пора, очей очарованье	Р	-обогащать словарь детей словами, характеризующими осенние приметы, явления; -продолжать учить составлять описательный рассказ об осени, использовать в речи образные слова и выражения; -развивать монологическую речь; -воспитывать любовь к художественным произведениям, поэтическому слову; -продолжать учить выразительно читать стихотворение наизусть	-Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе); - Создание поделок и рисунков на выставку «Осенняя пора »		-Выставка детских поделок и рисунков из природного материала «Осенняя пора»; -Организации выставки книг «Прекрасное время года-осень»; - Конкурс загадок «Знатоки осенней природы	
		П	-систематизировать знания детей об осени, первых осенних приметах;				
		С К	-развивать доброжелательные отношения между детьми -закрепление умений собирать и правильно хранить семена				
		Х Э	-продолжать учить внимательно рассматривать иллюстрации и картины, развивать интерес к пейзажной живописи; -воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, природе;				

		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений о разнообразии спортивных игр и упражнений;</li> <li>-развитие быстроты и общей выносливости, умения самостоятельно организовывать и проводить подв.игры и упражнения со сверстниками и малышами;</li> <li>-учить выполнять движения по сигналу воспитателя, четко ориентироваться при нахождении своей пары;</li> <li>-упражнять в прыжках с места</li> </ul>			
Сентябрь, 3 неделя	Неделя здоровья	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать словарь детей словами, характеризующими разные виды спорта;</li> <li>-- автоматизировать звуки в результате запоминания нового речевого материала;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изготовление лэпбука «Мое здоровье»;</li> <li>-Подборка и создание картотеки поговорок и пословиц о ЗОЖ;</li> <li>-Создание коллективного коллажа-газеты на выставку «Быть здоровым я хочу»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участие во Всероссийском дне бега «Кросс нации»;</li> <li>-Проведение спортивных соревнований «Веселые старты»;</li> <li>-Выставка коллажей-газет «Быть здоровым я хочу!»</li> </ul>	
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.</li> </ul>			
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом;</li> </ul>			

		Х Э	- формировать положительную мотивацию к изобразительной деятельности, внимательно рассматривать и передавать символы Олимпийских игр;				
		Ф	-учить выполнять движения по сигналу воспитателя, четко ориентироваться при нахождении своей пары; -упражнять в прыжках с места, закрепить ходьбу с изменением темпа движения; продолжать развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.				
Сентябрь, 4 неделя	Профессии родителей	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Профессии»: глаголами, связанными с трудом людей, - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Создание видеофильма «Профессии наших родителей»		Выставка лэпбуков: «Мир профессий». Презентация книжек-самоделок: «Кем я буду когда вырасту?».	
		П	- формировать представление о твердых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формировать действия превращения.				
		С К	-создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам;				

		Х Э	- продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.				
		Ф	- повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.				
Октябрь, 1 неделя	Что нам осень подарила	Р	-Активизировать «осенний» словарь: листопад, урожай, ненастье, непогода, слякоть; о цвете листвы: багряная, золотая, ржаная, рыжая, пурпурная, бурая; словообразование: осень-осенью, осенний, по-осеннему, листья-лиственный, листопад.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)		-Презентация экологического дневника; -Выставка детских поделок и рисунков «Осенний вернисаж»; -Конкурс чтецов «Осенние дары»	1.10.- Международный день пожилого человека. 4.10. - Международный день домашних животных. Международный день врача. 5.10. - Международный день учителя. 7.10.- Международный
		П	-познакомить детей с животным и растительным миром. Развивать любознательность и стремление познавать окружающую действительность и изменения вокруг.				
		С К	-воспитывать любовь к природе; -закрепить знания о жизни животных и растительным миром как ближайшем окружении; -создавать эмоционально положительное отношение к миру природы;				

		Х Э	-формировать навык отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать колорит; -учить тонировать бумагу способом «по-сырому»				один день песен. 14.10.- Покров. 16.10.-День прыгуна. 24.10.- День здоровья.
		Ф	- Научить ходить по шнуру, держа осанку и развивая равновесие; упражнять в лазании по лестнице, в бросках мяча одной рукой.				
Октябрь, 2 неделя	Золотая осень	Р	-упражнять в образовании прилагательных от существительных; -в употреблении форм родительного падежа слов «ботинки», «чулки», «носки», «тапочки», «перчатки»; -развивать умение связного пересказа;	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием		-Выставка детских рисунков из природного материала «Осенний урожай»; -Организации выставки книг «Хлеб, всему голова»; - Развлечение: «Путешествие в осенний лес».	
		П	-закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, о повадках диких животных средней полосы; -развивать внимание и память, творческое воображение, логическое мышление				
		С К	-развивать чувство любви к родной природе; -продолжать приобщать детей к русской народной культуре.				
		Х Э	-отрабатывать прием отпечатывания засушенных листьев, покрытых гуашью «осенних» цветов; -учить рисовать деревья мазками, точками, рисуя всей кистью или ее концом.				
		Ф	- закрепить умение ходить по шнуру, держа осанку и развивая равновесие; упражнять в лазании по лестнице, в бросках мяча одной рукой.				

Октябрь, 3 неделя	Неделя добрых дел	Р	-закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание; -- автоматизировать звуки в результате запоминания нового речевого материала;	Изготовление макетов «Наши добрые дела»; -Подборка и создание картотеки по формированию КГН;		Игра-драматизация «Заюшкина избушка»; -Выставка рисунков «Наши добрые дела»; -Выставка макетов «Наши добрые дела!»
		П	-формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими.			
		С К	-развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки;			
		Х Э	- учить самостоятельному определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выразить впечатления, переживания для определения сюжета;			
		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.			
Октябрь, 4 неделя	Страна, в которой я	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Моя страна»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами		Выставка детских работ на тему «Страна, в которой мы живем»; Музыкально-

		П	- воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; -установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей ( на юге России, на Крайнем Севере); - формировать интерес к малой Родине; -знакомство со столицей России, гербом, флагом и гимном РФ	и «Пожелания стране»		литературный досуг «Праздник у русской березки»	
		С К	-воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей;				
		Х Э	- продолжать знакомство с литературным жанром-сказки народов России; -воспитывать умение видеть красоты природы России в картинах, фотопейзажах				
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				
<b>Ноябрь, 1 неделя</b>	Моя малая Родина -	Р	-Активизировать словарь: город, микрорайон, улица, переулок; о цвете зданий, домов: кирпичные, оранжевые, серые, разноцветные; словообразование: пятиэтажные, девятиэтажные, одноэтажные,.	Подготовка фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с		-Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города;	2 ноября – 65 лет со дня рождения Льва

		<p>П -закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности (места отдыха горожан, кинотеатр, исторический памятник. Дворец культуры, спорта);</p> <p>- познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города;</p>	родителями).		<p>-Выставка коллективного панно-коллажа с символами города;</p> <p>- Досуг-викторина «Моя Калуга»</p>	<p>Григорьевича Яковлева (р. 1954), русского детского поэта;</p> <p>4 ноября – День народного единства;</p> <p>7 ноября – День согласия и примирения;</p> <p>8 ноября – Международный день КВН;</p>
		<p>С К - воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее;</p> <p>- учить ориентироваться в пределах ближайшего к ДОУ микрорайона и составлять простейшие картосхемы, планы.</p>				
		<p>Х Э -формировать навык отражать в рисунке впечатления картин архитектуры, передавать оттенки;</p> <p>-учить рисовать методом разбрызгивания.</p>				
		<p>Ф - Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p>				
Ноябрь, 2 неделя	Мир игры	<p>Р -развивать умение составлять рассказ об игрушке, рассказывать по картине;</p> <p>-развивать навыки творческого рассказывания, умения придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании;</p>	Творческая мастерская по изготовлению и росписи игрушек.		-Организация выставка: «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями);	<p>13 ноября – Всемирный день доброты;</p> <p>20 ноября – Всемирный день ребенка;</p>
		<p>П - изучить историю хлудневской игрушки;</p> <p>-продолжать воспитывать на народных традициях, прививать детям любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.</p>				



		<p>С К</p> <p>-сформировать знания об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах. - развивать интерес к изучению народных промыслов, проводя работу по «вживанию в образ» изделий народных мастеров, усиливая их восприятие через народный фольклор.</p>				<p>21 ноября – Всемирный день телевидения; 21 ноября – Всемирный день приветствия;</p>
		<p>Х Э</p> <p>-продолжать упражнять в лепке игрушки по замыслу по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины; -учить рисовать узоры на игрушках, точками, рисуя всей кистью или ее концом.</p>				
		<p>Ф</p> <p>- Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.</p>				
<p>Ноябрь, 3 недели</p>	<p>Кто я, какой я</p>	<p>Р</p> <p>- активизировать словарный запас детей по теме «Кто я , какой я»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.</p>	<p>Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»</p>		<p>-Изготовление коллажей- газет «Кто я, какой я» -Проведение мероприятия с представителем уполномоченного по правам ребенка</p>	<p>24-30 ноября – Неделя «Театр и дети»; 24 ноября – День матери; 30 ноября – Всемирный день домашних животных;</p>
		<p>П</p> <p>- Учить осознавать собственную значимость среди людей; уметь видеть сходство и различия людей, отличие человека от животного. -формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и <b>старый человек</b>); - развивать навыки само обследования.</p>				
		<p>С К</p> <p>-Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам.</p>				
		<p>Х Э</p> <p>- учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выражать впечатления, переживания для определения сюжета;</p>				

		Ф	- Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела;				
Ноябрь, 4 неделя	Волшебные слова и поступки	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Волшебные слова и поступки»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Изготовление подарка для друга			Проведение вечера загадок «Знатоки этикета»
		П	- овладение умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности;				
		С К	-расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; -развивать умение соблюдать этику общения у условиях коллективного взаимодействия; - познакомить детей с основными правилами телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах				
		Х Э	-продолжать знакомство с творчеством детских писателей,в произведениях которых отражена тема дружбы.; -знакомство с произведениями изобразительного и музыкального искусства, в которых отражена тема дружбы				
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				

Декабрь, 1 неделя	Начало зимы	Р	<p>-формировать умение составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта.</p> <p>-обогащать речь существительными, обозначающими эмоции.</p> <p>-стимулировать и развивать речевое творчество детей;</p> <p>- развивать умение детей следить за ходом прочитанного произведения, слушать внимательно;</p>	Изготовление «Жалобной книги природы» (способы помощи человеку природе). Подготовка корма для птиц.		<p>-Детское книгоиздательств о «Жалобная книга природы».</p> <p>-Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы).</p> <p>-Выставка кормушек для птиц.</p>	<p>3 декабря – День Неизвестного Солдата;</p> <p>5 декабря – Всемирный день волонтеров</p> <p>10 декабря – Международный день прав человека</p> <p>10 декабря – Всемирный день футбола</p> <p>15 декабря – Международный день чая</p>
		П	<p>-расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы;</p> <p>- воспитывать любознательность, эстетическое видение окружающего;</p> <p>-формировать умение детей подбирать предмет по цвету и величине;</p> <p>-развивать тактильные ощущения;</p>				
		С К	<p>- воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее;</p> <p>-формировать элементарные представлений о многообразии стран и народов мира, об особенностях климата, жизнедеятельности людей в зимнее время;</p>				
		Х Э	<p>-формировать умение детей передавать в рисунке картину зимы в городе;</p> <p>-закреплять умение рисовать разные</p>				

			<p>дома и деревья;  -развивать умение рисовать, сочетая в рисунке разные материалы, образное восприятие, образные представления, творчество.  - Воспитывать аккуратность в работе с красками.</p>				
		Ф	<p>-совершенствовать двигательные умения и навыки детей;  -формировать умение детей выполнять замах и бросок, развивать координацию движений, подвижность суставов рук, глазомер.</p>				
Декабрь, 2 недели	Будь осторожен. (Неделя безопасности)	Р	<p>-формировать основы здорового и безопасного образа жизни, используя произведения художественной литературы. Оказывать помощь героям этих произведений, оказавшихся в опасных для жизни здоровья ситуациях  -развивать коммуникативные навыки, умение слушать, вести диалог, строить монолог, аргументировать свое суждение.</p>	Составление коллажа «Опасные предметы». Изготовление журнала: «Правила безопасности !!!»		-Организация выставки рисунков: «Спички детям не игрушки» (совместно с родителями); - Викторина: «Что вредно, а что полезно»	18 декабря – Международный день мигранта;  26 декабря – День подарков 28 декабря – Международный день кино
		П	<p>-расширять и уточнять знания детей о правилах личной безопасности в повседневной жизни;  - формировать чувство осторожности и самосохранения;  - воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в</p>				

		<p>трудных ситуациях;  - прививать практические навыки поведения детей в определённых опасных ситуациях в быту, на улице.</p>				
	С К	<p>-дать понятие детям, что огонь бывает другом, а бывает и врагом;  -учить детей видеть дорожные знаки и соблюдать правила на дороге, применять правила безопасности с незнакомыми людьми и предметами  -формировать умение реально оценивать возможную опасность;</p>				
	Х Э	<p>-развивать творческие способности дошкольников;  -упражнять детей строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях, симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги, использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы;  -развивать умение пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях.</p>				
	Ф	<p>-формировать у детей представление о здоровом образе жизни; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;</p>				

			- способствовать развитию опорно-двигательного аппарата;			
3 недели	Мастерская Деда Мороза	Р	- Активизировать словарь детей словами по теме недели	-Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы; -Изготовление новогодних игрушек и поделок		-Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». -Конкурс украшений и поделок к Новому году -Конкурс чтецов «К нам приходит Новый год» ( акция «Прочитай стихотворение Деду Морозу»)
		П	-расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; -побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию			
		С К	-развивать интерес к сотрудничеству; -закрепить навыки совместной деятельности ( принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата); -воспитывать желание порадовать близких и других детей детского сада, изготовив для них подарки и украшения для сада			
		Х Э	- учить изготавливать подарки для близких и украшения для сада к Новому году из различных материалов, используя разные техники;			
		Ф	-создать условия для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.			

Декабрь, 4 неделя

К нам приходит Новый год

Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Новый год»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.
П	- учить детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; -развивать интерес к Новомуднему празднику, его торжественности и уникальности; -стимулировать проявления детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; -помочь систематизировать и обобщить накопленный опыт
С К	- развивать интерес к сотрудничеству; -закрепить навыки совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата);
Х Э	- -воспитывать умение видеть красоты Нового года в картинах, фотопейзажах
Ф	- -создать условия для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.

Создание и презентация фото журнала «Наш новогодний праздник»

Вечер зимних забав и игр «Зимние чудеса»

Январь 2 неделя	Рождественское чудо	Р	-Развивать у детей воображение, внимание, память, связную речь. - Прививать культуру поведения во время диалога, дружеские взаимоотношения, симпатию.	Изготовление «Книги детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказок, рисунков ).		-Детское книгоиздательств о «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах » (сказки, рисунки).	4–10 января неделя «Музей и дети»; 6 – 18 января Святки. Колядки; 7 января Рождество Христово ; 8 января День детского кино; 11 января Междуна родный день «Спасибо »; 14 января Старый
		П	- Развивать познавательный интерес, чувство гордости, любви к народным традициям. -Знакомить детей с русскими народными традициями, фольклором, развивать представление об истории цивилизации.				
		С К	-Расширять кругозор детей. -Приобщать к корням народной культуры через обыгрывание и импровизацию рождественских сюжетов. -Закреплять представление детей о русских народных праздниках, обогащать и активизировать словарь детей.				
		Х Э	-Учить рисовать контуры деревьев (елки) и придавать им нужную форму с помощью штриховки. -Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать её содержание.				



		Ф	-Воспитывать организованность, ловкость, сноровку, физические качества.				Новый год; 17 января День детских изобретений;
Январь, 3 недели	Зимние забавы	Р	-обобщать понятие «Зимние забавы»; - воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ; - развивать речевое высказывание; -закрепление свистящих звуков З-С; -формировать прилагательное от существительного.	Изготовление эмблем и атрибутов к досугу: «Зимние забавы». Оформление индивидуального портфолио «Мой друг».		-Проведение физкультурного досуга: «Зимние забавы». -Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».	18 января День рождения детского телевидения в России; 21 января Международный день объятий; 24 января Международный день эскимо; 25 января День российский
		П	-познакомить детей с наиболее популярными видами зимнего спорта; -воспитывать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом. -формировать умение детей целенаправленному рассматриванию картины;				
		С К	- уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей; -обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи.				

		Х Э	-формировать умение передавать сюжет доступными графическими средствами; -показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного; развивать композиционные умения.				ого студенчес тва (Татьяни н день);
		Ф	- повторить ходьбу и бег по кругу; -разучить прыжок в длину с места; -упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.				
Январь 4 неделя	Зимушка хрустальная (неделя познания)	Р	Активизировать словарь детей словами по теме недели	-Подборка и создание картотеки опытов и экспериментов; -Заполнение экологического дневника (конец зимы)		Конкурс макетов «Зимушка хрустальная»	
		П	-расширить знания детей о зиме, взаимосвязи живой и неживой природы; -учить наблюдать и видеть причинно-следственные связи, делать выводы; -развивать познавательную активность, любознательность, кругозор; -воспитывать любовь и бережное отношение к природе				
		С К	-развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки;				
		Х Э	- учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выражать впечатления, переживания для определения сюжета;				

		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.				
<b>Январь 5 неделя</b>	В мире наших увлечений ( коллекционирование, хобби)	Р	Активизировать словарь детей словами по теме недели	Создание и презентация выставки «Мир наших коллекций»		Презентация своих коллекций для детей других групп	
		П	-расширить знания детей о видах коллекций, предметах возможного коллекционирования; -учить наблюдать и видеть причинно-следственные связи, делать выводы; -развивать познавательную активность, любознательность, кругозор; -воспитывать любовь и бережное отношение к природе				
		С К	-вызвать желание рассказать друзьям о своей коллекции -внимательно отнестись к коллекциям друзей;				
		Х Э	- учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выразить впечатления, переживания для определения сюжета;				
		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.				
<b>Февраль, 1 неделя.</b>	Неделя Здоровья	Р	-развивать мышление, речь мелкую моторику; -продолжать учить анализировать, сопоставлять, работать с мнемотаблицей, перфокартой.	-Изготовление журнала: « Мы за здоровый образ жизни»; - Изготовление		-Викторина: «Азбука здоровья».	<b>21 февраля</b> — Междун

		<p>П - развивать познавательную активность в образовательной области «<b>физическое развитие</b>»;</p> <p>- формировать у детей представления о <b>зависимости здоровья</b> от выполнения элементарных правил сохранения собственного <b>здоровья</b>.</p>	<p>мини – альбома по результатам интервьюирования: «Если хочешь быть здоров!».</p>			<p>ародный день родного языка;</p> <p><b>23 февраля</b> — День защитника Отечества</p> <p>;</p>
		<p>С - закрепить у детей понятие о <b>здоровье</b> как главной ценности человеческой жизни;</p> <p>К - формировать у детей представление о <b>здоровом образе жизни</b>: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.</p>				
		<p>Х - развивать художественный вкус, правильно и аккуратно выполнять работу;</p> <p>Э - продолжать учить детей рисовать нетрадиционными <u>способами</u>: пальцами, печатью картофеля, тампоном из ватных палочек;</p> <p>- формировать творческое, художественное воображение, эстетическое восприятие.</p>				

		<p>Ф</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания детей об <b>оздоровительных</b> мероприятиях и предметах личной гигиены;</li> <li>- формировать умение бегать, увертываться от ловишки, пролезать под препятствием;</li> <li>-учить подлезанию под палкой расположенной на высоте 50 см.</li> </ul>				
<p><b>Февраль, 2 неделя.</b></p>	<p>Мир технических чудес</p>	<p>Р</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение правильно соотносить числительные <b>один, одна, одно</b> с существительными.</li> <li>-закреплять умение проводить звукобуквенный анализ и синтеза слов.</li> <li>-продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе; обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</li> </ul>	<p>-Изготовление технических средств из бросового материала (по замыслу воспитанников).</p>		<p>- Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»</p>	
<p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить и расширить знания детей о предметах быта, о назначении предметов, о названиях материалов, из которых они сделаны;</li> <li>-развивать умение устанавливать размерное соотношение между предметами разной длины, располагая их в порядке возрастания этого признака.</li> </ul>						

		С К	-расширять кругозор детей о предметах рукотворного мира: бытовой технике и приборах. Подвести к пониманию того, как современная техника облегчает труд человека в быту.				
		Х Э	-закрепить умение пользоваться способом обрывной аппликации; - развивать зрительный контроль, действия рук; -воспитывать усидчивость и желание доводить начатое до конца.				
		Ф	- упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу педагога; -повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, - учить выполнять игровое задание с прыжками.				
Февраль 3 неделя	Защитники Отечества	Р	Активизировать словарь детей словами по теме недели	-Изготовление игр по тематике недели;			Спортивный праздник совместно с родителями «День защитника Отечества»
		П	-расширить знания детей о Российской Армии, о разных родах войск, боевой технике; -формировать знания о празднике «День Защитника Отечества»				
		С К	-формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Отечества: -формировать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины; -воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине				

		Х Э	- учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выражать впечатления, переживания для определения сюжета;				
		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.				
<b>Февраль 4 недели</b>	Культура и традиции	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Народная культура и традиции»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Изготовление фотоколлажа «Как жили наши предки»		Конкурс знатоков загадок;	
		П	-расширять знания детей о народных традициях и обычаях;				
		С К	-воспитывать интерес и любовь к народной культуре;				
		Х Э	- расширять знания детей о декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта;				
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				
<b>Март, 1 неделя.</b>	Цветы для любимых мам	Р	-познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной старшему незнакомому, старшему близкому, а также ровеснику в разных ситуациях: дома, на улице, в общественных местах. - развивать логическое мышление (анализ и синтез); развивать умение проводить классификацию, объединять предметы по какому-либо основному существенному признаку.	-Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам).		-Развлечение: «Цветы для любимых мам».	1 март Праздник весны; 2 марта – день чтения; 4 марта- день игрушечных

		<p>П - формировать представление детей о многообразии растений (комнатные, растение в природе), об изменениях в природе, связанных с приходом весны. - воспитание нравственных качеств и эстетических чувств.</p>			<p>солдатики; ; 6 марта- день подснежников; 12 марта- день посадки цветов; 15 марта- день уважения; 16 марта- день цветных карандашей и день ухода за зубами; 19 марта- день абсолютно невероятных детей; 21 марта- день этикета; 31 марта- день апельсинов и лимонов и Праздник разноцветных</p>
		<p>С К - формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного, приобщать детей к рассматриванию рисунков в книге, приучать детей задавать вопросы, отвечать на вопрос. - формирование представлений о роли комнатных растений в жизни человека.</p>			
		<p>Х Э - продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику. - воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения. - развивать умение аккуратно пользоваться материалом.</p>			
		<p>Ф - формировать умение детей выбирать водящего с помощью считалки, правильно выполнять игровые действия; - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность. - развитие координации движений, выносливости, быстроты, ловкости, командной работы.</p>			



							ых глаз;
Март, 2 неделя.	Весна пришла	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать коммуникативные компетенции;</li> <li>-учить корректно вести диалог, находить компромиссы.</li> <li>-рассмотреть различные модели поведения, обсудить ситуации;</li> <li>-развивать коммуникативные функции речи, обогащать словарь речевыми конструкциями.</li> <li>- учить формулировать предположение, предлагать варианты проверки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изготовление книжек с рассказами детей о весне и весенних изменениях в природе.</li> <li>- Заполнение экологического дневника (начало весны)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическое развлечение «Весна – красна»;</li> <li>- Выставка рисунков: «Весна шагает по планете».</li> </ul>	
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать умение решать примеры на сложение и вычитание;</li> <li>совершенствовать умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>упражняться рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>учить решать логическую задачу;</li> <li>развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>-продолжать знакомить со сменой времён года, сезонными изменениями в природе, учить делать выводы.</li> <li>- развивать познавательную активность.</li> <li>- расширять представления детей о хвойных деревьях, продолжать знакомить с их пользой для здоровья детей.</li> </ul>				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей самостоятельно создавать игровой замысел, используя метод косвенного руководства;</li> </ul>				

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать воплощению в игре свои идеи, использовать полученные знания и умения.</li> <li>- упражнять в самостоятельной организации игры, в использовании атрибутов.</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже и уметь передавать его в рисунке;</li> <li>- учить технике рисования плоской кистью методом макания в две краски.</li> </ul>			
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в метании в вертикальную цель правой и левой рукой; развивать подвижность суставов, глазомер.</li> <li>- учить детей быть внимательными к командам педагога; быстро действовать в соответствии с командой, ориентироваться в пространстве.</li> </ul>			
Март 3 неделя	Дружат дети всей земли	Р	Активизировать словарь детей словами по теме недели	Изготовление подарка для друга;		Музыкальный флешмоб «Путешествие по странам»
		П	-расширить знания детей о разных народах нашей Планеты;			
		С К	-расширять представления детей о дружбе: -воспитывать дошкольников в духе толерантности			
		Х Э	- учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выразить впечатления, переживания для определения сюжета;			
		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.			

Март 4 неделя	Неделя книги	Р	- развивать интерес к книге -расширять представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках ( композиция, средства языковой выразительности); -способствовать развитию интереса к книге и чтению	-Изготовление книг с любимыми произведениями; -Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы»		-Выставка книг, изготовленных руками детей	
		П	-расширять знания детей об истории появления книги и процессе ее создания; -обогащение представлений детей о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах				
		С К	-познакомить детей с содержанием деятельности писателя;				
		Х Э	- познакомить детей с содержанием деятельности художника- иллюстратора, художника-оформителя;				
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				
апрель, 1 неделя.	Пернатые соседи и друзья	Р	-учить составлять описательный рассказ по картинке; учить сравнивать курицу с петухом, цыплятами; закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию. - активизировать в речи глаголы – действия, развивать память, внимание, воображение.	-Подготовка фотоколлажей «Пернатые соседи и друзья» . - Изготовление кормушки для птиц.		-Развлечение: «Птичьи голоса».	1 апреля - день смеха; 12 апреля – день космонавтики;
		П	- закрепление знаний о птицах; -пробуждать интерес к «сказочной персоне» — сороке-белобоке. -воспитывать заботливое отношение к птицам. -обогащать знания о перелетных птицах, называть их части тела, характерные				

		<p>особенности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить узнавать голоса птиц: соловья, скворца, кукушки.</li> <li>- показать зависимость птиц от увядания природы.</li> <li>- побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям.</li> <li>-воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам.</li> </ul>				
	С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить и расширить представление о многообразии птиц;</li> <li>-учить замечать особенности в строении и поведении,</li> <li>-воспитывать интерес к самостоятельным наблюдения.</li> <li>- формировать умение отвечать на вопросы по сюжетным картинкам, называть действия птиц, описывать их внешний вид.</li> </ul>				
	Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.</li> <li>- закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.</li> <li>- развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</li> </ul>				
	Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать подвижность детей, создание эмоционального комфорта ребенка. Укреплять здоровье детей.</li> <li>- продолжать учить подпрыгивать толчком двух ног; ударять по мячу одновременно обеими руками.</li> </ul>				

<p>Апрель, 3 неделя.</p>	<p>Космические просторы</p>	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с новым произведением,</li> <li>- учить отвечать на вопросы воспитателя о действиях героев произведения, выразить словами сопереживание героям,</li> <li>- способствовать становлению личностного отношения к произведению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изготовление макета «Солнечная система»;</li> <li>- Коллаж « Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Школа космонавтов», «На ракете-в космос».</li> </ul>
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о планетах солнечной системы, солнце, звёздах, первом полете в космос, выяснить знания детей по данному вопросу;</li> <li>- закрепить знание детей о том, что наша планета называется "Земля", что она имеет круглую форму, на ней живут разные люди, птицы, животные, на ней много океанов, морей, рек;</li> </ul>			
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с космическим кораблем, планетами, воспитывать дружеские взаимоотношения.</li> <li>- формировать у детей любознательность, любовь и бережное отношение ко всему, что есть на планете;</li> <li>-воспитывать желание вместе трудиться, радоваться результату труда, сформировать понятия «космос», «космическое пространство».</li> </ul>			
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представления о космосе и космических полетах.</li> <li>- побуждать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки.</li> <li>- дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями.</li> <li>- учить детей рисовать по трафаретам.</li> </ul>			

		Ф	- формировать у детей умение ориентироваться в пространстве, действовать по словесной инструкции, сопоставлять свои действия с правилами игры.			
Апрель 2 неделя	Дорожная азбука	Р	-Уточнять представление о дороге; о группах дорожных знаках; о видах транспортных средств, о правилах перехода проезжей части. -развивать память, речь, внимание, наблюдательность. -закреплять знания детей об известных видах транспорта, о частях автомобиля и их функциях; побудить детей сравнивать разные виды и марки автомобилей.	Создание памяток безопасного поведения «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника»;		Развлечение: «Внимание светофор!»
		П	- расширить знания детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03). - закрепить правила поведения на улице и в общественном транспорте (знакомство с метро и правилами поведения в нём). - воспитывать навыки правильного поведения на улице.			
		С К	- закрепить знания, умения и навыки безопасного поведения на дорогах; - развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях, связанных с безопасностью на дороге. - формировать знания и умения, направленные на профилактику дорожно-транспортного травматизма.			
		Х Э	- формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их изображению; упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, воображение, творчество. - совершенствовать и повторить с детьми			

			различные способы вырезания (симметричное, по прямой, по кругу, силуэтное), приемы аккуратного наклеивания (на клеенке). Упражнять в составлении многоэлементной композиции, в умении работать согласованно.			
		Ф	- учить подпрыгивать вверх до предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка на 15-20см. -закреплять умение подлезать под гимнастическую скамейку. - развивать гибкость.			
Апрель 4 неделя	Земля - наш общий дом	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Земля-наш общий дом»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Изготовление макета природно-климатической зоны «Пустыня»		Выставка рисунков «Животные разных стран» Музыкальное развлечение «Путешествие по планете Земля»
		П	-формирование знаний о Земле- как огромном шаре, о материках и континентах; -расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе; -закрепить правила поведения в природе			
		С К	-воспитывать бережное отношение ко всему живому, природе;			
		Х Э	- расширять знания детей о творчестве художников- пейзажистов, изображавших красоту природы;			
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры			
Апрель 5 неделя	Мир искусств	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Мир искусства»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Изготовление музыкальных инструментов своими руками;		Музыкальное развлечение «Путешествие в мир музыки»

		<p>П -расширять знания детей о экспозициях музеев; -формировать эстетическое отношение к окружающему миру в ходе посещения музеев, экскурсий к разным объектам искусства</p> <p>С К -формировать коммуникативные навыки в процессе совместного обсуждения произведений искусства</p> <p>Х Э - развивать желание познавать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров</p> <p>Ф - развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры</p>				
май, 1 неделя.	День Великой Победы	<p>Р - закрепить умения отвечать полным предложением на поставленный вопрос. - обогащать словарь образными словами - развивать связную речь. - воспитывать речевое взаимодействия со сверстниками.</p> <p>П - уточнить и расширить знания детей о Великой Отечественной войне. - формировать представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. - воспитывать уважение к защитникам Отечества, чувства патриотизма и памяти о событиях прошлого.</p> <p>С К - расширять представление детей об армии. - развивать любознательность, кругозор детей. - воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине.</p>	-Оформление фотоколлажей «Они сражались за Родину». - Изготовление открыток к дню победы.		-Утренник: «День Победы!».	<p>1 мая – праздник весны и труда;</p> <p>7 мая – день радио;</p> <p>9 мая – День Победы;</p> <p>15 мая – международный день семей;</p>



		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить передавать с помощью красок разнообразные оттенки салюта;</li> <li>- развивать композиционные умения (рисование по всему листу бумаги);</li> <li>- воспитывать интерес к рисованию.</li> </ul>				
		Ф	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умение влезания на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе. Ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; на носках;</li> <li>- развивать ловкость;</li> <li>- воспитывать интерес к физкультуре.</li> </ul>				
Май, 2 неделя.	Семья и семейные традиции	Р	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать обобщающее понятие «семья», уточнить и расширить словарь по теме, развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление.</li> <li>- развивать память, активизировать словарь, расширить знания о своей семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление и изготовление книжек – самоделок: «Моя семья».</li> <li>- Рисование по замыслу: « Семейные традиции».</li> </ul>		- Гость группы: «Наши традиции»	
		П	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление детей о семье и родственных связях;</li> <li>- вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям;</li> <li>- воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.</li> </ul>				
		С К	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самосознание детей: знать полное имя, отчество, фамилию, адрес, страну, родной язык и сведения о родителях (имя, отчество, фамилию и место работы).</li> <li>- формировать навыки, отвечать полным ответом, уметь вести диалог.</li> </ul>				
		Х Э	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом.</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды, лепить</li> </ul>				

		полные формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета.				
		Ф - закреплять лазанье по гимнастической скамье. - развивать координацию движений при перешагивании через предметы, - повторить прыжки на двух ногах.				
Май, 3 неделя	Права детей в России	Р -развивать способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания -развитие коммуникативных навыков	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права»		Театрализованное представление по сказке «Кот, петух и лиса» Выставка рисунков «Я ребенок, я имею право»	
		П учить наблюдать и видеть причинно-следственные связи, делать выводы; -развивать познавательную активность, любознательность, кругозор;				
		С К - закрепить представления, что каждый ребенок обладает равными правами - формировать знания о содержании прав человека, детей -формировать начала гражданственности -развивать толерантность -Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений				
		Х Э - учить самостоятельно определению замыслу будущей работы, стремление создавать выразительный образ, умение самостоятельно выразить впечатления, переживания для определения сюжета;				

		Ф	-создать условие для целесообразной двигательной активности детей; совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей.				
Май 4 неделя	Скоро лето!	Р	- активизировать словарный запас детей по теме «Лето»; - развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие.	Изготовление календаря природы на лето			Конкурс эрудитов «Что мы знаем-отгадаем»
		П	-формирование знания о жизни животных и растений летом -расширить знания детей о изменениях климата в летний период -закрепить правила поведения в природе				
		С К	-воспитывать бережное отношение ко всему живому, природе;				
		Х Э	- расширять знания детей о творчестве художников-пейзажистов, изображавших красоту природы;				
		Ф	- развивать двигательную активность; -закреплять умение соблюдать правила игры				

**Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для воспитанников от 5 до 6 лет №5**

<p>1. Коммуникативная деят. (ОО «Речевое развитие») (подг. к обуч. грамоте)/ (ОО «Речевое развитие»)/ 9.00-9.25</p> <p>2. Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») (спорт.зал) 9.35-10.00</p>	<p>1. . Познавательно-исследовательская деят. (ОО «Познавательное развитие») ФЭМП/ Формирование основ безопасного поведения (ОО «Социально-коммуник. разв.»)3 неделя месяца 9.00-9.25</p> <p>2. Музыкальная деят. (ОО «Художественно – эстетическое развитие») 9.35 – 10.00</p>	<p>1. Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») (спорт.зал) 9.00-9.25</p> <p>2. Познавательно-исследовательская деят./коммуникативная деят. (ОО«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие) ознак.с предм. миром и (соц.деств.) 9.35-10.00</p>	<p>1. Музыкальная деят. (ОО «Художественно – эстетическое развитие») 9.00-9.25</p> <p>2. Коммуникативная деят. (ОО «Речевое развитие») (подг. к обуч. грамоте)/ (ОО «Речевое развитие»)/ 9.35-10.00</p>	<p>1. Коммуникативная деят. /Восприятие худож. лит-ры и фольклора (ОО «Речевое развитие») 9.00-9.25</p> <p>2. Двигательная деят. (ОО «Физическое развитие») на воздухе 11.10-11.35</p>
<p>3. Изобразительная деят./Конструирование из разного материала (ОО «Худ. -эстетическое развитие») 15.55-16.20 (группа)</p>	<p>2. Коммуникативная деят. /Восприятие худож. лит-ры и фольклора (ОО «Речевое развитие») 15.55-16.20</p>	<p>2. Изобразительная деят. (рисов., лепка (ОО«Художественно-эстетическое развитие») 15.55-16.20 изостудия</p>		



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024