

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детство»  
«Центр развития ребенка» города Калуги  
необособленное структурное подразделение «Кнопочка»  
(МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кнопочка»)**

---

**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом  
(протокол от 04.08.2023 №1)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МБДОУ «Детство» «ЦРР»  
г. Калуги № 392-ОД от 31.08.2023

**СОГЛАСОВАНА**  
Советом родителей  
(протокол от 04.08.2023 №1)

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ «ДЕТСТВО» «ЦРР» г. КАЛУГИ НСП «КНОПОЧКА»  
(новая редакция)**

г. Калуга,  
2023

## Оглавление

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	5
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	10
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях федеральной программы и с учетом, используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	11
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	15
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	20
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	20
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
2.7	Иные характеристики содержания Программы	21
2.8	Рабочая Программа воспитания	24
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	39
3.1	Описание материально – технического обеспечения Программы	39
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания	42
3.3.	Режим дня	46
3.4	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	50
3.5.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды	53
	<b>Дополнительный раздел</b> Краткая презентация Программы	57
	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы	61

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Программа МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кнопочка» (далее – НСП «Кнопочка») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., с изменениями и дополнениями (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г. (далее – ФОП ДО).

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения её реализации.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие.

Данная часть программы составляет 97,5%.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учётом образовательных потребностей и интересов детей, возможностей педагогического коллектива, социальных запросов родителей (законных представителей). Образовательная деятельность по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе авторской образовательной программы «Говорящие стены». Данная часть программы составляет 2,5 %, и обогащает содержание обязательной части ООП ДО по образовательной области «Познавательное развитие».

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

По тексту ООП ДО части, формируемая участниками образовательных отношений выделена курсивом.

#### **1.1.Цели и задачи реализации Программы**

Целями обязательной части Программы являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Целью части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для полноценного развития дошкольников по ОО «Познавательное развитие в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада. Цели обязательной части Программы достигаются через решение следующих задач:*

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов Программы;

11. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

12. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

13. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

14. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

15. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлена на решение следующих задач:*

- 1) *создание атмосферы эмоционального комфорта детей в процессе взаимодействия с развивающими пособиями «Говорящие стенами»;*
- 2) *создание условий для проявления познавательной активности детей;*
- 3) *создание условий для творческого самовыражения (детское творчество рассматривается как одно из наиболее эффективных форм художественного освоения детьми окружающей действительности, в процессе которой они*

- изображают предметы и явления);*
- 4) *развитие самостоятельности, мелкой моторики, инициативы при выборе содержания деятельности, наглядных средств.*
- 5) *развитие коммуникативных навыков. От уровня развития коммуникативных навыков во многом зависит и процесс адаптации ребенка в дошкольном учреждении)*
- б) *создание благоприятных условий для восприятия и созерцания.*

## **1.2 Основные принципы и подходы к формированию Программы**

ООП ДО построена в соответствии со следующими принципами:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество НСП «Кнопочка» с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- *обогащение предметно-пространственной среды предметами и материалами, формирующими познавательный интерес ребенка;*
- *комплексность разных видов «говорящих стен» для решения поставленных задач;*
- *событийный принцип организации образовательного процесса.*

## **1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 4 лет.

Режим работы НСП «Кнопочка» пятидневный, группы функционируют в режиме полного дня, двенадцатичасового пребывания (с 7.00 до 19.00). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими работниками, специалистами (педагогом-психологом, музыкальным руководителем). Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г.

№761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010г., регистрационный №18638).

Педагогические работники обладают основными компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", необходимыми для создания условий развития детей с учетом их возрастных особенностей педагогами.

При реализации ООП ДО учитываются следующие **характеристики особенностей развития детей.**

**Ранний возраст (от одного года до трех лет).** Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

**Дошкольный возраст (от трех до четырех лет).** Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является

потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Значимой характеристикой для разработки и реализации ООП ДО (части, формируемой участниками образовательных отношений) является определение приоритетного **направления деятельности НСП «Кнопочка»**.

*Приоритетным направлением деятельности НСП «Кнопочка» является познавательное развитие детей дошкольного возраста, которое определено с учетом специфики созданных материально-технических условий и развивающей предметно-пространственной среды «Говорящие стены».*

*Углубленная работа по данному направлению обусловлена актуальностью организации деятельности по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей, формированию познавательных ориентиров,*

**Основная идея технологии «Говорящая стена» - трансформация среды пребывания детей в обучающую среду.**  
*Говорящая стена - это  
 -центр познавательного развития;  
 -социально-коммуникативный центр;  
 -центр художественно-эстетического развития.*

*Данная технология, которая объединяет образование, технологию и интерактивность. Это интерактивные экраны, установленные в групповых комнатах и других образовательных пространствах детского сада. Они предоставляют детям доступ к широкому спектру обучающего контента, а также позволяют им взаимодействовать с информацией в увлекательной и интерактивной форме. Важным направлением данной технологии является совершенствование всех познавательных процессов – восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.*

*"Говорящие стены"* обычно оснащены сенсорными экранами, проекторами и звуковой системой. Они могут отображать анимацию, игры, образовательные видеоролики и другой контент, специально разработанный для детей. Эти стены предоставляют детям возможность учиться и развиваться, играя и взаимодействуя с современными модулями «говорящих стен».

Использование "Говорящих стен" в детских садах для детей раннего возраста предлагает целый ряд преимуществ:

1. *Интерактивное обучение:* Эти стены превращают обучение в увлекательное приключение. Дети взаимодействуют с контентом, при этом развивая свои навыки и знания.
2. *Многokrатное использование:* Стены могут предлагать разнообразные образовательные программы, позволяя учителям настраивать контент в соответствии с текущими потребностями класса.
3. *Развитие моторики и координации:* Использование сенсорных экранов способствует развитию моторики и координации у маленьких детей.
4. *Улучшение визуальных и звуковых навыков:* "Говорящие стены" могут помочь детям развивать навыки распознавания изображений, звуков и букв.
5. *Индивидуальный подход:* Каждый ребенок может развиваться в своем темпе, так как контент может быть настроен на уровень его способностей и знаний.

Одно из требований ФГОС ДО – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Для того чтобы организовать и обогащать самостоятельную детскую деятельность, нужно модернизировать образовательную среду. С этой целью в нашем детском саду была внедрена технология «Говорящая стена».

Образовательная деятельность по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе авторской образовательной программы «Говорящие стены».

#### **1.4 Планируемые результаты освоения Программа**

Планируемые результаты освоения Программа представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программа возрастных ориентиров имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программа и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения обязательной части Программа представлены в таблице 1 в форме соответствующих ссылок на ФОП ДО.



Таблица 1. Планируемые результаты освоение обязательной части Программа

Ссылка	Страницы
<u>Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (п.15.2 ФОП ДО)</u>	(стр. 7-8)
<u>Планируемые результаты к четырем годам (п .15.3.1 ФОП ДО)</u>	(стр.8-10)
<u>Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста) (п.15.4 ФОП ДО)</u>	(стр.15-17)

*Планируемые результаты освоения авторской программы «Говорящие стены», в части, формируемой участниками образовательных отношений:*

*Планируемые результаты к 4 годам:*

- ребенок имеет возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный, дидактический материал.
- будут иметь устойчивый интерес к окружающим предметам и активно действовать с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследовать их свойства.
- разовьется произвольность, настойчивость и самостоятельность в получении правильного результата.
- развитие различных органов чувств и формирования разнообразных умений.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях федеральной программы и с учетом, используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые НСП по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 до 4 лет. Описание образовательной деятельности по возрастам, а также перечень используемых методических пособий представлены в виде ссылок на соответствующие разделы ФОП ДО (Таблица 2 и 3).

**Таблица 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в раннем возрасте.**

Образовательная область	Ссылка	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию обязательной части Программа
Социально-коммуникативное развитие	<a href="#">п.18.3 ФОП ДО</a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</li> <li>2. Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</li> <li>3. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет / Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.</li> <li>4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Л. В. Куцакова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005</li> <li>5. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»</li> <li>6. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</li> </ol>
Познавательное развитие	<a href="#">п.19.3 ФОП ДО</a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</li> <li>2. Позина В. А., Помораева И. А. "Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. Конспекты занятий".- М.: Мозаика -синтез, 2021.- 48 с.</li> <li>3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир»,</li> </ol>

		<p>2018.</p> <p>4. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>5. Лыкова И.А., Гриднева Л.А., Карлаш С.И., Суздальцева Л.В. Развивающие прогулки с детьми раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020</p> <p>6. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>7. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>
Речевое развитие	<b><u>п.20.3 ФОП ДО</u></b>	<p>1. Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p>2. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>3. Васюкова Н.Е. Детская литература и фольклор для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p>4. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>5. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<b><u>п.21.3 ФОП ДО</u></b>	<p>1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>2. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p>4. Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>5. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>6. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>

Физическое развитие	<a href="#"><u>п.22.3 ФОП ДО</u></a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019</li> <li>2. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»</li> <li>3. Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</li> </ol>
---------------------	--------------------------------------	---

**Таблица 3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в дошкольном возрасте**

Образовательная область	Ссылка	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию обязательной части Программа
Социально-коммуникативное развитие	<a href="#"><u>п.18.4, 18.5, 18.6, 18.7 ФОП ДО</u></a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет / Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.</li> <li>2. Коломийченко Л.В. К61 Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с.</li> <li>5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. (Подготовительная группа) - М., Скрипторий, 2007.</li> <li>6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Л. В. Куцакова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005</li> <li>7. Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с.</li> </ol>
Познавательное развитие	<a href="#"><u>п. 19.4,19.5, 19.6, 19.7 ФОП ДО</u></a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>2. Методическое пособие «Технология организации познавательной деятельности» О.М. Ельцова., Л.А. Есикова., Ф.М. Морина. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2020</li> <li>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – 2-е изд., испр, и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020</li> <li>4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2015. – 512 с., ил.</li> </ol>
Речевое развитие	<a href="#"><u>п.20.4, 20.5, 20.6, 20.7 ФОП ДО</u></a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)</li> </ol>

		<p>/ автор-сост.: О.М. Ельцова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019. — 224 с.</p> <p>2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. — 240 с.</p> <p>8. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3—7 лет.-2-е изд., испр. и доп.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012</p>
Художественно-эстетическое развитие	<u><a href="#">п.21.4, 21.5,21.6,21.7</a></u> <u><a href="#">ФОП ДО</a></u>	<p>1. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Парциальная программа.: СП-6, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 120 с.</p> <p>3. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми дошкольного возраста.: СПб: Детство-пресс, 2021</p> <p>4. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», СПб.: изд-во «Композитор», 2020</p>
Физическое развитие	<u><a href="#">п.22.4, 22.5, 22.6, 22.7</a></u> <u><a href="#">ФОП</a></u>	<p>1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В., Двигательная деятельность детей 3-5 лет СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.- 160 с.</p> <p>2. Буцинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду Москва; Просвещение; 1990</p> <p>4. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992</p> <p>5. Карпушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3 - 4 лет. Сценарии для ДОУ - Москва; ТЦентр Сфера; 2008</p> <p>10. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие - Москва; ТЦ Сфера; 2008</p>

Учитывая особенности имеющихся условий в НСП «Кнопочка», из обязательной части Программы в образовательной области «Физическое развитие» разделе «Спортивные упражнения» исключены такие виды как плавание (отсутствие бассейна), катание на велосипеде, самокате (отсутствие велосипедных дорожек). В разделе «Спортивные игры» игра «Городки» исключена.

***Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.***

*Содержание по ознакомлению дошкольников с познавательной деятельностью реализуется в соответствии с авторской программой «Говорящие стены»:*

- Создание «Говорящей стены» проходит при сотрудничестве педагогов, родителей и детей;
- Содержание экспозиции «Говорящая стена» систематически обновляется;
- «Говорящая стена» мобильна (в целом, и в своих элементах), как и все образовательное пространство в целом;

- места размещения «говорящей стены» «закреплены» раз и навсегда; а смена определена потребностями участников образовательного процесса;

- к размещенному на «говорящей стене» материалу предъявляются определенные санитарные, эстетические требования, а также требования федерального государственного стандарта дошкольного образования;

- изображения на стенах понятны детям и не вызывает отрицательных эмоций;

- используемые материалы качественные, прочные, безопасные;

- при выборе цветов необходимо избегать резких контрастных оттенков, (например, большого количества красного, черного). Лучше всего использовать те цвета, которые способствуют спокойствию и безопасности.

Если говорить об образовательных возможностях «Говорящей стены», то можно выделить следующее:

1. Интерактивность
2. Информационная доступность
3. Возможность интеграции образовательных областей
4. Облегченная трансформация учебного материала
5. Переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль.
6. Возможность использования ИКТ, как составляющей части «Говорящей стены».
7. Способ организации самостоятельной деятельности детей.
8. Способ сенсорного развития.
9. Использование в режимных моментах в течении всего дня.
10. Более эффективное усвоение вариативных программ.
11. Успешное усвоение нового материала и закрепление пройденного.

В целом, технология «Говорящая стена» включает развивающую стену (уникальный инструмент, своеобразный живой экран), сенсорную стену (от латинского-«*senstus*»- «чувство», «восприятие»); особая среда, представляющая возможность расширить жизненный опыт детей, развить моторику пальцев, логику и мышление, например, бизборд), интерактивную стены (она помогает ненавязчиво закрепить и расширить полученный детьми опыт и сделать образовательную деятельность яркой) в предметно-развивающей среде группы.

В ходе игровой образовательной ситуации по ОО «Познавательное развитие» в НСП «Кнопочка» активно используются возможности «Говорящей стены».

Например, «расставь по местам», «найди такой же предмет», «четвертый лишний» «придумай», с помощью которых развивается и фонематический слух. В своей образовательной деятельности также используем и развивающие (дидактические) игры. Каждый сезон на бизборде дерево «Времена года» отмечается текущее время года. С помощью «Говорящей стены» создаются условия для социализации ребенка, усиливая при этом его адаптационные способности; помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов и потенциала.

В оформлении стены большую роль сыграли наши воспитанники и их родители. Здесь размещается разнообразный материал, сделанный из фетра, ткани, фанеры.

С. Л. Рубинштейн писал, что «мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с противоречия. Проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс. В проблеме имеются неизвестные, как бы незаполненные места. Для их заполнения, для превращения неизвестного в известное, необходимы соответствующие знания и способы деятельности, которые у человека поначалу отсутствуют».

Проблемная ситуация- состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы.

«Говорящая стена» может выступать в качестве дополнения к магнитно-маркерной поверхности, что позволяет выполнять разнообразную деятельность.

Организованная работа с воспитанниками строится по принципу усложнения задач и содержания «Говорящих стен».

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, предусмотренных в п. 23 ФОП ДО и выбираемых педагогом с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное и воспитательное значение.

Одной из форм организации образования является занятие – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Протекает в конкретный временной период образовательной деятельности, организуется в соответствии с расписанием и учебным планом. В основе организации занятий лежит принцип последовательности, в связи с чем педагоги планируют занятия последовательно «от первого до последнего», как предлагает учебно-методический комплект. Занятие проводится с детьми всех возрастных групп фронтально. На занятии активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

**Структура занятий** включает:

- **организационно-мотивационную часть.** Начало предполагает организацию детей, переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения.

- **непосредственная деятельность.** Совместная практическая деятельность детей, выполнение поставленных задач. Педагог создает условия для того, чтобы каждый ребенок достиг результата. Особое внимание уделяется деятельности детей, осуществляется индивидуализация обучения (помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение).

- **рефлексивную часть** посвящается подведению итогов и оценке результатов деятельности. В младших группах педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции.

**Таблица 4. Формы организации совместной (партнерской) деятельности в режиме дня**

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	– Подвижная игра (малой, средней, высокой подвижности)	– Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая, на основе музыкально-ритмических движений)
	– Утренняя гимнастика	– Подвижная игра (малой, средней, высокой подвижности)
	– Гимнастика после сна	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые упражнения, игры - имитации</li> <li>– Физкультминутка</li> <li>– Ситуативные беседы при проведении режимных процессов</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Ситуативные беседы при проведении режимных процессов</li> <li>– Работа с пиктограммами, ребусами, кроссвордами</li> <li>– Рассказ, чтение, рассматривание.</li> <li>– Проблемные ситуации</li> <li>– Просмотр презентации</li> <li>– Дни здоровья</li> <li>– Физкультминутки</li> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Игры с элементами спорта,</li> <li>– Спортивные праздники, физкультурные досуги</li> <li>– Конкурсы, эстафеты, соревнования</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра (индивидуальная, совместно с воспитателем, малыми группами)</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Праздник</li> <li>– Поручение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные)</li> <li>– Экскурсии, наблюдения</li> <li>– Познавательные и этические беседы</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>– Ситуативный разговор, ситуации морального выбора, проблемные ситуации</li> <li>– Выставки рисунков</li> <li>– Рассматривание иллюстраций</li> <li>– Тематический досуг</li> <li>– Детско-взрослые проекты</li> <li>– Трудовые поручения, задания, акции, десанты,</li> <li>– Викторины</li> <li>– Вечера – развлечений, досуги</li> <li>– Книгоиздание</li> <li>– Издание групповых газет</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игра</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Ситуация общения.</li> <li>– Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-имитация</li> <li>– Чтение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативные, проблемные беседы.</li> <li>– Ситуации общения</li> <li>– Рассказывание из личного опыта.</li> <li>– Чтение или рассказ литературного произведения</li> <li>– Обсуждение событий, литературных произведений.</li> <li>– Инсценировка, театрализованные игры.</li> <li>– Сочинительская деятельность, словотворчество.</li> <li>– Комментированное рисование.</li> <li>– Дидактические игры и упражнения для развития речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетные игры на основе сюжета литературного произведения.</li> <li>– Литературные викторины.</li> <li>– Книгоиздательство</li> <li>– Экскурсии, наблюдения</li> <li>– Разучивание стихотворений</li> <li>– Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>– Хороводные игры,</li> <li>– Тематические досуги</li> <li>– Прослушивание аудиозаписей</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Игры со строительными материалами</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение художественной и энциклопедической литературы</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, презентаций</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Труд в уголке природе, огороде, цветнике</li> <li>– Целевые прогулки, экскурсии, виртуальные экскурсии</li> <li>– Экологические акции</li> <li>– Моделирование</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Беседа, рассказ</li> <li>– Создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>– Проекты</li> <li>– Проблемные ситуации</li> <li>– тематические досуги, викторины</li> <li>– Игры с макетами</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Рисование (совместное со взрослым)</li> <li>– Изготовление украшений</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>– Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Творческая мастерская</li> <li>– Театральная студия</li> <li>– Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Музыкальное упражнение</li> <li>– Инсценировка, театрализованные игры.</li> <li>– Словотворчество.</li> <li>– Обыгрывание незавершенного рисунка</li> <li>– Опыт-экспериментальная деятельность с материалами</li> <li>– Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> <li>– Прослушивание аудиозаписей</li> </ul>
--	--	---

### **Электронные и дистанционные формы реализации Программы.**

Электронное обучение – это реализация Программы с использованием информационно - образовательных ресурсов, информационно-коммуникационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу информационно-образовательных ресурсов и взаимодействие участников образовательного пространства. Электронное обучение организуется как в очной форме, при непосредственном взаимодействии педагога с воспитанниками в дошкольном учреждении (просмотр в группе познавательных презентаций, мультфильмов, видеороликов, организация игр на интерактивной доске, интерактивном столе, детских планшетах и с помощью других технических средств обучения), так и в дистанционной форме.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (статья 16 федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

НСП «Кнопочка» вправе самостоятельно определять соотношение объема проведенных занятий с использованием дистанционных форм и традиционными формами обучения исходя из целесообразности, нормативных документов и режимов дня воспитанников.

Электронное обучение (в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий) организуется с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и норм, с учетом заключений и рекомендаций ТПМПК применительно к конкретному воспитаннику при наличии. Использование электронного обучения для воспитанников до 5 лет проводятся без использования компьютера, в аудио формате. Длительность таких занятий для детей 3-4 лет составляет до 15 минут. При использовании аудио на занятиях с детьми до 5 лет учитывают необходимость смены видов деятельности.

При использовании дистанционных образовательных технологий могут организовываться следующие формы образовательной деятельности:

*В offline режиме:*

- видео-занятия, когда педагог находится в кадре и предлагает образовательную ситуацию с объяснением программного материала с помощью методов и приемов, соответствующих возрасту воспитанников;

- виртуальные экскурсии, когда педагог или родитель создает мультимедийную фотопанораму по местам, улицам, достопримечательностям и тд., которая создает эффект присутствия и эффект прогулки.

- размещение карточек-заданий, презентаций, познавательных мультфильмов и видеороликов, анимированных кроссвордов, компьютерных развивающих игр и др. для самостоятельной образовательной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком. При этом образовательные материалы для ДОТ могут размещаться на таких электронных ресурсах как электронная почта, облачные сервисы, страницы на официальном и персональном сайтах и другие платформы.

- ссылки на образовательные ресурсы, когда педагог заранее подбирает электронный образовательный ресурс или безопасный образовательный портал, размещенный в сети интернет, соответствующий поставленным образовательным задачам, возрасту и индивидуальным особенностям воспитанников, и предоставляет родителям (законным

представителям) ссылку на данный ресурс с разъяснениями по организации данной деятельности с ребенком.

– конкурсы, фестивали детско-родительского творчества, социальные и экологические акции, флешмобы в социальных сетях, когда на странице НСП «Кнопочка» в социальной сети размещается объявление о конкурсе (фестивале) и условия его проведения, а педагог предоставляет всю необходимую информацию родителям, дает методические рекомендации по работе с ребенком в процессе изготовления поделок.

– видеозаписи, сделанные родителями (законными представителями) о занятиях ребенка дома, когда педагог предлагает родителям тему для образовательной деятельности с рекомендациями для ее проведения в домашних условиях, родители, организуя работу с ребенком, осуществляют видеозапись, пересылает ее педагогу, который анализирует и организует дальнейшее взаимодействие с родителем с учетом результатов анализа видеозаписи.

*В online режиме:*

– занятия и мастер-классы для воспитанников, организуемые на площадке zoom, или любой другой удобной площадке по согласованию педагога с родителями.

- видео-приветы детям, не посещаемым детский сад

- видео-звонки родителей в группу детей с целью участия в образовательном процессе.

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.***

***Формы организации образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.***

- занятие

- посещение развивающих пространств «Говорящие стены»

*Программа "Говорящие стены" в детском саду представляет собой инновационный и интерактивный подход к образованию малышей. Эта уникальная идея включает в себя различные вариативные формы, способы, методы и средства, чтобы создать стимулирующее и образовательное окружение для детей. Вот несколько ключевых аспектов реализации программы:*

1. ***Использование технологии аугментированной реальности (AR):*** Внедрение AR-технологии позволяет создать виртуальные элементы, взаимодействие с которыми обогащает опыт детей. Например, стены могут "говорить" через встроенные аудиосистемы, предоставляя звуковые подсказки и интересные факты.
2. ***Графический дизайн и искусство:*** Стены можно использовать как холст для творчества. Дети могут создавать свои рисунки, которые затем "оживают" с помощью специальных сенсоров или приложений, позволяя детям видеть свои творения в динамике.
3. ***Интерактивные обучающие игры:*** Программа может включать различные образовательные игры, предоставляя детям возможность учиться через веселые и интерактивные задания. Это может быть основано на физических элементах, таких как сенсорные датчики, или включать в себя использование планшетов и других устройств.
4. ***Мультимедийные ресурсы:*** Интеграция мультимедийных средств, таких как проекторы или мониторы, позволяет использовать стены как экраны для показа образовательных видеороликов, презентаций и изображений, что сделает обучение более увлекательным.
5. ***Сенсорные элементы:*** Различные сенсорные элементы, такие как датчики движения или сенсоры касания, могут быть использованы для активации различных функций "говорящих стен", реагируя на действия детей и создавая персонализированный опыт.

6. **Совместная работа и коммуникация:** Программа может способствовать развитию социальных навыков детей, предлагая задания, которые требуют совместной работы и обмена идеями. Это может включать в себя интерактивные групповые задания или даже виртуальные формы сотрудничества.
7. **Обратная связь и отслеживание прогресса:** Реализация программы может включать в себя системы обратной связи для родителей, чтобы они могли следить за успехами своих детей и стимулировать дальнейшее обучение вне детского сада.

Итак, "Говорящие стены" в детском саду предоставляют множество возможностей для творчества, обучения и социального взаимодействия, создавая уникальное образовательное пространство, способствующее всестороннему развитию детей.

#### **Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- развивающие бизборды направленные на развитие и формирование познавательной активности ребенка.
- дидактические пособия и игры в группах и холлах, направленные на развитие сенсомоторных навыков детей раннего возраста.
- электронные образовательные ресурсы (медиаотека материалов по реализации приоритетного направления)

### **2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы реализуется в соответствии с ФОП ДО [\(п.27, 28 ФОП ДО\)](#)

### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Организация различных видов культурных практик в НСП «Кнопочка» строится в соответствии с ФОП ДО [\(п. 24 ФОП ДО\)](#)

Взаимодействие педагога с детьми при организации различных культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется преимущественно во вторую половину дня и включает игровые ситуации детей, посещение развивающих пространств.

### **2.5 Способы поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы в НСП «Кнопочка» осуществляются педагогами в соответствии с ФОП ДО [\(п.25 ФОП ДО\)](#)

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- применение нетрадиционных способов и материалов в познавательной деятельности
- организация выставок детских работ, в том числе персональных
- размещение работ детского творчества на личных шкафчиках, выставках в групповых, раздевальных помещениях, в холле.
- создание условий и выделение времени для самостоятельной познавательной активности.
- участие детей в календарных праздниках, конкурсах разных уровней.

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в НСП «Кнопочка» строится в соответствии с ФОП ДО [\(п.26 ФОП ДО\)](#)

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

*Основная задача педагогов в привлечении родителей к приоритетной образовательной деятельности в том, чтобы родителям привить интерес к познавательной деятельности, сформировать умение пользоваться определенными методическими приемами ознакомления детей с технологией «Говорящие стены».*

*В НСП «Кнопочка» используется такая форма педагогического просвещения родителей, как «педагогический всеобуч». В систему занятий всеобуча включаются темы: «Важность роли семьи в развитии ребенка», «Роль семьи в формировании успешной адаптации ребенка к детскому саду», «Развитие сенсомоторных навыков ребенка раннего возраста», «Создание развивающей среды дома», «Умный ребенок», «Воспитание маленького гения».*

## 2.7 Иные характеристики содержания Программы

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФОП ДО [\(п.16.1-16.9 ФОП ДО\)](#).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Таблица №5. Перечень пособий, используемых для проведения педагогической диагностики**

Направление	Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики развития детей при реализации Программы	Возрастные группы
Социально-коммуникативное Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое развитие	<p>Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.</p> <p><b>Цель диагностической работы</b> - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.</li> <li>2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.</li> </ol>	1-4 лет

	<p>3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.</p> <p>4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.</p> <p>Структура соответствует структуре комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги». Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», определенным Программой, и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.</p> <p>Для фиксации наблюдений используются словесные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обычно (когда качество проявляется постоянно или достаточно часто);</li> <li>- изредка (когда качество проявляется время от времени);</li> <li>- нет (когда качество не проявляется никогда)</li> </ul> <p>Критерии вносят в диагностические карты. под цифрой 1- начало года под цифрой 2 – конец года.</p> <p>2. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>	
Развитие инициативы и самостоятельности детской деятельности воспитанников	<a href="http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html">http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html</a>	3-4 лет
Нервно – психическое развитие детей	Методика Н.М. Аксаринной, Г.В.Пантюхиной, К.Л. Печоры.	1-3 года

***Педагогическая диагностика в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

*Оценка результативности работы в части, формируемой участникам образовательных отношений, проводится с детьми с 1 года до 4 лет и осуществляется по следующим критериям:*

*- интерес ребенка по отношению к познавательной деятельности через «Говорящие стены»;*

- ребенок принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх
- играет со сверстниками
- умеет делиться с игрушками
- выполняет инструкции взрослого
- владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)
- длительно и настойчиво может заниматься каким то делом.

## 2.8 Рабочая Программа воспитания

### 2.8.1 Целевой раздел

Цели и задачи, целевые ориентиры воспитания представлены в ФОП ДО [п 29.ФОП ДО](#)

### 2.8.2 Содержательный раздел

#### Уклад МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кнопочка»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни НСП «Кнопочка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад — это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад НСП «Кнопочка» устанавливает правила жизни и отношений, нормы и традиции, исходя из формируемых ценностей (таблица 8). На формируемые ценности также влияет психологический климат, безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

На уклад НСП влияет его название. Название детского сада находит отражение в девизе, в котором сформулированы основные ценности. Девиз является одним из символов детского сада, наряду с эмблемой. Девиз и эмблема размещены на официальном сайте, на стенде:

Кнопочка – это мир малышей,

Где живут друзья,

И добрые традиции,

И крепкая семья.

Мы вместе можем многое,

Трудиться и творить,

Добро в душе ребенка

Как ценный дар хранить.

Название детского сада также находит отражение в названии групп. В соответствии с названием в каждой группе «живет» сказочный персонаж, в виде изображения или игрушки, который встречает детей в различных образовательных пространствах, дает игровые задания. У детей, знающих название своего детского сада, группы развивается чувство принадлежности к коллективу, это способствует их социализации.



Таблица 7. Правила и нормы, традиции и ритуалы, особенности РППС в укладе НСП «Кнопочка»

<b>Патриотическое направление воспитания</b> <b>Базовые ценности:</b> Ценности Родины и природы <b>Инструментальные ценности:</b> Малая Родина, Детский сад, Природа родного края, Человек как часть природы, Символы государства и города, Дружба народов, Национальные традиции, Герои Отечества		
Традиции и ритуалы	Правила, нормы	РППС
1. Организация выставок детско-взрослого творчества («Мой город», «Природа моего края» и тд) 2. Тематические занятия к праздникам и памятным датам («Калуга – колыбель космонавтики», «День города», «День народного единства», «23 Февраля», «День Победы» и тд.) 3. Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным событиям. 4. Посещение мемориала павшим воинам в ВОВ. 5. Природоохранные акции («Покормим птиц зимой», «Поможем приюту для животных», совместное изготовление скворечников, посадка цветников, сбор макулатуры, сбор батареек для утилизации и тд.) 6. В феврале посадка мини-огорода в группе и внесение в группу веточек сирени и тополя для наблюдения. 7. Проведение дня знакомства с традициями разных народов (приглашение семей других национальностей в группы для рассказа о традициях своего народа, национальные игры, костюмы, кухня и тд.)	1. Уважительно относиться к символике государства, города и детского сада. 2. Вывешивать государственный флаг на здании к государственным праздникам. 3. Бережно относиться к природе на территории детского сада (не мусорить, не ходить по цветникам и газонам, не забывать класть корм в кормушки и тд.) 4. Бережно относиться к имуществу детского сада.	1. В группах имеются дидактические игры и пособия по ознакомлению: - с символикой государства, города, детского сада - с достопримечательностями России и города - с природой родного края - с народами России 2. В группах имеется художественная литература и иллюстрации о Родине, героях Отечества, символике, природе. 3. Имеются презентации по ознакомлению с памятными датами: 23 февраля, День Победы, День земли, День флага, День города и тд. 4. Аудиозаписи национальных песен народов России, патриотических песен. 5. В холе оборудованы места для размещения выставок детско-взрослого творчества 6. В холле оборудован патриотический стенд, размещены флаги.
<b>Духовно – нравственное направление воспитания</b> <b>Базовые ценности:</b> жизнь, милосердие, добро <b>Инструментальные ценности:</b> Забота, Добро и зло, Уважение традиций, Сочувствие, Забота, Честь, Достоинство, что такое хорошо и что такое плохо		
1. Проведение акции «Подари частичку добра» к Международному Дню Спасибо Проведение, «День пожилого человека» и т.д.	1. Наличие гармоничных одухотворенных отношений ребёнка к окружающему миру, людям, к самому себе;	1. В группах имеются дидактические игры и пособия по ознакомлению: - с достопримечательностями России и города

<p>2. Тематические занятия «День пожилого человека», «Поступки бывают разные» и т.д.</p> <p>3. Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным событиям.</p> <p>4. Природоохранные акции («Покормим птиц зимой», «Поможем приюту для животных» и т.д.)</p> <p>Проведение дня знакомства с традициями разных народов (приглашение семей других национальностей в группы для рассказа о традициях своего народа, национальные игры, костюмы, кухня и т.д.)</p>	<p>2. Иерархичность отношений со взрослыми и сверстниками;</p> <p>3. Потребность и готовность проявления сострадания и сорадования миру;</p> <p>4. Субъективное психическое и эмоциональное благополучие;</p> <p>оответствие традиционным для Отечественной культуры полоролевыми образцами поведения.</p>	<p>- с природой родного края</p> <p>2. Имеются альбомы для рассматривания: «Хорошие и плохие поступки», «Эмоции», «Традиции народов России» и т.д.</p> <p>3. Презентации, видеоролики по теме милосердие, забота, достоинство</p> <p>4. Аудиозаписи национальных песен народов России, патриотических песен.</p> <p>5. Иллюстрации картин художников, портреты композиторов, писателей, художников России</p> <p>6. Тематические альбомы: «Предметы быта народов России», «Предметы быта» и т.д.</p>
--	--	--

### Социальное направление воспитания

**Базовые ценности:** Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества

**Инструментальные ценности:** Образ мамы и папы, Семья и связь поколений, Дружба, Ответственность, Доверие, Забота, Любовь, Милосердие, Что такое хорошо и что такое плохо, Нормы поведения

Традиции и ритуалы	Правила, нормы	РППС
<p>1. Проведение социальной акции «Подари частичку добра» к Международному Дню Спасибо</p> <p>2. Проведение праздника «День защиты детей»</p> <p>3. Посещение старшими детьми младших с целью починить книги, показать сказку, поиграть (волонтерская детская деятельность регулярно, 1 раз в месяц)</p> <p>4. Тематические занятия «День пожилого человека», «День матери», «День отца».</p> <p>5. Семейное чаепитие в группе к международному Дню Семьи (15 мая)</p> <p>6. Празднование дней рождения детей с исполнением хоровода «Каравай», изготовлением праздничного плаката имениннику совместными усилиями.</p>	<p>1. Все участники образовательных отношений соблюдают нормы поведения в обществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не забывать поздороваться, попрощаться,</li> <li>- обращаться к взрослому по имени-отчеству и на Вы,</li> <li>- обращаться к ребенку по имени</li> <li>- общаться всегда спокойным тоном,</li> <li>- уступать дорогу или место старшему</li> <li>- не перебивать разговор других людей</li> <li>- благодарить за помощь</li> <li>- пропускать девочек вперед</li> <li>- не обижать друг друга словом и действием</li> </ul>	<p>1. В группах оформлены игровые уголки с атрибутами для сюжетно-ролевых игр</p> <p>2. Имеются альбомы для рассматривания: «Моя семья», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Профессия моей мамы и папы», «Правила поведения в группе», «Мои друзья», «Мой дом», «Права и обязанности», «Эмоции»</p> <p>3. В группах имеются семейные альбомы с фотографиями.</p> <p>4. Презентации, видеоролики по теме семья, человек, дружба.</p> <p>5. В холе оборудованы развивающие зоны для организации работы детских сообществ по</p>

<p>7. Написание письма с рисунками для долго болеющего ребенка и видео-привет.</p> <p>8. Организация выставок детско-взрослого творчества («Портрет мамы/папы», «Как мы провели лето» и тд.).</p> <p>9. Изготовление родителями газеты при поступлении ребенка в детский сад «Давайте познакомимся» (о членах семьи и ее традициях).</p> <p>10. Прощальное выступление детей младшей группы для выпускников на выпускном утреннике.</p> <p>11. Передача символа – «Книги мудрости» - от выпускников к детям старшей группы, как самым старшим в детском саду.</p>	<p>- не брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесенные из дома игрушки других детей</p> <p>- проявлять дружелюбие и внимание ко всем людям в детском саду</p> <p>- уважать чужие традиции</p> <p>2. При утреннем приеме и вечернем прощании родитель и воспитатель находят время для обмена необходимой информацией, касающейся нужд ребенка и его успехов. При этом, не ведутся беседы педагога с родителями на личные темы.</p> <p>3. Если ребенок забрал домой игрушку из детского сада, то родители обязаны на следующий день вернуть ее, разъяснив ребёнку, почему это необходимо сделать.</p>	<p>интересам (шашки, творческая мастерская, библиотека и др.)</p>
---	--	---

**Познавательное направление воспитания**

**Базовые ценности:** Ценность познания

**Инструментальные ценности:** Любопытство, Любознательность, Активность, Деятельность, Книга, Воспитатель, Учитель, Знания

Традиции и ритуалы	Правила, нормы	РППС
<p>1. Проведение праздника «День знаний»</p> <p>2. Экскурсия в школу на линейку 1 сентября и по школе</p> <p>3. Приглашение библиотекаря в детский сад</p> <p>4. Праздник «Пушкинские чтения», посвященный Дню рождения Пушкина (6 июня)</p> <p>5. Изготовление поздравительных открыток детьми на День дошкольного работника и вручение всем сотрудникам.</p> <p>6. Интеллектуальный турнир «Умка» (1 раз в год)</p> <p>7. Шашечный турнир (1 раз в год)</p> <p>8. Издание видеожурнала «Детские размышлялки» (1 раз в квартал)</p>	<p>1. Активно участвовать в организованной образовательной деятельности (в занятиях)</p> <p>2. Не оставлять без ответов вопросы детей</p> <p>3. Поддерживать интерес детей к самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>4. Создавать проблемные ситуации, использовать в работе с детьми проблемные вопросы</p> <p>5. Соблюдать правила поведения в библиотеке, на занятиях (не шуметь, не бегать, не мешать другим и тд.)</p> <p>6. Беречь книги в детском саду.</p>	<p>1. В группах оформлены игровые уголки с атрибутами для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>2. В группах книжные уголки и полочки умных книг (детские энциклопедии) в соответствии с возрастом детей.</p> <p>3. Функционирует «Книжка больница» и «Детская типография».</p> <p>4. В группах оформлены уголки экспериментирования в соответствии с возрастом детей.</p> <p>5. Имеется уголок шашек и шахмат</p> <p>6. Имеется серия познавательных видеофильмов и презентаций.</p>

9. Ежегодная встреча выпускников – первоклассников и их родителей в стенах детского сада. Родители заполняют анкеты с вопросами о школе, первоклассники делятся впечатлениями о школе с детьми подготовительной группы.	7. Ежедневно читать детям детскую художественную литературу.	7. Имеется иллюстративный материал, альбомы для рассматривания на расширение кругозора. 8. В группах детские коллекции, мини-музеи.
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b> <b>Базовые ценности:</b> Ценность здоровья и жизни <b>Инструментальные ценности:</b> Режим, Гигиена, Радость движения, Безопасность, Здоровый образ жизни		
<b>Традиции и ритуалы</b>	<b>Правила, нормы</b>	<b>РППС</b>
<p>1. Рассказывание воспитателем сказок или включение спокойной тихой музыки при засыпании детей в тихий час.</p> <p>2. В летний период года организация спортивного праздника в старших и подготовительных группах с привлечением родителей.</p> <p>3. Спортивные вечера-развлечений 1 раз в месяц.</p> <p>4. Использование единого стиля спортивной одежды для организации двигательной деятельности (у детей – футболка одного цвета, спортивные шорты и чешки; у взрослого – футболка того же цвета, спортивные брюки, чешки)</p>	<p>1. Соблюдать установленный режим дня и режим двигательной активности.</p> <p>2. Соблюдать правила безопасности в помещении и на улице.</p> <p>3. Соблюдать культуру поведения за столом во время приема пищи.</p> <p>4. Соблюдать опрятность в одежде и внешнем виде.</p>	<p>1. В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уголки двигательной активности, наполненные в соответствии с возрастом детей,</li> <li>- дидактические игры и пособия по формированию здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> </ul> <p>2. Мебель подобрана и промаркирована в соответствии с требованиями санитарных правил.</p> <p>3. Спортивный зал оборудован необходимыми спортивными атрибутами.</p> <p>4. На территории созданы условия для двигательной активности детей.</p>
<b>Трудовое направление воспитания</b> <b>Базовые ценности:</b> Ценность труда <b>Инструментальные ценности:</b> Трудолюбие, Уважение к человеку труда, Бережное отношение к орудиям и результатам труда, Самообслуживание, Порядок, Усердие		
<b>Традиции и ритуалы</b>	<b>Правила, нормы</b>	<b>РППС</b>
1. Ежегодный весенний субботник по благоустройству территории НСП с детьми, родителями, педагогами.	<p>1. Не портить и не ломать результаты труда других детей и взрослых.</p> <p>2. Убирать за собой игрушки (после игр и перед уходом домой).</p>	1. В группах и на прогулочных участках имеется материал для организации детской трудовой деятельности.

<p>2. Организация коллективного хозяйственно-бытового труда в группах по пятницам (мытьё игрушек вместе с детьми, стирка кукольного белья, ремонт книг и тд.)</p> <p>3. Ежедневное дежурство детей в группах в соответствии с возрастом (начиная в 2 половины года младшей группы)</p> <p>3. Проведение семейных мастер-классов по изготовлению различных поделок из природного, бросового, изобразительного материалов. При этом часто используются элементы традиционных ремёсел народного быта (плетение из разных материалов, изготовление поделок из глины и др.)</p> <p>4. Регулярное проведение наблюдений за трудом взрослых в детском саду и за его пределами.</p>	<p>3. Трудиться внимательно, не отвлекаясь, не разбрасывать инструменты своего труда.</p> <p>4. Если Вы видите, что в детском саду кто-то трудится и ему нужна помощь, помогите.</p>	<p>2. Имеются иллюстрации по профессиям, дидактические игры «Кому что нужно для работы».</p>
<p><b>Эстетическое направление воспитания</b>  <b>Базовые ценности:</b> Ценности культуры и красоты  <b>Инструментальные ценности:</b> Красота, Любовь к искусству, Культура (музыка, живопись, театр и тд.), Культура поведения, Творчество, Созерцание, Восхищение, Народные праздники</p>		
<b>Традиции и ритуалы</b>	<b>Правила, нормы</b>	<b>РППС</b>
<p>1. Украшение помещений и уличной территории к праздникам.</p> <p>2. Проведение праздников: Масленица, Осенины, Весна – Красна, Новый год</p> <p>3. Участие в конкурсах детского творчества различного уровня (в НСП, муниципальных, региональных, в сети-интернет)</p> <p>4. Участие в муниципальной выставке «Пасха! Господня Пасха!», организуемой театром юного зрителя</p> <p>5. Организация выставок детско-родительского творчества в группах и холлах (ежемесячно)</p>	<p>1. Приходить на праздники нарядными.</p> <p>2. Родителям соблюдать правила поведения на праздниках, вечерах-развлечений, тематических занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находиться в зале (группе) без верхней одежды и в бахилах (сменной обуви).</li> <li>- перед началом праздника отключить сотовые телефоны</li> <li>– не опаздывать, не входить в зал и не выходить из зала во время выступления детей,</li> <li>- не разговаривать и не выкрикивать из зала,</li> <li>- поддерживать выступления детей аплодисментами</li> </ul>	<p>В группах имеется подбор иллюстраций, видеороликов, презентаций по разным видам искусства.</p> <p>В холле оборудована картинная галерея, творческая мастерская, мини-музей одной картины.</p>

3. Всем участникам проявлять уважение друг к другу, соблюдать этикет.
---

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками НСП). Заложенные в укладе НСП «Кнопочка» правила, нормы, традиции и ритуалы воспринимаются всеми участниками как личностные установки обязательные для выполнения. Базовые ценности воспринимаются педагогами как глобальные, которые будут формироваться у детей в течение не только дошкольного периода, но и в течение всей жизни. Инструментальные ценности понимаются нами как более конкретные, которые возможно сформировать у детей дошкольного возраста к моменту завершения дошкольного обучения.

Воспитатели и специалисты НСП «Кнопочка» ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие и театральные студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др., которые также обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Каждому участнику группового чата надо помнить, что общение в социальных сетях и мессенджерах – это публичное пространство, в котором необходимо соблюдать правила приличия и этику элементарного электронного общения:

#### **Правила общения в групповом чате.**

- прежде чем, выйти в чат с какой-либо информацией, необходимо проверить сведения на достоверность;
- не посвящать всех участников чата в проблемы личного характера;
- соблюдать границы в общении, не применять ненормативную лексику, не допускать разборок, травли, унижений и другое недостойное поведение в отношении конкретных лиц;
- учитывать время суток для отправки сообщений, не рекомендуется отправлять в общий чат сообщения до 8.00 часов и после 20.00 часов
- если воспитатель не отвечает на письменное сообщение от родителя, значит, он занят с детьми и ответит позже.

#### **Социокультурный контекст НСП «Кнопочка».**

Организация и осуществление образовательного процесса в НСП «Кнопочка» имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

- административно-территориальный фактор: НСП «Кнопочка» находится в экологически благополучном районе, рядом имеется парк и лесной массив. Промышленных объектов вблизи НСП «Кнопочка» нет. В шаговой доступности – объекты инфраструктуры (поликлиника, библиотека, школа, детские сады, учреждения дополнительного образования).
- демографический фактор: количество дошкольников за последние годы значительно увеличилось, о чем свидетельствует возросшая потребность населения в НСП. В связи с активной застройкой территории микрорайона Правобережье возрастает социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования, которые удовлетворяют НСП «Кнопочка».

Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы:

- национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программы адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

- состояние здоровья воспитанников. Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимых для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья, в НСП «Кнопочка» с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в НСП «Кнопочка» уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников НСП «Кнопочка», а также сотрудничества НСП с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива НСП «Кнопочка» является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности с детьми ОВЗ, детьми – инвалидами с недостатками физическим и(или) психическим развитием.

- национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в НСП «Кнопочка» и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, так как наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе НСП «Кнопочка» отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Калужской области, знакомство с обычаями и традициями народа,

проживающего на ее территории. Образовательный процесс в НСП «Кнопочка» строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребёнком и его семьёй, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

### **Воспитывающая среда НСП «Кнопочка»**

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда в НСП «Кнопочка» предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь – люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела. Для ребенка - дошкольника воспитывающая среда – это семья, детский сад, природа, близлежащие объекты социального окружения, немного улицы. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс.

Воспитатель выступает, во-первых, как носитель культурных ценностей определённого пространства, во-вторых, как соавтор ребенка в организации различной деятельности в таком пространстве, в-третьих, как координатор деятельности разных детей. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Также под воспитывающей средой в НСП «Кнопочка» понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1. «От взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами. В НСП «Кнопочка» это - образовательные пространства в группах и холлах, библиотеки; картинные галереи; мастерские; медиатека электронных ресурсов. В холлах, группах, кабинетах, залах педагогами создаются разнообразные образовательные пространства (игровое, художественного творчества, пространство познавательной активности), легко трансформируемые под потребности детей. Педагогами создаются различные ситуации проживания в этих пространствах, в том числе неожиданные ситуации, в которых детям нужно найти свой способ поведения и отношения. В различных пространствах НСП «Кнопочка» воспитательный процесс строится на основе свободного выбора и перемещения из пространства в пространство.

2. «От совместности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка. В НСП «Кнопочка» такая среда определена, как специально организованное педагогическое взаимодействие ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей, как активная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт: проектные пространства; пространство подвижных и сюжетно-ролевых игр; тематические выставки совместного творчества, мини-музеи в группах и др.

3. «От ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления, получает собственный опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Это всё пространство группы, где игры, пособия, атрибуты находятся в свободном доступе детей. В группах имеется пространство релаксации и саморегуляции, создаваемое для поддержания эмоционального благополучия ребёнка, его хорошего физического и психического состояния, организованное для детей с повышенной тревожностью и желающих уединиться.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортабельности, функциональной



надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Педагоги заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней.

### **Общности (сообщества) НСП «Кнопочка»**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских).

**Профессиональная общность** — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками НСП. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников НСП «Кнопочка» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в НСП «Кнопочка». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольном учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в НСП «Кнопочка» относятся:

- Совет родителей
- Родительское собрание
- Групповой родительский чат
- Родительские гостиные

Для НСП «Кнопочка» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательной деятельности. С этой целью проводятся родительские встречи, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, открытые просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, создаются видеоролики о жизни детей в детском саду, применяются средства наглядной информации, родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, походов, акций, экскурсий.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослым сообществам в НСП «Кнопочка» относятся:

- разновозрастные общеразвивающие группы
- проектные группы
- семейные творческие мастерские
- группы дополнительного образования
- трудовые десанты (группы детей и взрослых, участвующих сообща в субботниках, акциях по благоустройству территории и тд.)

**Детская общность.** Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

К детским сообществам в НСП «Кнопочка» относятся:

- разновозрастные объединения по интересам и совместным делам в группе (в игре, труде и тд.)
- разновозрастные кратковременные объединения по интересам в образовательных пространствах холлов и на территории.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс и нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Проектирование содержания воспитательной работы по направлениям воспитания и образовательным областям осуществляется в соответствии с [п 29.3.4 – 29.3.5 ФОП ДО](#).

**Формы совместной деятельности МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кнопочка»** Полностью соответствуют п [29.3.5 ФОП ДО](#)

#### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда организована в НСП «Кнопочка» в соответствии с п [29.3.6 ФОП ДО](#).

#### **Социальное партнерство**

НСП «Кнопочка» расположено в непосредственной близости от жилого квартала, в современной части города с плотной застройкой. Близлежащие улицы названы в честь героев Отечества и города, что находит отражение в воспитательном процессе.

В шаговой доступности имеются:

– дошкольные учреждения, входящие в состав МБДОУ «Детство» - НСП «Улыбка», «Бережок», «Планета», «Мозаика». Это позволяет осуществлять с ними тесное взаимодействие, организовывать совместные воспитательные события, формировать совместные традиции.

– Губернский парк – лесопарковая зона, на территории которой есть возможность организовать экологические и природоохранные акции.

– Городская детская библиотека. Социальное партнерство с детской библиотекой проходит через праздники, театрализованные представления, конкурсы, тематические занятия для детей, встречи с писателями, издательствами. Участие в совместных мероприятиях с библиотекой способствует формированию информационной культуры личности ребенка, нравственных идеалов добра и красоты на примере лучших произведений детской литературы, осуществлению просветительско-информационной деятельности по патриотическому и экологическому воспитанию, а также развитие устойчивого интереса детей к изучению истории и культуры родного края.

Реализация Программы предполагает взаимодействие с музеями города, которое позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются. В рамках взаимодействия с музеями осуществляются тематические занятия, виртуальные экскурсии, встречи с работниками музеев.

Реализация Программы предполагает взаимодействие с театрами города. Просмотр спектаклей помогает детям прочувствовать накопленные представления, сформировать эмоциональные связи.

Педагоги НСП «Кнопочка» вместе с воспитанниками ежегодно принимают активное участие в проектах различного уровня (муниципального, регионального, федерального). Воспитательные проекты — это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: дети, родители и педагоги. Родители и дети приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Дети получают первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родители учатся относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### 2.8.3 Организационный раздел

#### Кадровое обеспечение

Для реализации цели и задач Программы НСП «Кнопочка» укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе административными, педагогическими, хозяйственно-техническими и вспомогательными работниками.

В целях повышения качества воспитательного процесса в НСП созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Ответственными за то или иное событие могут быть как представители администрации, так и педагоги (таблица 9).

**Таблица 8. Распределение функционала среди педагогических работников**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заместитель директора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне НСП «Кнопочка»;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организует и координирует работу при проведении совместных воспитательных событий;</li> <li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в НСП «Кнопочка» (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности);</li> <li>- стимулирует активную воспитательную деятельность сотрудников.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует воспитательную деятельность в НСП «Кнопочка» на учебный год, включая календарный план воспитательной работы;</li> <li>- организует воспитательную работу в НСП «Кнопочка» в соответствии с Программы;</li> <li>- проводит мониторинг воспитательной деятельности в НСП «Кнопочка» совместно с педагогическим советом;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполняет сайт информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организует участие воспитанников в конкурсах и фестивалях различного уровня;</li> <li>- организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>- способствует развитию сотрудничества с социальными партнерами.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает психолого-педагогическую помощь;</li> <li>- осуществляет социологические исследования воспитанников;</li> <li>- организует и проводит различные виды воспитательной работы;</li> </ul>

	- подготавливает предложения по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед	- обеспечивает занятие воспитанников всеми видами детской деятельности; - формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, способствует сохранению и приумножению духовно-нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранению традиций НСП «Кнопочка»; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры у детей.

### Нормативно-методическое обеспечение

Нормативные основы организации воспитательного процесса в НСП «Кнопочка» отражены в следующих локальных актах:

- Положение о профессиональной этике педагогических работников в МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в необособленных структурных подразделениях МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги;
- Правила внутреннего трудового распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников в МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги;
- Коллективный договор между работодателем и работниками МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги;
- Программы МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кнопочка»;
- Годовой план работы НСП «Кнопочка»;
- Должностные инструкции педагогов.

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в НСП «Кнопочка» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в НСП «Кнопочка» должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

На уровне уклада НСП «Кнопочка» инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в НСП «Кнопочка».

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание материально – технического обеспечения Программы

Материально - техническое обеспечение Программы соответствует:

1. санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.
  - к зданию (помещению) и участку образовательного учреждения
  - к водоснабжению и канализации, отоплению и вентиляции здания (помещения) образовательного учреждения (группы)
  - к площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию
  - к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей
  - к санитарному состоянию и содержанию помещений.
  - к оснащению пищеблока для организации качественного горячего питания воспитанников.
2. требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности, нормами пожарной и электробезопасности, требованиями охраны труда воспитанников и работников;
3. требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей
  - обеспечение кабинетов, физкультурного и музыкального залов, спортивных площадок, необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем;
  - в помещениях, в которых осуществляется образовательная деятельность имеется необходимое оборудование для организации различных видов детской деятельности

**Таблица 9. Наименование оборудованных кабинетов, помещений для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые используются при осуществлении образовательной деятельности**

Вид помещения и его использование	Комплектация оборудования для реализации обязательной части Программы
Групповые помещения для организации жизнедеятельности детей раннего возраста	1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей. 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера. 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого. 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок. 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

<p>Групповые помещения для организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности)</li> <li>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.</li> <li>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.</li> <li>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.</li> <li>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций</li> <li>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.</li> <li>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.</li> <li>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</li> <li>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.</li> <li>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</li> <li>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.</li> <li>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</li> </ol>
<p>Спальные помещения для дневного сна, гимнастики после сна</p>	<p>Детские кровати Постельные принадлежности и белье</p>
<p>Раздевальные комнаты</p>	<p>Система хранения вещей воспитанников Скамьи</p>



	Стенд информационный
Туалетные комнаты	Открытые стеллажи для полотенец, раковины, горшки, санузлы, поддон для мытья ног
Музыкальный зал	Мультимедийная установка Синтезатор Детские музыкальные инструменты Стулья Комплект игрушек, предметов, оборудования для занятий с детьми Комплект декораций Комплект театральных костюмов детский Комплект театральных костюмов взрослый Комплект записей с музыкальными произведениями Комплект картинок для рассматривания (портреты композиторов, музыкальные инструменты и др.)
Общие помещения: входная зона	Развивающие бизборды настенные и напольные Места для отдыха и ожидания во входной зоне Стенд "Символика РФ" Стенд информационный Стенд для выставки детских рисунков Флагшток 3-рожковый Флаг РФ Флаг области Флаг города
Холлы	Образовательное пространство «Наше творчество» - с оборудованием для демонстрации выставок детско-родительского творчества и материалами для организации творчества детей и родителей Образовательное пространство «Библиотека» - с оборудованием места для чтения и рассматривания, книжной полкой Образовательное пространство «Говорящие стены» - с оборудованием для развития сенсорных эталонов и мелкой моторики
Прогулочные площадки	стационарное оборудование: домики, лесенки, горки, песочницы

<b><i>Вид помещения и его использование</i></b>	<b><i>Комплектация оборудования для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i></b>
---	---

<i>Холл, группы</i>	<i>Развивающие бизборды настенные и напольные, развивающие дидактические пособия</i>
---------------------	--

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

НСП «Кнопочка» имеет необходимое для образовательной деятельности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.
- методические пособия для работы с детьми:  
демонстрационные альбомы (Знакомим с пейзажной живописью, знакомим с портретной живописью, сказки, русское декоративно-прикладное искусство, времена года, все работы хороши, наш детский сад. И др.)  
картотеки предметных картинок (портретов композиторов, художников, фрукты, овощи, животные, насекомые, народные промыслы, профессии, орудия труда, инструменты, мебель, посуда, игрушки, школьные принадлежности, одежда, обувь, головные уборы, деревья, кустарники, грибы, традиционный костюм в культуре народов России, азбука в картинках, бытовая техника, транспорт, спортивный инвентарь, животные наших лесов, домашние животные, их детеныши, животные жарких и северных стран, животный мир океана и др.)
- книги для чтения, хрестоматии,
- электронные образовательные ресурсы
- игрушки

### **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации**

#### Программы

#### **Перечень художественной литературы**

#### **Первая младшая группа (от 1 до 3 лет)**

**Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька»,

«Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### от 1 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

#### от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет**

**Иллюстрации к книгам:** В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

#### **от 3 до 4 лет**

**Иллюстрации к книгам:** Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

### **3.3. Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в НСП «Кнопочка» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также

индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 4 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 4 лет	10 минут

НСП «Кнопочка» может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

— при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

— при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

— режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

— при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

— физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. НСП «Кнопочка» обеспечивает присутствие медицинского работника на спортивных соревнованиях;

— возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Таблица 10. Примерный режим дня воспитанников  
Холодный период (1 сентября по 31 мая)**

Режимные моменты	Время	
	1 младшая группа 1-3 года	2 младшая группа 3-4 года
Прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.10 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 8.45	8.50 – 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.45 – 9.15	8.50 – 09.30
Второй завтрак	9.15-9.25	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25–11.10	09.40– 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.10– 11.35	11.20– 11.40
Обед	11.35– 12.00	11.40– 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.00– 15.00	12.30– 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.00– 15.25	15.00– 15.22
Полдник	15.25– 16.00	15.25– 16.00
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	16.00 - 16.15	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.15	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.15 – 19.00	18.30 – 19.00

**Таблица 11. Примерный режим дня воспитанников**



**Теплый период (1 июня по 31 августа)**

Режимные моменты	Время		
	Ранний возраст 1-1,6 года	1 младшая группа 1,6-3 года	2 младшая группа 3-4 года
Приём, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 - 8.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к завтраку	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.10 - 8.25
Завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 - 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.30	8.50 – 9.30	9.00 – 9.30
Прогулка, занятия на прогулке	9.30 – 11.10	9.30 – 11.10	9.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10 – 11.30	11.10 – 11.30	11.30 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.15	11.30 – 12.15	12.10 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.15	12.15 - 15.15	12.45 - 15.15
Постепенный подъём, игры	15.15 – 15.40	15.15 – 15.40	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.10	15.40 – 16.10	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.10 - 19.00	16.10 - 19.00	15.55-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия

Традиционные события и праздники НСП «Кнопочка» включены в календарный план воспитательной работы (Приложение 1), который разрабатывается с учетом Примерного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно Министерством просвещения РФ в целях создания единого воспитательного пространства.

Образовательный процесс организуется по тематическому принципу. Темы определяются с учетом традиционных событий и праздников, а также исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта, и интегрируют содержание, методы и приемы из разных разделов программы. Единая тема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы и содержание работы в соответствии с особенностями своей возрастной группы, интересами детей, значимыми событиями.

**Таблица №13. Комплексно - тематическое планирование на учебный год**

Месяц	Неделя	Возрастные группы	
		1-3 лет	3-4 лет
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	Я в детском саду
	2 неделя		Что у Осени в лукошке
	3 неделя	Художница осень	Неделя здоровья
	4 неделя		Мир вокруг нас
Октябрь	1 неделя	Затейница осень	Мир игры
	2 неделя		Осеннее настроение
	3 неделя	Наши меньшие друзья (домашние животные)	Наши добрые дела
	4 неделя		Мир вокруг нас. Разноцветный мир
	5 неделя	Овощи и фрукты-полезные продукты	Мир вокруг нас. Предметный мир
Ноябрь	1 неделя	В осеннем лукошке всего понемножку	Мир вокруг нас. Дом, в котором мы живем
	2 неделя		Мир игры. Мои любимые игрушки
	3 неделя	Наши меньшие друзья (домашние птицы)	Мир природы вокруг нас. Домашние животные

	4 неделя		«Мир красоты. Народные промыслы»
Декабрь	1 неделя	Зимушка-зима к нам пришла сама	Зимушка-зима у нас в гостях!
	2 неделя		Мир вокруг нас. Безопасность (Будь Осторожен!)
	3 неделя	Новый год у ворот	Мир игры. Мастерская Деда Мороза
	4 неделя		Ёлка у нас в гостях
Январь	2 неделя	Зимние чудеса	Новый год у нас в гостях
	3 неделя	Зимние игры и забавы	Мир игры. Зимние забавы
	4 неделя		Мир вокруг нас. Зимние чудеса
	5 неделя	Волшебный мир сказки	Мир природы вокруг нас. Путешествие в зимний лес
Февраль	1 неделя	Мой папа хороший	Неделя здоровья
	2 неделя		Я в детском саду. В мире профессии
	3 неделя	Мы и едем, мы и мчимся (транспорт)	Папа, мама, я – дружная семья. Папин праздник
	4 неделя		Волшебный мир русского фольклора
Март	1 неделя	Мама-солнышко мое	Папа, мама, я – дружная семья. Мамин праздник
	2 неделя		Весна пришла
	3 неделя	Все профессии важны	Мир вокруг нас. Мир техники
	4 неделя		Мир игры. Книжки для малышей
Апрель	1 неделя	Растения весной	Мир природы вокруг нас. Пернатые соседи и друзья
	2 неделя		Мир вокруг нас. Солнце и луна
	3 неделя	Дети и взрослые	Дорожная азбука

	<b>4 неделя</b>		Мир природы вокруг нас. Жители леса
	<b>5 неделя</b>	Птицы прилетели	Мир красоты. Волшебный мир музыки
<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	Весна в лесу	Я в детском саду. Я иду на праздник
	<b>2 неделя</b>	Моя любимая семья	Мир игры. Моя семья
	<b>3 неделя</b>	Мир вокруг нас	Мир природы вокруг нас. Зеленые друзья (растения)
	<b>4 неделя</b>	Скоро лето!	Мир вокруг нас. Здравствуй, лето!
	<b>1 неделя</b>	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
	<b>2 неделя</b>	«Азбука безопасности»	«Азбука безопасности»
<b>Июнь</b>	<b>3 неделя</b>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
	<b>4 неделя</b>	«Мир природы вокруг нас»	«Мир природы вокруг нас»
<b>Июль</b>	<b>1 неделя</b>	«Цветочный калейдоскоп»	«Цветочный калейдоскоп»
	<b>2 неделя</b>	«Ягодная поляна»	«Ягодная поляна»
	<b>3 неделя</b>	«Удивительный мир животных»	«Удивительный мир животных»
	<b>4 неделя</b>	«Неживая природа»	«Неживая природа»
	<b>5 неделя</b>	«Если хочешь быть здоров!»	«Если хочешь быть здоров!»
<b>Август</b>	<b>1 неделя</b>	«Чудеса на грядке»	«Чудеса на грядке»
	<b>2 неделя</b>	«Грибное лукошко»	«Грибное лукошко»
	<b>3 неделя</b>	«Мой любимый город (Мой любимый детский сад)»	«Мой любимый город (Мой любимый детский сад)»
	<b>4 неделя</b>	«До свидания, лето» (Летние развлечения)	«До свидания, лето» (Летние развлечения)

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в НСП «Кнопочка» осуществляется в соответствии с паспортом групп, которые разрабатываются педагогами с учетом:

- возраста детей,
- особенностями группового помещения
- требованиями ФГОС
- методическими рекомендациями к формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования Министерства просвещения РФ.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Развивающее пространство для малышей 1—3-х лет должно быть безопасно. Обращается внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, игрушки расположены на доступном для детей уровне, чтобы дети могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Пространство группового помещения зонировано. С этой целью используются перегородки, специальные ячейки, ниши. При этом каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности детей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста создаются следующие зоны:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Продумываются разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога.

Организуется уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста**

При реализации Программы создается единое пространство НСП «Кнопочка»: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов, коридоров и холлов, физкультурного и музыкального залов, изостудии, компьютерного класса, участка. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, осуществляется в рамках целевой экскурсии, так как труд взрослых всегда интересен детям.

В оформлении НСП «Кнопочка» большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству (графика, роспись, декоративные элементы на стенах).

Продукты детской деятельности используются в качестве украшения интерьера НСП «Кнопочка», насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда в группах организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусматриваются уголки уединения, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

## **2-я младшая группа**

У младших детей активно развиваются движения, которые еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусматриваются достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Примерно две трети пространства остаются свободными.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Для этого подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных материалов. Из предметов, представленных в группе ребенок может извлекать звуки, чувствовать запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для детей 3-4 лет используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Используются предметы-заместители для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Подбираются внешне привлекательные и яркие материалы. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка.

Используются разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал — материал, который дает ребенку возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования, для игр-экспериментирования имеются несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники). В контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото, парных картинок, мозаики (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), крупных пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»).

Для накопления опыта изобразительной деятельности в группе имеются специальные самоочищающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются).

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно оформлять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви, фотографии семьи ребенка и его самого.

Продумывается возможность размещения в группе зеркала, чтобы ребенок мог видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. Уголок ряженья позволит ребенку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, среда группы наполнена развивающими базисными в соответствии с возрастом, тематическими развивающими дидактическими пособиями.*



## **Дополнительный раздел**

### **Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 4 лет.

Режим работы пятидневный, группы функционируют в режиме полного дня, двенадцатичасового пребывания (с 7.00 до 19.00). ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими работниками, специалистами (учителями-логопедами, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Квалификация педагогических сотрудников работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010г., регистрационный №18638), с изменениями внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в НСП «Кнопочка» предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющего соответствующую квалификацию для работы с данной категорией детей.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", необходимыми для создания условий развития детей с учетом их возрастных особенностей.

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Программы.

Обязательная часть соответствует ФОП ДО и обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие. Данная часть программы составляет 97,5%. В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до 4 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними. Определен перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания, а также формы, методы и средства реализации Программы.

Большое внимание в Программе уделено организации воспитательного процесса. Разработан уклад НСП «Кнопочка», который устанавливает правила жизни и отношений, нормы и традиции, исходя из формируемых ценностей.

Программа описывает имеющиеся материально-технические, кадровые условия для её реализации, особенности создания развивающей предметно-пространственной и воспитывающих

сред.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учётом образовательных потребностей и интересов детей, возможностями педагогического коллектива, социальных запросов родителей (законных представителей).*

*Образовательная деятельность по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе авторской образовательной программы «Говорящие стены». Данная часть Программы составляет 2,5 %, и обогащает содержание обязательной части по образовательной области «Познавательное развитие». Углубленная работа по данному направлению обусловлена актуальностью работы по сохранению и укреплению традиционных познавательных интересов детей раннего и дошкольного возраста, формированию сенсомоторных навыков. Данная актуальность отражена в государственной политике и нормативно-правовых документах федерального уровня. Современная ситуация в обществе предъявляет высокие требования к личностному развитию подрастающего поколения, которые отражены в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».*

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **Цели и задачи реализации Программы**

Целями обязательной части Программы являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Целью части, формируемой участниками образовательных отношений, является Создание условий для полноценного развития дошкольников по ОО «Познавательное развитие в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.*

Цели обязательной части Программы достигаются через решение следующих задач:

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10. обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов Программы;

11. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

12. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

13. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

14. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

15. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлена на решение следующих задач:*

*1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;*

*2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);*

*3. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями.*

*4. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;*

*5. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;*

*6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;*

7. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

8. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Реализация Программы в НСП «Кнопочка» осуществляется при взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия являются:

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

— обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях НСП «Кнопочка» и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также о Программе, реализуемой в НСП «Кнопочка»;

2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов НСП «Кнопочка» совместно с семьей.

Взаимодействие педагога с родителями (законными представителями) реализуются в разных формах (групповых и индивидуальных) посредством различных методов и приемов:

— диагностико - аналитического направления (опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей);

— просветительского и консультационного направления (групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

— досугового направления (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями).

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволят педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## Календарный план воспитательной работы

месяц	Значимая дата	Возрастная категория	Направления воспитания	Этапы воспитательной работы		
				Ознакомление	Коллективный проект	Событие
	17 сентября – всемирный день чистоты	1-4 лет	Физическое и оздоровительное, трудовое	Беседа «Мы друзья Мойдодыра» Презентации «Откуда берется мусор и куда девается», «Чистота в доме, дворе и на всей планете» Дид. игры «Сортировка мусора»	Изготовление памяток для взрослых «Чистый город в наших руках»	Трудовой десант «Чистота вокруг нас»
	27 сентября – День работника дошкольного образования	3-4 лет	Социальное, трудовое, познавательное направление	Экскурсии по детскому саду «Кто работает рядом с нами». Презентация «Наш любимый детский сад» Дид. игра «Профессии детского сада»	Изготовление и вручение поздравительных открыток, плакатов сотрудникам детского сада.	Театральный фестиваль – совместные спектакли детей и педагогов по сказкам. Встреча выпускников с детьми старших, подготовительных групп.
Октябрь	1 октября – День пожилого человека	2-7 лет	Социальное, духовно-нравственное направление	Беседы «Кто такой пожилой человек», «Моя любимая бабушка», «Мой любимый дедушка» Просмотр презентации «Надо дедушек любить, как без бабушек нам жить» Проблемные ситуации «Бабушка заболела»	Изготовление подарков бабушке и дедушке. Изготовление фотоальбомов «Моя семья» Разучивание песен и стихотворений о пожилых людях.	Тематический досуг «День пожилого человека» с приглашением бабушек и дедушек.
	4 октября – всемирный день животных	2-3 лет	Патриотическое	Просмотр презентации «Помогите бездомным животным» Дид. игры «Дикие и домашние животные», «Кто знает больше животных» Беседы «Интересные факты из жизни животных», «Мои любимые домашние питомцы», «Животные нашей области», «Красная книга»	Выставка рисунков «Наши домашние питомцы» Решение проблемной ситуации «Если животные исчезнут», «Как помочь животным осенью и зимой» Изготовление Красной книги в уголок природы.	Акция «Помоги приюту бездомных животных» - сбор и вывоз необходимых приюту вещей и кормов
	15 октября – День отца	1-4 лет	Социальное, духовно-	Беседа «Наши папы могут все»	Изготовление подарков для пап	Издание видео журнала «Детские размышлялки» -

			нравственное направление	Составление рассказов «Мой любимый папа»	Выставка рисунков «Портрет моего папы»	«Что значит быть мужчиной»
	Осенины	1-4 лет	Патриотическое, эстетическое направление	Просмотр видеороликов о красоте осенней природы Презентации «Как праздновали приход осени наши предки» Дид. игры «Дары осени»	Участие в украшении групп, холлов, музыкального зала к осеннему празднику. Разучивание песен, танцев, стихотворений к осеннему празднику	Праздник «Осенины» с приглашением родителей.
Ноябрь	4 ноября – День народного единства	3-4 лет	Патриотическое направление	Беседа «Как жить дружно», «В единстве наша сила» Просмотр презентации «Мы едины- непобедимы» Виртуальная экскурсия «Наша Родина – Россия»	Разучивание стихотворений о Родине Изготовление стенгазеты к празднику	Конкурс чтецов «Земля что нас с тобой взрастила»
	12 ноября – Синичкин день	1-4 лет	Патриотическое направление	Дид. игры «Зимующие и перелётные», Беседа «Как помочь птицам зимой»	Изготовление альбома с рисунками «Зимующие птицы» Изготовление кормушек	Акция «Кормушка для пернатых»
	27 ноября – всероссийский день матери	1-4 лет	Духовно-нравственное, социальное направление	Беседа «Самое красивое слово – мама», «Моя мама – какая она» Дид. игры «Мамины профессии», «У нас порядок», «Поможем маме» Чтение худ. литературы о маме.	Мастер-класс «Кулинарный поединок» Рисование на тему «Моя любимая мама»	Тематический досуг «Лучше мамы друга нет»  Выставка рисунков «Портрет моей мамы»
	Новый год	1-4 лет	Патриотическое, социальное, эстетическое направление	Виртуальная экскурсия в В. Устюг к Деду Морозу Чтение новогодних и рождественских сказок Рассматривание картин новогодней тематики Беседа «Зимние забавы»	Участие в новогоднем оформлении группы, холлов, музыкального зала Разучивание стихов и песен к утреннику	Праздник «Новый год»
	23 января – международный день зимних видов спорта или всемирный день снега	1-4 лет	Физкультурное и оздоровительное направление	Беседа «Зимняя олимпиада», «Для чего нужен спорт» Дид. игры «Спортивные атрибуты»	Зимние забавы на прогулке Составление фотоальбома «Наши зимние забавы»	Спортивный праздник «Спортивный марафон»

	17 февраля – день проявления доброты	3-7 лет	Духовно-нравственное, социальное направление	Чтение худ. литературы, разучивание песен «Если добрый ты» Дид. игра «Оцени поступок»	«Волонтерский десант» Изготовление сердечек к акции	Акция «Подари частичку добра»
	23 февраля – день защитников Отечества	1-4 лет	Патриотическое, социальное, духовно-нравственное направление	Просмотр презентации «Герои Отечества», «Наша армия сильна»	Выставка рисунков «Наша Армия»	Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества»
	20-26 февраля Масленица	2-4 лет	Духовно-нравственное, социальное направление	Беседа «Старинный праздник Масленица» Разучивание русских народных хороводов и игр	Изготовление рецепта блинов в картинках Изготовление чучела Масленицы	Досуг «Масленица идет – блины несет»
Март	8 марта – международный женский день	1-4 лет	Духовно-нравственное, социальное направление	Разучивание стихотворений о маме, бабушке Чтение худ. литературы	Изготовление подарков для мам Украшение группы к празднику	Праздник «8 марта – женский день»
	27 марта – всемирный день театра	1-4 лет	Эстетическое направление	Дид. игры и просмотр презентаций на знакомство с различными жанрами театра и устройством театра	Подготовка спектаклей для фестиваля, изготовление декораций, приглашений.	Театральный фестиваль – «Театральная весна»
Апрель	7 апреля – всемирный день здоровья	1-4 лет	Физкультурное и оздоровительное направление	Беседа «Здоровый образ жизни» Дид. игра «Что нам нужно для здоровья»	Изготовление эмблем для спортивных соревнований, разучивание речевок	Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»
	12 апреля – день космонавтики	3-4 лет	Патриотическое, познавательное направление	Просмотр видеоролика о космосе и космонавтах Чтение худ. Литературы. Разучивание стихов о космосе Виртуальная экскурсия в музей космонавтики	с/р игра «Путешествие в космосе» Изготовление поделок на выставку	Выставка творчества «Необъятный космос»
	29 апреля – международный день танца	1-4 лет	Эстетическое направление	Беседа «Жанры искусства» «Танцы – вид искусства»	Разучивание танцев элементов Изготовление элементов костюмов	Танцевальный концерт
Май	1 мая – праздник труда	3-4 лет	Социальное, трудовое направление	Беседа о труде Разучивание стихов о труде Пословицы и поговорки Чтение худ. Литературы Дид. игры «Кому что нужно»	Изготовление альбомов «Профессии моей семьи, нашего города»	Трудовой десант «Чистая территория»

	9 мая – День победы	2-4 лет	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное направление	Просмотр видеороликов Разучивание патриотических песен	Экскурсия к памятнику, возложение цветов	Музыкально-патриотический праздник «День Победы» Участие в акциях «Книга памяти», «Бессмертный полк», «Окна Победы»
	15 мая – международный день семьи	1-4 лет	Духовно-нравственное, социальное направление	Беседы о семье Дид. игры «Моя семья»	Подготовка поздравительных плакатов Выставка рисунков «Моя семья»	Семейное чаепитие
	27 мая – общероссийский день библиотек	5-7 лет	Познавательное и эстетическое направление	Виртуальная экскурсия по главным библиотекам страны Беседа «Зачем нам библиотеки», «Какие книги бывают» Чтение худ. литературы	Изготовление книжек-самоделок для малышей Изготовление альбома с правилами обращения с книгой	Выставка рисунков «Моя любимая книга»
Июнь	1 июня – день защиты детей	1-4 лет	Социальное направление	Разучивание с детьми стихотворений, песен и танцев о лете, о празднике, рассматриваний иллюстраций, открыток по теме	Украшение группы, участка к празднику	Праздник «День защиты детей»
Август	5 августа – День светофора	3-4 лет	Физкультурное и оздоровительное направление	Наблюдение за работой светофора Беседа «Зачем нужен светофор»	Выставка рисунков «Безопасность на дороге»	Выпуск видео журнала «Детские размышлялки» - «Зачем людям светофор и правила дорожного движения»
	22 августа – день флага России	3-4 лет	Патриотическое направление	Беседа «Символы государства» Просмотр патриотических презентаций	Изготовление поздравительного плаката	Флешмоб «Наш любимый триколор»
	26 августа – день города Калуги	3-4 лет	Патриотическое направление	Виртуальная экскурсия по городу Беседы «Достопримечательности нашего города», Тематическое занятие «День города»	Выставка рисунков «Мой любимый город»	Акция «Подарок любимому городу – рисунок на асфальте»



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024