

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детство» «Центр развития ребёнка» города Калуги
необособленное структурное подразделение «Цветочный город»**

**Принята
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2023**

**Утверждена приказом
МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги
НСП «Цветочный город»
№ 198 от 31.08.2023**

**Рабочая программа
воспитателя
по организации и осуществлению образовательной
деятельности в группе общеразвивающей
направленности №5 для воспитанников от 6 до 7 лет
(на 2023-2024 учебный год)**

Разработал: воспитатель Климова С.В.

г. Калуга, 2023

Содержание рабочей программы воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности

№ п/п	Содержание
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка.
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Основные принципы и подходы к формированию Программы.
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной Программы характеристики <i>-Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в группе</i>
1.2.	Планируемые результаты
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования <i>-Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</i>
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.3.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы
3.1.1.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания
3.2.	Режим дня, учебный план и календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование, расписание ОД

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитателя по организации и осуществлению образовательной деятельности (далее Программа) разработана педагогом Климовой Светланой Васильевной МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Цветочный город».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022г.), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП) (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028), а также вариативных программ: 1. Каплунова И., Новоскольцева. И. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2010.; 2. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- Москва, 2017.; 3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет: Парциальная программа. - Санкт-Петербург, 2015. ; 4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.- Москва, 2015.; 5. Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: создание для каждого воспитанника возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и

иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития для детей дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Для достижения цели приоритетными задачами развития и воспитания детей по программам «Детство» являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирования основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. -Санкт-Петербург, 2010.

Цель программы «Ладушки»: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культур;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

2.Л.В.Коломийченко. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

Цель программы: своевременное, соответствующее возрасту, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи программы:

-формирование базиса социальной культуры, проявляющееся в совокупности отношений (гуманного- к людям, бережного- к достижениям культуры как результатам человеческого труда, уважительного- к истории семьи, детского сада, страны, толерантного- ко всему иному в человеке- возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Задачи социального воспитания в Программе представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные с ведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

3.Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

Парциальная программа.

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

-обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

-формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

-развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

-развитие воображения, прогностических способностей, формирования умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую и реальную ситуации;

-развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

-формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

-формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

3.И.А. Лыкова. «Цветные ладошки»: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

-Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

-создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

-ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;

-амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный

- образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

Цель: формирование целостных представлений о родном крае

через решение следующих задач:

- приобщать к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Калужский край.
- формировать представления о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формировать и развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формировать представления о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Калужской области.
- ознакомление с картой Калужской области (своего города, поселка).

1.1.2. Основные Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии со следующими принципами:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- сотрудничества с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, направленные на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений:

Региональный компонент:

- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- системность и непрерывность;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими

людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленном на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

-принцип культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие

соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их

архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Краткая характеристика воспитанников группы Оценка здоровья воспитанников группы

Возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз			
		1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-дв.ап.	аллергия	другое
От 6 до 7 лет									

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы - физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников, в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
От 6 до 7 лет №5	М	Ж	Сангвинический-Холерический-Флегматический-Меланхолический	Агрессивность-Тревожность-Застенчивость-Гиперактивность	Соответствует норме развития-Другое-

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья (по желанию)	

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей.
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации

Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры образования

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Технология педагогической диагностики(мониторинга) индивидуального развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО освоения ООПДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестаций воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. При этом при реализации ООП ДО может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО). Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; –

детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

II.

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада
Социально-коммуникативное развитие	<p>Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

	<p>4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <p>1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. 4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности. <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

	<p>Художественная литература Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. 2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. 4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. <p>Музыка Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении. 6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и

<p>ловкость, координацию движений.</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательного взаимодействия взрослых с ребенком	Виды деятельности (в какой деятельности можно реализовать)	Технологии, формы, методы, приемы, обеспечивающие образовательное взаимодействие детей и взрослых
Социально-коммуникативное развитие		
<p>Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение ими норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать любовь и уважение к малой родине, родной природе, к отечественным традициям и праздникам; формировать представление о социокультурных ценностях нашего народа; – воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; – воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов; – формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; – знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; – вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; – расширять представления о своем родном крае, столице 	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая, двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игровом процессе. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у дошкольников не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания с постепенно усложняющейся структурой. Первоначально игра проводится вместе со взрослым, для того чтобы дети запомнили основные правила. Выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле с помощью жеребьевки. • Игры, в которых ведущий не только выполняет сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре. • Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. • Игры с правилами на удачу. <p>Представление о критериях выигрыша и установка на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не</p>

Родины, ее символике;

- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий; способствовать получению первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражение замысла игры, эмоциональных и ситуативно-деловых отношений между сказочными персонажами и героями, социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми; учитывать возможности ребенка, не допуская появления у него ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных

«заслонены» для ребенка сюжетом и выполнение игровых действий не представляет труда для участников, то есть не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «Лото» и «Гусёк». Для понимания субъективной ценности выигрыша он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходимы однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в «Лото» победитель тот, кто «накрыл» раньше свою карту, в «Гуське» – тот, кто «пришел» раньше к финишу.

Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают воспитателю возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, то есть значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

Проектная деятельность.

Ц е л ь : формировать социально-коммуникативные навыки и установки толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини- и мега-проектов.

З а д а ч и :

- 1) Организовать воспитательно-образовательную работу по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.
- 2) Разработать универсальную модель воспитательно-

<p>взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; – удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично; – предотвращать негативное поведение, обеспечивая каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; – знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; – формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и соответствующее отношение к ним. <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; – формировать умение выбирать правильное решение, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями. <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прививать знания основ безопасности; – формировать чувство осторожности; развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий; – объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; – приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; – предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, о свойствах ядовитых растений; – обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; 		<p>образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3) Организовать и провести творческие встречи в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в мини- и мега-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми с помощью средств семейного воспитания</p>
---	--	--

– добиваться выполнения правил дорожного движения		
Познавательное развитие		
<p>Развитие любознательности и познавательной мотивации: – развивать у детей умения наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания: – обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев; – способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; – целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности: – создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию избирательных интересов, появлению самостоятельной познавательной активности детей; – формировать познавательное отношение к источникам информации и желание использовать их в деятельности; – учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.): – формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; – совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская и игровая деятельность</p>	<p>Игры с правилами на умственную компетенцию. В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и т. д.) ребенок учится играть взрослого в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих для всех играющих правилах.</p> <p>Клуб математических игр, праздников, турниров и забав. Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.</p> <p>З а д а ч и :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста. 2) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 3) Актуализировать коммуникативные навыки, обогащать познавательное общение со сверстниками. <p>Поисково-исследовательская лаборатория. Ц е л и : создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.</p> <p>З а д а ч и :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего, обогащать познавательно-исследовательское общение со сверстниками.

<ul style="list-style-type: none"> – актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей; – способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел, совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков; познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания; – развивать потребность в использовании различных способов обследования при познании окружающего мира; – содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделению ребенком себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей; – содействовать формированию способности к самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности; – развивать представления детей о себе в будущем, побуждая использовать фантазирование; – развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию. <p>Планета Земля в общем доме людей, особенности ее природы, многообразие стран и народов мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, о системе «человек – природная среда»; – способствовать развитию ответственного, бережного отношения к природе; – развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к живой природе 		<p>Игротека. Ц е л и : приобщать ребенка к игровому взаимодействию; развивать любознательность и инициативность; обеспечивать условия для инди-видуализации в процессе познавательного развития. З а д а ч и :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обогащать математические представления детей дошкольного возраста. 2) Развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения; актуализировать коммуникативные навыки
Речевое развитие		
<p>Владение речью как средством общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; – вводить в речь детей новые слова и понятия, используя 		

информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь детей в процессе чтения произведений художественной литературы; показать красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать дошкольников использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь с помощью синонимов и антонимов (существительных, глаголов, прилагательных);
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать их в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами, словами-омонимами, фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения *мой* и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед* и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (*-ищ-, -ищ-, -ец-*) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

<p>– обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;</p> <p>– способствовать появлению в речи детей сложных предложений;</p> <p>– начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>– вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;</p> <p>– приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умения слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ);</p> <p>– способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);</p> <p>– побуждать детей к описанию отдельных объектов при помощи различных средств и к построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;</p> <p>– упражнять детей в восстановлении последовательности событий в знакомых сказках; учить вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <p>– развивать речевое дыхание и речевое внимание;</p> <p>– формировать правильное звукопроизношение;</p> <p>– побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы, зубы, язык, голосовые связки, воздушная струя);</p> <p>– познакомить с понятиями «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки»;</p> <p>– развивать речевой слух (фонематическое и фонетическое восприятие);</p> <p>– познакомить со слоговой структурой слова;</p>		
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> – учить определять количество слогов в словах; – развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса); – упражнять в качественном произношении слов, правильной постановке ударения; помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения. <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова); – упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); – упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов; – упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; – ознакомить с ударением; – упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам 		
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства; – воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; – добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление. <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе; – развивать способность наслаждаться многообразием форм, 		

<p>красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);</p> <ul style="list-style-type: none"> – вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства; – развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, о красоте, пластике движений, выразительности слова; – развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы. <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне; – знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона; – развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка. <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и проявлению эмоциональной отзывчивости на них; – развивать художественный вкус; – помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением человека к родителям, природе и др.; – побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства. <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)</p>		
---	--	--

<p>и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; – поддерживать стремление детей к творчеству; – содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности; – обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов; – развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; – учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др. 		
Физическое развитие		
<p>Приобретение детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук:</p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворять потребность детей в движении; – повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; – расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; – целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); – развивать координацию движений, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; – обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; 	<p>Двигательная и игровая деятельность</p>	<p>Игры с правилами на физическую компетенцию. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью детей осуществлять игру самостоятельно.</p> <p>1) Игры с параллельными действиями играющих, в которых дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Проведение таких игр важно для формирования у дошкольников способности к соблюдению элементарных правил. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подает определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост и не должен отвлекать детей от основной цели игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусyllа.</p> <p>2) Игры с поочередными действиями играющих. Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем</p>

– развивать у детей навыки самостоятельного выполнения всех гигиенических процедур и самообслуживания;

– формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.

- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

– развивать навык выполнения основных движений во время игровой активности детей.

- Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4–6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
- Бег (из разных стартовых положений: сидя, сидя по-турецки, сидя спиной по направлению движения и т. п.; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).
- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; серия по 30–40 прыжков (2–3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, в положении сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т. д.).
- Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками; то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т. п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в

возрасте дети могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого и смеется, когда тот толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Такая прототипическая игра закладывает предпосылки для других видов игр, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться, к примеру, в катании детьми шара друг другу.

Игра с правилами.

Ц е л ь : способствовать овладению ребенком системой средств построения игровой деятельности.

З а д а ч а : поэтапно объяснить детям постепенно усложняющиеся способы построения игры.

Игра с правилами имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Это игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию в подвижности, ловкости, выносливости; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход определяется вероятностью и не связан со способностями играющих. Так же как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2–4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу; в 4–5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах; и в возрасте 6–7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила игры по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие

<p>горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4–5 м в движущуюся цель; метание вдаль ведущей рукой на 5–8 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазанье по гимнастической стенке, лестнице со сменой темпа, одноименным и разноименным способами; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазанье по веревочной лестнице, скалодрому). • Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, «рисуя» ей в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове различные предметы (6–10 м)). • Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки). • Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки и удержаться в таком положении; лежа на животе, прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны). • Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок – на пятку с притопами; пере- ступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладоней вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку 		<p>подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства, игры на умственную компетенцию</p>
--	--	--

посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на первый-второй; перестроение из одной шеренги в две, из построения парами в колонну по одному (цепочкой).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:
 - развивать у детей умения самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):
 - содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
 - рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с укреплением их здоровья, занятиями спортом

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия воспитателя и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого - педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. **Принцип психологической комфортности** предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. **Принцип деятельности** заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. **Принцип целостности** основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. **Принцип минимакса** предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разное уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. **Принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. **Принцип непрерывности** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. **Принцип творчества** означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Формы взаимодействия с родителями

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их

совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия с семьёй - установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьёй и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны. Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы, так и современные формы:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.)

3. Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно - деятельностные (совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду)

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

3.1.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект Программы

Реализуя основную общеобразовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к комплексной образовательной программе программы дошкольного образования «Детство» (авт. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.)

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
ОО	Образовательная деятельность	Методические пособия
		Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2017.-322 с.
		Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю. Мещерякова.-М.: ООО «Русское слово», 2019
РАННИЙ ВОЗРАСТ (1.5-3 ЛЕТ)		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).
Социально-коммуникативное развитие	<i>Коммуникативная</i>	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>Игровая</i>	Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Познавательное развитие	<i>Познавательная-исследовательская</i>	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Речевое развитие	<i>Речевая/ Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста: песенки, потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы/ сост. А.Н. Печерская.-М.: ООО «Русское слово», 2019.
	<i>Двигательная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Конструирование из разного материала/ Изобразительная</i>	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».-М.: ООО «Русское слово», 2019.
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ 3-7 ЛЕТ		
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Средняя группа(от 4 до 5 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на

		каждый день по программе «Детство». Старшая группа(от 5 до 6 лет).
		Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство». Подготовительная группа(от 6 до 7 лет).
Социально-коммуникативное развитие	Обязательная часть	
	Коммуникативная	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: методический комплект программы «Детство».-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.
		Мосалова Л.Л. Я и мир: конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	Коммуникативная (формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе)	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС ,2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-208 с.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: дидактический материал. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: дидактический материал. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: дидактический материал. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
	Игровая	Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2016.
		Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2017.
Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно- ролевых игр детей 5-7 лет: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2015.-212с.		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Крулехт А.А. Образовательная область "Труд". Как работать по программе "Детство". Учебно-методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Коммуникативная	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. –	

		М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176 с.	
		Коломийченко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-320 с.	
Познавательное развитие		Обязательная часть	
		Образовательная область «Познавательное развитие» Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	
	<i>Познавательная исследовательская</i> (первые шаги в математике у. Исследуем и экспериментируем)		Михайлова З.А.Математика- это интересно. Парциальная программа.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь (3-4 года).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь (4-5 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь (5-6 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Математика- это интересно: рабочая тетрадь (6-7 лет).- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
			Михайлова З.А. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-80 с.
			Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-64 с.
			Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьюзинера.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-144 с.
			Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7 лет)/сост.Т.В. Храброва.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.
			Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками: Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования,2016.
			Опытно-экспериментальная деятельность: программа развития, проектная технология.-Волгоград: Учитель, 2009.
			Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016.
		<i>Познавательная исследовательская</i> (ребенок открывает мир природы)	
			Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 3-4 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 4-5 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 5-6 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 6-7 лет- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет(средняя группа)-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
	«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет(старшая группа)-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		

		«Добро пожаловать в экологию»: демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет(подготовительная группа)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Обязательная часть	
Речевое развитие	<i>Коммуникативная/ Восприимчивое художественной литературы и фольклора</i>	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.-160 с.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<i>Коммуникативная (формирование предпосылок обучения грамоте)</i>	Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Методическое пособие.
		Дурова Н.В. Ступеньки грамоты. Демонстрационный материал: Для занятий с детьми 4-6 лет.
<i>Коммуникативная (развитие речи)</i>	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: Вентана-Граф, 2016.-224 с.	
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2016.-192 с.
		Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-272 с.
		Развитие речи в картинках: животные: демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 3-5 лет»
	<i>Восприимчивое художественной литературы и фольклора</i>	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2017.-288 с.
Физическое развитие	Обязательная часть	
	<i>Двигательная</i>	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
	<i>Двигательная становление у детей ценностей</i>	Гуменюк Е.И. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.
Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни: рабочая тетрадь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		

	здорового образа жизни	
Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть	
	Конструирование из разного материала	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».: методический комплект программы «Детство»; учебно-методическое пособие.-СПб.:ДЕТСВО-ПРЕСС,2016.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-240 с.
	Изобразительная	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с пейзажной живописью.): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4,4-5 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 1.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Вып. 2.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
		Музыкальная
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Изобразительная	Лыкова И.А. Цветные ладошки : Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.- ИД.: Цветной мир, 2018.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: ранний возраст: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа: учебно-методическое пособие.	
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа: учебно-методическое пособие.	
Музыкаль	Каплунова И.М., И.А. Новоскольцева И.А. Авторская программа	

<i>ная</i>	«Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2000
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки: Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.-Санкт-Петербург 2010.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Вторая младшая группа.- Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Средняя группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Старшая группа.-Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.. Подготовительная группа.- Санкт-Петербург 2009.+ диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий». .- Санкт-Петербург 2009.+ компакт диск..
	Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург 2005., с приложением...
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки.Левой, правой. Марши в детском саду: Пособие для воспитателей и музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2002., с аудиоприложением.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду: Пособие для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2000., с аудиоприложением.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Умные пальчики: Пособие для воспитателей детских садов, родителей .-Санкт-Петербург,2009.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Потанцуй со мной, дружок.: Методическое пособие с аудиоприложением для музруководителей детских дошкольных учреждений.-Санкт-Петербург- 2010., с аудиоприложением.

3.2.

Режим дня, учебный план и календарный учебный график Пояснительная записка к режиму дня

Одно из ведущих мест в НСП принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе «Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21). Режим дня рассчитан на 12-ти часовое пребывание воспитанников в НСП, по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года. В период с «1» сентябрь до «31» мая в НСП «Цветочный город» действует режим дня на холодный период. С «01» июня до «01» сентября – режим дня на тёплый период. Во время летнего периода при благоприятных погодных условиях утренний прием воспитанников

осуществляется на открытом воздухе. Предусматривается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

В НСП «Цветочный город» ежедневно организовано проведение прогулок с воспитанниками. Продолжительность прогулки в НСП «Цветочный город» определяется в зависимости от климатических условий. Согласно п.185 СанПиН 1.2.3685-21 прогулка при температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Продолжительность прогулки в день составляет не менее 3 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки составляет для детей от для воспитанников 6-7 лет-90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной НОД в день	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	Максимально допустимая образовательная нагрузка в неделю
6 – 7 лет	30 минут	не более 60 минут	30 минут	7 часов 30 минут

-образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

-в середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательная деятельность не проводится. Образовательная деятельность проводится в игровой форме (в виде викторин, дидактических игр, праздников, развлечений, драматизаций и т.п.)

-в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. во время прогулки.

-непосредственно образовательная деятельность с детьми проводится воспитателями в групповых комнатах. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся специалистами в музыкальном и спортивном залах, для детей раннего возраста возможно проведения в групповых комнатах.

-при регулировании нагрузки на ребёнка учитываются его индивидуальные особенности, реализация индивидуального подхода к детям опирается на систематические наблюдения, прежде всего на выявление признаков утомления у ребенка. При проведении наиболее трудных для детей занятий отдаётся предпочтение организации работы по подгруппам;

-непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом: действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН), ФГОС ДО; типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности; рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников 6-7 лет (подготов. к школе группа)
Утренний прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.	07:00-07.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	8.00-8.15
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин.
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи	8.15-8.20
Завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность по выбору воспитанников (свободное время)	08:45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность на игровой основе(НОД) (общая длительность)	9.00-9.30 (1 НОД) 10 мин-перерыв 9.40-10.10 (2 НОД)
Перерыв между НОД, подвижные игры малой подвижности	9.30-9.40
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	10:10-10.25
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	10.25-10.45
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игру, экспериментирование)	10.45-12.30
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12:30 - 12:40
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:40-13:00
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дневной сон	13:00-15:30
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15.30-15.45
В том числе и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15.45-16.00
НОД на игровой основе(общая длительность, включая перерывы)	16.00-16.30
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей (свободное время)	16.30-16.45
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными	16.45-17.10

особенностями воспитанников;	
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	17.10-17.25
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	17.25-19.00
. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой.	До 19.00

Режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Возрастная группа, время
	Группа для воспитанников От 6 до 7 лет
Утренний прием детей на открытом воздухе. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность воспитанников.	07:00-08:30
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	7.45-8.00
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.	8.00-8.15
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин.
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам и правилам поведения во время приема пищи	8.15-8.20
Завтрак	8.20-8.45
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Самостоятельная деятельность воспитанников	08.45-9.45
Второй завтрак (согласно 10 дневному утвержденному меню)	9.45-10.00
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания;	10.00-10.15
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игру, экспериментирование)	10.45-12.30
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания; игры по желанию детей	12.30 -12.40
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; обед	12:40-13:00
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; оздоровительные мероприятия.	15.30-15.45
В том числе и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	10 мин.
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время приема пищи; уплотненный полдник	15.45-16.00
Организованная совместная деятельность педагога с воспитанниками в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.	16.00-16.40
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	16.40-17.00
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры). Уход детей домой	17.00-19.00

Учебный план и календарный учебный график образовательной деятельности

Учебный план образовательной организации составлен с целью совершенствования образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения дошкольников и сохранения их здоровья. В разработанном учебном плане отражены все разделы программы, определено количество НОД в неделю в каждой возрастной группе, общее количество НОД и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с Сан ПиН, проследить распределение НОД разного цикла в течение учебной недели. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Базовым компонентом учебного плана является ООП ДО «Детство». Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 30 мая.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулки.

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательного процесса дошкольной образовательной организации.

Содержание	Воспитанники с 6 до 7 лет
Адаптационный период	-
Начало учебного года	С 1 сентября текущего года
Окончание учебного года	31 мая текущего года
Период каникул	25.12. по 31.12
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель (1 полугодие – 20 недель; 2 полугодие- 6 недель)
Режим работы МБДОУ в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни- суббота, воскресенье. Праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00-19.00.
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД) в том числе	7 часов 30 минут
	-
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в группах воспитанников от от 4 до 5 лет в первой половине дня.

Зимние каникулы	С 1 по 15 января
Сроки проведения мониторинга	1,2 нед октября; 3,4 нед апреля
Летний оздоровительный период	01.06 по 31.08
Праздничные дни	В соответствии с законодательством РФ

Вид детской деятельности	Образовательная область	Учебный план											
		Вид НОД	Возрастная группа										
			Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 1,5 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности для воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет						
							в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.	в год	в нед.
Обязательная часть													
Коммуникативная/Общение со взрослым и совм. игры со сверстниками (ран.возр)	«Речевое развитие»	Развитие речи	0,5	18	0,5	18	0,55	18	1	36	0,5	18	
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	2	72	2	72	
Познавательная исследовательская /Предметная деятельность (ран.возр)	«Познавательное развитие»	ФЭМП/Сенсорное развитие	-	-	0,75	27	0,75	27	0,75	27	2	72	
		Ознакомление с предметным миром и социальной действительностью	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,75	27	
		Ознакомление с природой	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	1	36	
		Развитие позн.активности	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Развитие восприятия, мышления, целенаправленности	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	

Восприятие художественной литературы и фольклора/Восприятие детских песен и стихов (ран.возр)	«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы	0,5	98	0,5	98	0,5	198	1	396	0,5	918
Музыкальная /Восприятие смысла музыки (ранний возр)	«Художественно-эстетическое развитие»		2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Изобразительная /Эксперимент ир.с изо мат-ми (ран.возр)	«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Рисование	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
		Аппликация	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,5	18
Двигательная	ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
Конструирование из разного материала	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Конструирование	-	-	0,5	98	0,5	198	0,5	18	0,5	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Познавательная-исследовательская	ОО «Познавательное развитие»	Ознакомление с родным городом	Проводится в совместной образовательной деятельности с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям									
Коммуникативная	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасного поведения	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9	0,25	9
Всего:			10	360	10	360	10	360	13	468	15	540

Перспективное тематическое планирование для воспитанников от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя «Я в детском саду»	<p>СКР: Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве; развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>ФР: Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками</p>		«Визитная карточка группы» в форме коллажа или альбома	Оформление «Кодекса лучшего друга»

	2 неделя	«Неделя здоровья»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности.</p> <p>ФР: Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>		Фотоколлаж «Мы юные спортсмены»	Спортивный праздник «Мы любим спорт» - Викторина «Будь, здоров!»
	3 неделя	«Кладовая природы. Труд людей осенью»	<p>СКР: Формировать представление о труде как ценности общества.</p> <p>ПР: Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Выставка поделок из природного материала «Дары природы»	Досуг «Вечер загадок»

	4 недели	«Семья и семейные традиции»	<p>СКР: Воспитывать любовь к своей семье.</p> <p>ПР: Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>РР: Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p>		<p>Выставка рисунков «Герб нашей семьи»</p> <p>Выставка рисунков «Сценки (ситуации) из семейной жизни»</p>	<p>Вечер развлечений «Моя родословная»</p> <p>Детско-родительский проект «Семейные традиции»</p>
--	----------	-----------------------------	---	--	--	--

Октябрь	1 неделя	«Уборка урожая»	<p>СКР: Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в природе.</p> <p>ПР: Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>РР: Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p>		Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки	Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми)
---------	----------	-----------------	--	--	---	--

	2 неделя	«Осень. Осеннее настроение»	<p>СКР: Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>ПР: Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Выставка рисунков «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»	<p>Детское Книгоиздательств о книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»</p> <p>Вечер развлечений «Осень, осень в гости просим»</p>
--	----------	-----------------------------	--	--	--	---

	3 неделя	«Наши добрые дела»	<p>СКР: Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>ПР: Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека.	Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
	4 неделя	«Страна, в которой я живу»	<p>СКР: Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>ПР: Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Оформление макетов природные зоны России	Создание фотоальбома «Архитектурные шедевры моей Родины»

		Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РПС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие
	1 неделя	«Моя малая Родина»	<p>СКР: Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>ПР: Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)	Игра-экскурсия «Почему так названы...»

	2 неделя	«Мир игры»	<p>СКР: Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.</p> <p>ПР: Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>РР: Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>ХЭР: Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей; обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений; Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности</p> <p>ФР: Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками.</p>		Презентация альбома «Игрушки детей разных народов».	Выставка игрушек, сделанных детьми.
--	----------	------------	--	--	---	-------------------------------------

	3 неделя	«Мои права»	<p>СКР: Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>ПР: Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей; стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности</p> <p>ФР: Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>		Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности»	Презентация странички индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности»
--	----------	-------------	--	--	---	--

	4 недели	«Труд взрослых. Профессии»	<p>СКР: Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд; закреплять знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>ПР: Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>ФР: Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p>		Игровой проект «Ярмарка профессий»	Фотогазета «Профессии наших родителей»
--	----------	----------------------------	--	--	---------------------------------------	---

Месяцы	Темы ОД		Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие
ДЕКАБРЬ	1 неделя	«Начало зимы»	<p>СКР: Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам</p> <p>ПР: Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>РР: Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p>		Детско-родительское макетирование «Зима в городе»	Конкурс макетов

	2 недели	«Неделя безопасности»	<p>СКР: Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>ПР: Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Рисование на тему «Опасные ситуации»	Создание тематического альбома «Азбука безопасности»
--	----------	-----------------------	--	--	--------------------------------------	--

	3 недели	«Мастерская Деда Мороза»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>ХЭР: Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности; поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами».	Выставка новогодних игрушек.
--	----------	--------------------------	--	--	---	------------------------------

	4 недели	«К нам приходит Новый год»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>ХЭР: Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности; поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Создание альбома как празднуют Новый год в разных странах	Чтение стихов Дедушке Морозу Новогодний утренник
Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие	
Январь						

	2 недели	«Рождественское чудо»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Презентация святочные игры и традиции	Создание альбома «Святочные игры и традиции» / «Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья, святочные игры и традиции)
--	----------	-----------------------	---	--	---------------------------------------	--

	3 недели	«Зимние забавы»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Фотоколлаж «Зимние забавы»	Вечер развлечений «Зимние забавы»
--	----------	-----------------	---	--	----------------------------	-----------------------------------

	4 неделя	Зимушка хрустальная (Неделя познания)	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Закреплять сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификации; освоить умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия</p> <p>использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Проведение опытов со снегом и льдом.	Игра – путешествие «У Зимы в гостях»
--	----------	--	---	--	--------------------------------------	--------------------------------------

	5 неделя	«В мире наших увлечений (коллекционирование, хобби)»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Закреплять сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификации.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Проект «Хобби»	Выставка детских коллекций
Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие	

Февраль	1 неделя	«Неделя здоровья»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности.</p> <p>ФР: Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>		Составление тематических альбомов «Зимние виды спорта», «Здоровый образ жизни»	<p>-</p> <p>Театрализованная игра «Лесные фантазии»</p> <p>- Игра-соревнование «Назови вид спорта»</p>
---------	----------	-------------------	--	--	--	--

	2 неделя	«Мир технических чудес»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Закреплять сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификации.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		<p>Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений — алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов)</p>	<p>Проект «Тайны света»</p>
--	----------	-------------------------	---	--	---	-----------------------------

	3 недели	«Защитники Отчества»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Изготовление праздничных открыток	Проведение музыкально – спортивного праздника, посвященного Дню защитника Отечества
--	----------	----------------------	---	--	-----------------------------------	---

	4 недели	«Народная культура и традиции»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей</p> <p>ХЭР: Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>ФР: Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p>		Создание альбома «Предметы народных промыслов»	Выставка поделок народных игрушек
Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие	

Март	1 неделя	«Цветы для любимых мам»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Закреплять сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификации.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Выставка портретов мам с пожеланиями детей	Утренник посвящённый 8 марта
	2 неделя	«Весна шагает по планете»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Закреплять сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификации.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Дизайн-проект «Весна в окно стучится...»	Фотоколлаж «Весна шагает по планете»

	3 недели	«Мальчики и девочки»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>		Выставка рисунков с девочками на тему «Кукла Катя в роскошных нарядах»; с мальчиками «Богатыри»	Вечер развлечений «А ну-ка девочки, а ну-ка мальчики»
--	----------	----------------------	--	--	---	---

	4 недели	«Неделя книги»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые).	Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие	

Апрель	1 неделя	«Пернатые соседи и друзья»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Коллективная работа «Грачи прилетели»	Участие в экологической акции «Берегите птиц»
--------	----------	----------------------------	--	--	---------------------------------------	---

	3 недели	«Космические просторы»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Изготовление и презентация макета «Звездное небо»	Выставка поделок «Космические фантазии»
--	----------	------------------------	--	--	---	---

	2 недели	«Дорожная азбука»	<p>СКР: Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Памятки «Безопасность пешехода»	Вечер развлечений «Путешествие в страну Светофорию»
--	----------	-------------------	---	--	---------------------------------	---

	4 неделя	«Земля – наш общий дом»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Создание на групповом участке мини- огорода	Игра - путешествие по экологической тропе детского сада
--	----------	-------------------------	--	--	---	---

	5 недель	«Мир искусства»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>ПР: Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>ФР: Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p>		Коллаж «Музеи Калуги и их экспонаты»	Создание лепбука «Театр»
Месяцы	Темы ОД	Задачи	Обогащение и пополнение РППС	Образовательный продукт	Итоговое мероприятие	

<p>Май</p>	<p>1 неделя</p>	<p>«День Великой Победы»</p>	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. ПР: Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		<p>Музыкально литературная композиция «Этот день Победы»</p>	<p>Участие в акции «Бессмертный полк»</p>
------------	-----------------	------------------------------	--	--	--	---

	2 неделя	«Опыты и эксперименты»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>ХЭР: Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>			Вечер развлечений «Мы юные физики»
--	----------	------------------------	--	--	--	------------------------------------

	3 недели	«Идём в музей»	<p>СКР: Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>ПР: Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Создание фотоальбома «Музеи Калуги»	Создание мини музея часов
--	----------	----------------	--	--	-------------------------------------	---------------------------

	4 недели	«До свидания, детский сад!»	<p>СКР: Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>ПР: Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>РР: Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>ХЭР: Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>ФР: Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>		Игра-путешествие «К школе готов!»	Выпускной бал
--	----------	-----------------------------	--	--	-----------------------------------	---------------

Расписание образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для воспитанников от 6 до 7 лет №5

<p>1. Развитие речи Коммуникативная деятельность (ОО «Речевое развитие») 9.00-9.30</p> <p>2. Физкультура Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») 9.40-10.10</p> <p>3. Природный мир / Социальный мир Познавательно-исследовательская деятельность (ОО «Познавательное развитие»/ ОО «Социально-коммуникативное развитие» 10.20-10.50</p>	<p>1. ФЭМП / Формирование основ безопасного поведения Познавательно-исследовательская деятельность (ОО «Познавательное развитие»/ ОО «Социально-коммуникативное развитие») 3 неделя месяца) 9.00-9.30</p> <p>2. Музыка Музыкальная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 9.40-10.10</p> <p>3. Рисование/лепка (изостудия) Изобразительная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 10.20-10.50</p>	<p>1. Подготовка к обучению грамоте Коммуникативная деятельность (ОО «Речевое развитие») 9.00-9.30</p> <p>2.Аппликация /Конструирование (группа) Изобразительная деятельность/ конструирование из разного материала (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 9.40-10.10</p> <p>3.Физкультура Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») 10.20-10.50</p>	<p>1. Музыка Музыкальная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 9.00-9.30</p> <p>2. ФЭМП Познавательно-исследовательская деятельность (ОО «Познавательное развитие») 9.40- 10.10</p> <p>2. Рисование/лепка (изостудия) Изобразительная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 10.20-10.50</p>	<p>1. Природный мир / Социальный мир Познавательно-исследовательская деятельность (ОО «Познавательное развитие»/ ОО «Социально-коммуникативное развитие» 9.00-9.30</p> <p>2.Чтение художественной литературы Восприятие художественной литературы и фольклора (ОО «Речевое развитие») 9.40-10.10</p> <p>3.Физкультура(на воздухе) Двигательная активность (ОО «Физическое развитие») 11.10-11.40</p>
---	---	---	---	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024