

**Аннотация**  
**к рабочей программе дошкольного образования**  
**музыкального руководителя**  
**МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Журавушка»**

Рабочая программа дошкольного образования МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги, необособленного структурного подразделения «Журавушка» по музыкальной деятельности для детей в возрасте 3-7 лет (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой и адаптированной образовательной программой МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги, необособленного структурного подразделения «Журавушка».

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержательный раздел представлен следующими видами музыкальной деятельности:

- 1) Слушание
- 2) Пение
- 3) Музыкально-ритмические движения
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах
- 5) Развитие детского творчества (*песенного, музыкально-игрового, танцевального*)

*«Слушание»*

- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
- Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки.
- Развитие способностей различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
- Развитие способностей эмоционально воспринимать музыку.

*«Пение»*

- Формирование у детей певческих умений и навыков.
- Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения.
- Развитие музыкального слуха, то есть различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.
- Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

*«Музыкально-ритмические движения»*

- Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений.
- Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок.
- Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.
- Развитие художественно-творческих способностей.  
*«Игра на детских музыкальных инструментах»*
- Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.  
*«Творчество»*
- Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки.
- Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла.
- Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.