

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детство» «Центр развития ребёнка» города Калуги  
необособленное структурное подразделение «Карусель»  
(МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель»)**

Принята  
педагогическим советом  
(протокол от 31.08.23№1)  
Согласована родительским советом  
(протокол от 31.08.2023№1)

Утверждена  
приказом МБДОУ «Детство»  
«ЦРР» г. Калуги  
№392-од от 31.08.2023

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
(тяжёлыми нарушениями речи)  
МБДОУ «ДЕТСТВО» «ЦРР» г. КАЛУГИ НСП «Карусель»  
(новая редакция)**

г. Калуга,  
2023

**Содержание адаптированной образовательной программы дошкольного образования  
(далее – Программа) МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель» (далее –  
НСП «Карусель»)**

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Цели и задачи реализации Программы</b>	<b>4</b>
<b>1.2</b>	<b>Принципы и подходы к формированию Программы</b>	<b>5</b>
<b>1.3</b>	<b>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</b>	<b>7</b>
<b>1.4</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>8</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях федеральной программы и с учетом, используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания</b>	<b>16</b>
<b>2.2</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>64</b>
<b>2.3</b>	<b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников</b>	<b>78</b>
<b>2.4</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>78</b>
<b>2.5</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>78</b>
<b>2.6</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>79</b>
<b>2.7</b>	<b>Иные характеристики содержания Программы</b>	<b>84</b>
<b>2.8</b>	<b>Рабочая Программа воспитания</b>	<b>99</b>
<b>2.8.1</b>	<b>Целевой раздел</b> <b>Цели и задачи воспитания</b> <b>Целевые ориентиры воспитания</b>	<b>99</b>
<b>2.8.2</b>	<b>Содержательный раздел</b> <b>Уклад МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель»</b> <b>Воспитывающая среда организации</b> <b>Общности МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель»</b> <b>Задачи воспитания в образовательных областях</b> <b>Формы совместной деятельности МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель»</b> <b>Организация предметно-пространственной среды</b> <b>Социальное партнерство</b>	<b>100</b>

<b>2.8.3</b>	<b>Организационный раздел Кадровое обеспечение</b> <b>Нормативно-методическое обеспечение</b> <b>Требования к условиям работы с особыми категориями детей</b>	<b>103</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>105</b>
<b>3.1</b>	<b>Описание материально – технического обеспечения Программы</b>	<b>105</b>
<b>3.2</b>	<b>Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания</b>	<b>110</b>
<b>3.3.</b>	<b>Режим дня</b>	<b>114</b>
<b>3.4</b>	<b>Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	<b>123</b>
	<b>Дополнительный раздел</b> <b>Краткая презентация Программы</b>	
	<b>Приложение 1. Календарный план воспитательной работы</b>	<b>130</b>
	<b>Приложение 2. Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы</b>	<b>147</b>

## І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее-АОП ДО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детство» «Центр развития ребенка» города Калуги неособобленного структурного подразделения «Карусель» (далее– НСП «Карусель») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

АОП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

Кроме того, АОП МБДОУ НСП «Карусель» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав ДОО и иные локальные акты;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрирована в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Программа соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

***Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой: рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня групп компенсирующей направленности ДОО, учебный план, календарный учебный график, календарный план воспитательной работы.***

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старших и подготовительных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и НСП «Карусель» в целом.

Продолжительность освоения Программы зависит от индивидуальных особенностей ребенка и составляет 2 года.

Комплектование групп компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется по результатам ПМПК Калужской области

#### **Контингент воспитанников составляет:**

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Направленность групп</b>
От 5 до 6 лет	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
От 6 до 7 лет	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР

**Исполнители Программы:** педагогический коллектив организации, обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, родители (законные представители).

Программа обсуждается и принимается на заседании педагогического совета, утверждается приказом заведующего ДОО до начала учебного года.

#### **1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Целью** Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Задачами реализации АОП ДО являются:**

- Реализация содержания АОП ДО обучающимися с ТНР;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия.
- Коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Общие принципы и подходы к формированию Программы: п.10.2-10.3 ФАОП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО АОП ДО построена на следующих общих принципах:

- 1) Поддержка разнообразия детства.
- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3) Позитивная социализация ребенка.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6) Сотрудничество Организации с семьей.
- 7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФАОП ДО, предъявляемых к структуре адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР п. 10.33. ФАОП ДО**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою адаптированную образовательную программу для обучающихся с ТНР.

При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики и особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР**

#### **Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: контингент детей, воспитывающихся в ДОУ; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, социокультурная среда, а также региональный компонент. В учреждении функционируют группы компенсирующей направленности (дети с ТНР), с возрастным цензом от 5 до 7 лет.

Количественный состав детей по возрастным группам определен СП 2.4.3648-20 (п.3.1.1) и обусловлен спецификой учреждения (по нозологической группе). Как правило, мальчиков больше, чем девочек. Оценка физического развития дошкольников показала, что состав детей, пребывающих в ДОУ, в основном имеет вторую группу по состоянию здоровья.

Контингент воспитанников ДОУ – дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи. Особенности воспитанников ДОУ – несоответствие возраста и уровневых возможностей. Программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

К тяжёлым нарушениям речи (ТНР) относится общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Общее недоразвитие может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, дизартрии, ринолалии.



Выделяют четыре уровня общего недоразвитие речи (ОНР)

У детей с ОНР 1 уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР 1 уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР 1 уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР 1 уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР 2 уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия. При ОНР 2 уровня отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован: дети неправильно употребляют падежные формы, испытывают трудности в согласовании частей речи, употреблении единственного и множественного числа, предлогов и т. д. У детей с ОНР 2 уровня по-прежнему редуцируется произношение слов с простой и сложной слоговой структурой, стечением согласных. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Фонематическое восприятие при ОНР 2 уровня отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР 3 уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений. Звуконаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. При ОНР 3 уровня звукопроизношение и фонематическое восприятие по-прежнему нарушены, но в меньшей степени.

При ОНР 4 уровня дети испытывают специфические затруднения в звукопроизношении и повторении слов со сложным слоговым составом, имеют низкий уровень фонематического восприятия, допускают ошибки при словообразовании и словоизменении. Словарь у детей с ОНР 4 уровня достаточно разнообразен, однако дети не всегда точно знают и понимают значение редко встречающихся слов, антонимов и синонимов, пословиц и поговорок и т. д. В самостоятельной речи дети с ОНР 4 уровня испытывают трудности в логическом изложении событий, часто пропускают главное и «застревают» на второстепенных деталях, повторяют ранее сказанное.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения АОП**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ на разных возрастных этапах дошкольного детства и к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе (П. 4.6 ФГОС ДО):

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;  
-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;  
-не являются непосредственным основанием при решении управленческих задач (аттестации педагогических кадров, распределения стимулирующего фонда оплаты труда).  
-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы п. 10.4.3.3. ФАОП ДО**

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы по ФАОП Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Основные принципы оценки качества образовательной деятельности, уровни оценки качества и ее задачи по ФАОП изложены в п. 10.5.6. -10.5.11.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка, которая помогает не только оценить индивидуальные достижения ребенка с ТНР, но и общегрупповые тенденции педагогического процесса в группе, т.е. позволяет определить, какая образовательная область или их сочетание нуждается в пристальном внимании педагогов для получения наилучших результатов. Так же благодаря анализу полученных данных мониторинга педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**  
(*Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики*)

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО самостоятельно

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

**Педагогическая диагностика воспитателя**

**1) Диагностика уровня овладения каждым ребенком необходимыми навыками умениями** по пяти образовательным областям проводится воспитателями, музыкальным руководителем, физкультурным руководителем два раза в год (первые две недели сентября и последние две недели апреля) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

«1» – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

«2» – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

«3» – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативным вариантом развития можно считать наиболее значение по каждому ребёнку («1» - низкий уровень, «2» - средний уровень, «3» - высокий уровень) и общегрупповому параметру развития (количество детей по уровням развития).

Для мониторинга индивидуального развития детей с ТНР используются диагностические карты, разработанные на основе диагностики индивидуального развития детей с ТНР Н. В. Верещагиной, представлены в **Приложении № 1**

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

<b>Направления развития детей</b>	<b>Способы фиксации</b>	<b>Ответственные</b>
Социально- коммуникативное развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Познавательное развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Речевое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Художественно- эстетическое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели, музыкальный руководитель
Физическое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели, физкультурный руководитель

**2) Диагностика развития детской инициативы** проводится три раза в год. В ней отражены показатели детской инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности, которые оцениваются в 5 видах детской деятельности: сюжетная игра; игра с правилами; продуктивная деятельность; познавательно-исследовательская; двигательная активность.

Система мониторинга развития детской инициативы содержит Унифицированную «Карту развития» уровня каждого отдельного ребенка и заполняется воспитателем три раза в год. Первый раз – по прошествии первого месяца учебного года, т. к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период. Второй раз – в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца. Третий раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка. Данная карта позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в 5-и видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

<b>Направления развития детей</b>	<b>Методы проведения</b>	<b>Способы фиксации</b>	<b>Ответственные</b>
Развитие детской инициативы	Педагогическое наблюдение	Электронная форма Унифицированной «Карты развития»	воспитатели

Благодаря этому появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Инструментарий данного педагогического наблюдения – электронная форма Унифицированной «Карты развития» [ссылка](#)

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

#### **Индивидуальная диагностика учителем – логопедом**

Периодичность логопедического обследования 2 раза в год (в начале учебного года и в конце) и состоит из:

- Сбора анамнеза раннего и психомоторного развития;

- Обследования общего развития ребенка;
- Обследования моторики (речевой, мелкой, общей);
- Обследования мимической мускулатуры;
- Обследования связной речи;
- Обследования грамматического строя речи;
- Обследования состояние словаря;
- Обследования звукопроизношения;
- Обследования фонематического слуха;
- Анализа звукового состава слова;
- Обследования слоговой структуры слова

**Критерии оценивания:**

Оценка логопедического обследования связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по разделам речевой карты:

«1» – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

«2» – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

«3» – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативным вариантом развития можно считать наиболее значение по каждому ребёнку («1» - низкий уровень, «2» - средний уровень, «3» - высокий уровень) и общегрупповому параметру развития (количество детей по уровням развития).

Для мониторинга речевого развития детей с ТНР используются речевые карты для детей с ТНР и разрабатывается индивидуальный план работы.

Приложение №2 АОП НСП «Карусель»- индивидуальный план работы;

Приложение № 3 АОП НСП «Карусель» - речевая карта.

**Психолого- педагогическая диагностика**

Психолого- педагогическая диагностика проводится педагогом психологом с целью своевременного определения проблем в развитии детей, определения необходимости и направлений индивидуально- дифференцированного психологического сопровождения семей и детей и состоит из:

- 1) Определение уровня развития психических процессов у детей
- 2) Исследование степени готовности ребенка 6-7 лет к школьному обучению.

Оценка и измерение индивидуально- психологических особенностей личности дошкольников для решения задач сопровождения и проведения квалифицированно й коррекции развития детей с ТНР, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
«Экспресс-диагностика готовности к школе» К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова, Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
Методики: С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО, -выявление детей с проблемами развития	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ПМПК, педагог-психолог	Протоколы, аналитические таблица, психолого- педагогические характеристики, заключение педагога- психолога

	эмоциональной, интеллектуальной сферы		
--	--	--	--

Данные диагностики по каждому разделу коррекционно - развивающей деятельности заносятся в сводную таблицу, на основании этих данных определяется общий уровень развития каждого воспитанника и общий уровень развития группы. Результаты психодиагностики используются как для оптимизации работы с группой детей, так и для построения индивидуальной образовательной траектории воспитанника с ТНР.

Критерии оценивания и таблицы психодиагностики представлены в Приложении № 4

➤ **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ НСП «Карусель» представлена методами и формами организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют возможностям, интересам и потребностям участников образовательных отношений.

Одной из основных задач АОП для детей с ТНР является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты. Планирование коррекционно-развивающей работы учителя- логопеда в соответствии с комплексно-тематическим планированием обязательной части Программы, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом на учебный год, дополняется и реализуется через следующие парциальные программы:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой. Г.В. Чиркиной
- Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Так же одной из задач Программы является включение инновационной деятельности, внедрению регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДОУ через совместную образовательную деятельность педагога с детьми в режимных моментах, самостоятельную детскую деятельность в условиях развивающей предметной среды группы.

**Реализация Программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивается по следующим основным приоритетным направлениям:**

**Речевое развитие:**

1) **Коррекционно- развивающая работа по развитию речи**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения

**Задачи:**

- Овладение речью, как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие звуковой культуры речи
- Развитие связной речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с художественной литературой
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности

**Принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи;
- 3) Принцип развития языкового чутья;
- 4) Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Основные направления:**

- Развитие словаря;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;

- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников выделены в чётком соответствии задачам речевого развития. Каким же содержанием они будут наполнены, решают сами педагоги. Решают, возможно, по-разному, используют и различные формы, методы и приёмы.

Пути решения, действительно, могут быть различны, главное – достижение цели. Но всё же конкретизируем структуру основных методов.

#### **Методы развития речи:**

- Наглядные;
- Словесные;
- Практические.

**Наглядные методы** включают в себя два больших компонента: непосредственное наблюдение и его разновидности, и опосредованное наблюдение. К первому относятся наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т.п. Ко второму – изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними.

**Словесные методы** – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические методы** – это дидактические игры, дидактические упражнения, игры- драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации, сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество и т.п.

#### **Средства развития речи:**

- Общение детей и взрослых;
- Культурно – языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе организованно – образовательной деятельности;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство;
- Музыка, театр.

Важнейшим средством развития речи является общение.

**Общение** – взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата (М. И. Лисина).

#### **Сопереживание и взаимопонимание**

Формирование речевой деятельности представляет собой сложный процесс взаимодействия ребёнка с окружающими людьми, с помощью языковых средств. Речь не возникает из самой природы ребёнка, а формируется в процессе его существования в социальной среде, и, соответственно, зависит от уровня **культурно-языковой среды**.

Она является средством развития речи в широком смысле: подражание речи взрослых является одним из механизмов овладения родным языком. Внутренние механизмы речи образуются у ребёнка только под влиянием систематически организованной речи взрослых. Являясь средством развития речи, обучение **в процессе организованно – образовательной деятельности** предъявляет к педагогу личные требования: его речь, обращённая к ребёнку должна быть грамотной, чёткой, понятной – то есть доступной возрастному уровню, содержательной и одновременно точной, логичной, лексически, фонетически, грамматически правильной. Образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, неторопливость, достаточная, но не чрезмерная громкость, знание и соблюдение правил речевого этикета, соответствие слова воспитателя его делам – вот критерии, на которые должен ориентироваться педагог, пользуясь речью во взаимодействии с ребёнком. И, естественно, совершенно недопустимо употребление ненормативной лексики.

**И художественная литература**, а также такие виды искусства, как **музыка и театр** являются мощнейшим средством по развитию речи дошкольников. Художественная литература является важнейшим источником развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка,

развивает образность речи. Развитие речи в процессе ознакомления с художественной литературой занимает большое место в общей системе работы с детьми. Изобразительное искусство, музыка, театр также используются в интересах речевого развития детей: эмоциональное воздействие произведений искусства стимулирует усвоение языка, вызывает желание делиться впечатлениями.

### **Познавательное развитие:**

#### **2) Патриотическое воспитание**

**Цель:** Формирование духовности, нравственно- патриотических чувств у детей дошкольного возраста

#### **Задачи:**

- Воспитание чувства любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, друзьям, улице, городу.
- Формирование бережного отношения к природе и всему живому.
- Воспитание уважения к труду.
- Расширение представления о городах России, о главном городе – о Москве, о малой Родине.
- Знакомство с символами государства (герб, флаг, гимн).
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.
- Формирование толерантности, чувство уважения к другим народам, их традициям.
- Развитие интереса к прошлому страны: русским традициям и промыслам.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности ребёнка. В это время закладывается позитивное отношение к природе, себе, окружающим людям. Уровень этих отношений определяется внутренней культурой человека. Поэтому в деле воспитания личности дошкольника вопросы культуры, духовно-нравственного и патриотического воспитания стоят на первом месте.

Познавательное развитие детей в ходе проведения организованной образовательной деятельности осуществляется один раз в месяц в течение двух лет: старшие и подготовительные группы. В старших группах – это воспитание внимательного, доброжелательного отношения к окружающим людям, природе. В подготовительных группах формируются элементарные знания и представления о исторических событиях, культурных ценностях.

#### **Принципы и подходы**

*1. Позитивная социализация* ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

#### *2. Принцип проблематизации.*

Заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введении детей в мир человеческой культуры через её открытие проблемы путём повышения активности, инициативы ребёнка в их решении.

#### *3. Принцип опоры на ведущую деятельность.*

Реализуется в органической связи игры с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной, познавательной и др.), которые взаимодействуют и обогащают друг друга.

#### *4. Принцип гуманизации*

Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, окружающим, родному городу, краю, Отечеству.

#### *5. Принцип учёта возрастных особенностей и концентричности.*

Позволяет рассмотреть различные проблемы на доступном уровне, а затем возвращаться к ранее изученному материалу на новом, более высоком уровне.

#### *6. Принцип историзма.*

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).





## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях федеральной программы и с учетом, используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание воспитательно-образовательного процесса групп компенсирующей направленности соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу п. 32.1 ФАОП ДО и следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Социально-коммуникативное развитие предполагает **создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Ценности	Задачи нескольких направлений воспитания
Родина	➤ усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ➤ развития общения и взаимодействия ребёнка с ТНР со взрослыми и сверстниками; ➤ становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей; ➤ развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания; ➤ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивной установки к различным видам труда и творчества; ➤ формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; ➤ развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; ➤ развития игровой деятельности; ➤ формирование цифровой безопасности у детей старшего дошкольного возраста, включающее в себя обсуждение с детьми безопасных правил пользования сетью «Интернет», использования цифровых ресурсов и мобильных телефонов с учетом требований раздела 3.5 СанПиН 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.
Природа	
Семья	
Человек	
Жизнь	
Милосердие	
Добро	
Дружба	
Сотрудничество	
Труд	

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п.32.1.3 ФАОП ДО и дополняется следующим необходимым методическим материалом и средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям **Стандарта:**

	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
<b>ОД</b>	<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	
<b>Беседа</b>	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023.—304 с: ил [стр. 64-86]	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023.—304 с: ил. [стр. 86-101]
<b>Чтение художественной литературы</b>	Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего возраста (с5 до7 лет) в соответствии с ФОП.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО- ПРЕСС», 2023.-128с. [с.116- 125] Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023—304 [стр. 184-274]	
<b>ОД</b>	<b>Формирование безопасного поведения (в быту, социуме, природе)</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б..Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – 144 с. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2009.-112 с.: цв.вкл Гуменюк Е. И., Слисенко Н.А. Рабочая тетрадь «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2017	
<b>Дидактическая игра</b>	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2009.-112 с.: цв.вкл. [стр.76]	
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наглядно- методическое пособие «Мы и природа» Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Л.Л. Тимофеева, 2020 г. Плакаты «Я узнаю окружающий мир», на основе рабочей тетради О.Н. Крыловой «Я узнаю окружающий мир 6-7 лет, 7 лет»	
<b>Беседа</b>	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность.М. 2018г. стр.16-32 (электронный ресурс)	Лыкова И.А., Шипунова В.А. . Информационная безопасность. М. 2018г. стр.16-32 (электронный ресурс)

	<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021. – 144 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.- М.:ТЦ Сфера, 2010.-96с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.:ТЦ Сфера, 2014.-128с.- (Сказки- подсказки)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2015 - 96с.</p>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2009.-112 с.: цв. вкл. [стр.85-105]</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.:ТЦ Сфера, 2014.-128с.- (Сказки- подсказки)</p>
<b>ОД</b>	<b>Сфера трудового воспитания</b>
<b>Дидактическая игра</b>	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., [стр.109-115]

### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д.</b>	<b>1) Сфера социальных отношений</b>
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО	Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым, забота о младших). Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношений.
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражениями в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности	Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнение причин несогласия.

Обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил	Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе	Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<b>О.Д.</b>	<b>2) Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, их культурному наследию	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах	Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
<b>О.Д.</b>	<b>3) Трудовое воспитание</b>
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей с разными видами производительного и обслуживающего труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями.

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда	Обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса. (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе	Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создает игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого результата.
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности	Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, формирует представления о финансовой грамотности человека.
<b>О.Д.</b>	<b>4) Формирование безопасного поведения</b>
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения; о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
Формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
Знакомить с основными правилами пользования сети «Интернет», цифровыми ресурсами, исключая практическое использование	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

электрических средств обучения индивидуального использования	
--	--

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д.</b>	<b>1) Сфера социальных отношений</b>
Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменениями человека с возрастом. Обогащает представления детей об школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности	Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации	Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами	Педагог развивает умения сотрудничать со сверстниками; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; способствует тому, чтобы дети в течении дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявления в поступках и взаимоотношениях. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения. Приучать детей самостоятельно соблюдать правила поведения в общественных местах.
<b>О.Д.</b>	<b>2) Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>

<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p>
<p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p>
<p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО</p>	<p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России. Предлагает детям совместно с родителями подключаться к социальным акциям.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>3) Трудовое воспитание</b></p>
<p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>
<p>Формировать представления о труде как ценности общества, о</p>	<p>Рассказывать детям о современных профессиях. Организует встречи детей с представителями разных профессий. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в</p>



разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий	процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов	Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях с сфере обмена товаров и услуг. Формирует элементы культуры потребления.
Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками	Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде	Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи	Педагог создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые поручения.
<b>О.Д.</b>	<b>4) Формирование безопасного поведения</b>
Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе, и способах правильного поведения; о правилах безопасного дорожного движения	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

	Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет	Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

### Модуль «Познавательное развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу **п.32.1.3 ФАОП ДО** и следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Познавательное развитие предполагает **создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
Ценности	Задачи нескольких направлений воспитания
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>➤ формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>➤ развития воображения и творческой активности;</li> <li>➤ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>➤ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>➤ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу **п.32.2.3 ФАОП ДО** и дополняются следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
--	---	---

ОД	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	
<b>Занятия (ООД) (фронтальная, подгрупповая)</b>	<i>Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим» из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год</i>	
	<b>Окружающий мир</b>	Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5-7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.- 160с. [ Стр.5- 70]
	<b>Природа</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.197-263] Рабочая тетрадь 5-6 лет «Добро пожаловать в экологию» (1,2 части)
<b>Дидактические игры</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019 [стр.132-141]	
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наглядно- методическое пособие «Мы и природа» Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Л.Л. Тимофеева, 2020 г. Наборы плакатов по тематическим неделям: Овощи, Грибы, Фрукты, Домашние, дикие животные, Мое тело, Месяцы, Времена года....	
<b>Чтение художественной литературы</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.263-290]	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019 [стр. 447-493]
<b>Беседа (обсуждения, исследования)</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019 [стр.434-447] Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации.- М.:ТЦ Сфера, 2010.-96с.	

	Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. Методические рекомендации.- М.:ТЦ Сфера, 2010.-96с.	
<b>Опыты-эксперименты</b>		
<b>Проекты</b>	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.-Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	
<b>ОД</b>	<b>Математические представления</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<p><i>Конспекты занятий из 1 раз в неделю, всего -36 занятий в год</i></p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5—6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». — М.: ТЦ Сфера, 2019. —96 с.</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я считаю до десяти» Математика для детей 5-6 лет.</p>	<p><i>Конспекты занятий из 2 раз в неделю, всего -72 занятий в год</i></p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». — М.: ТЦ Сфера, 2022. —96с</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я считаю до двадцати» Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я решаю логические задачки» Тетрадь для детей 6-7 лет.</p> <p>Рабочая тетрадь дошкольника Солнечные ступеньки «Знакомимся с геометрией 2 часть»</p>
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наборы плакатов по тематическим неделям: Состав числа, Дни недели, Фигуры, Цвета радуги....	

#### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д.</b>	<b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>
Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	<p>Педагог закрепляет умение детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами и оттенками; развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки. Совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за</p>

	действиями взрослого и других детей. Поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
<b>О.Д.</b>	<b>2) Математические представления</b>
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меркой), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.</p> <p>Организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры.</p> <p>Обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени (сутки, неделя, месяц, год)</p>
<b>О.Д.</b>	<b>3) Окружающий мир</b>
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</p> <p>Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p> <p>Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>

О.Д.	4) Природа
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы	Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года. Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям.
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств	Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Уточняет представления о признаках разных времен года, о деятельности человека в разные сезоны года. Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
О.Д.	<b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов	В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. Развивать у детей способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению

	самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания	Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
<b>О.Д.</b>	<b>2) Математические представления</b>
Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира	Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков. Совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке до 20, знакомит с составом чисел их двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует у детей умение классифицировать фигуры по внешним структурным признакам. Педагог способствует овладению различными способами видоизменения геометрических фигур (наложение, соединение, разрезание и другое). Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры. Закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки (схема, план, клетка в тетради). Формирует представления о календаре, развивать чувство времени.
Развивать умение применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования	Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
<b>О.Д.</b>	<b>3) Окружающий мир</b>

<p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним</p>	<p>Педагог обобщает представления о родном городе, о стране. (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p>
<p>Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Формирует представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>4) Природа</b></p>
<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умение классифицировать объекты живой природы</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных</p>
<p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней,</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных</p>



формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.	нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Решение совокупных задач воспитания.
--	--

### Модуль «Речевое развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу **п. 32.3 ФАОП ДО** и следующим разделам: 1) развитие словаря; 2) формирование и совершенствование грамматического строя речи; 3) развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа: (Развитие просодической стороны речи; Коррекция произносительной стороны речи; Работа над слоговой структурой слова; Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза); 4) обучение элементам грамоты; 5) развитие связной речи и речевого общения.

Речевое развитие предполагает **создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:**

<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи нескольких направлений воспитания</b>
«Культура», «Красота»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>➤ обогащения активного словаря;</li> <li>➤ развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>➤ развития речевого творчества;</li> <li>➤ развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>➤ знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>➤ развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>➤ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>➤ профилактики речевых нарушений и их системных последствий</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу **п.32.3.4 ФАОП ДО** и дополняется следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

<b>Методическое обеспечение содержания образовательной области «Речевое развитие»</b>			
	<b>ОД</b>	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>

<b>Занятия (ООД)</b>	<b>УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</b>	<p>Развивать фонематическое восприятие. Обучение грамот. Развивать лексико-грамматические категории. Развивать связную речь. Формировать правильное звукопроизношение. Формировать слоговую структуру слова.</p>	<p>-Н.Е Арбековой «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» (конспекты подгрупповых занятий логопеда» Москва издательство «Гном» 2017 год, [страницы 20 – 239]</p> <p>- Н.Е Арбековой «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» (конспекты фронтальных занятий логопеда» » Москва издательство «Гном» 2017 год, [страницы 24 – 203]</p> <p>-О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 1 период обучения». Москва издательство «Гном « 2014 год,[стр. 7 – 123]</p> <p>-О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 2 периода обучения». Москва издательство «Гном « 2014 год, [стр. 7 – 124]</p> <p>-О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» (конспекты фронтальных занятий – 3 периода обучения». Москва издательство «Гном « 2014 год, [стр. 7 – 153]</p> <p>-О. С. Гомзяк «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня». Москва издательство «Гном « 2014 год, [стр.6– 127]</p>	<p>-№ 1 Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда» [стр.21-178]</p> <p>№ 2 Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда»[ стр.20-149]</p> <p>№ 3 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения» [стр.22-149]</p> <p>№ 4 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать.» Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения»[стр.18-174]</p> <p>№ 5 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения» [стр.12-95]</p>
	<b>Воспитатель</b>	<p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2020.-288с. [Конспекты занятий стр. 110- 140]</p>	<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2020.-288с. [Конспекты занятий стр. 140-180]</p>
<b>Дидактические игры, игровые упражнения</b>	1)	Формирование словаря	Ладутько Л.К. Карточка дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников	
			Филимонова О.И. Развитие словаря дошкольника в играх. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- СПб., «Детство- Пресс»,2007.-128 стр., илл.	
			Т.А. Куликовская 100 упражнений для формирования словаря дошкольников	

	2)	Звуковая культура речи	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп.- М.:ТЦ Сфера,2010.-208 с. [Играем с детьми 5-7 лет. стр. 136-177]	
	3)	Грамматический строй речи	ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. Русланова Н.С. Серия «Библиотека практикующего логопеда. Учим произносить правильно».	
			Пятница Т.В. Лексика+грамматика	
			Подrezова Т.Т. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Времена года. Лес. Грибы	
			Картотека предметных картинок по лексическим темам	
	4)	Связная речь	Подrezова Т.Т. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Времена года. Лес. Грибы	
	5)	Подготовка детей к обучению грамоте	Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-Изд.3-е, испр. И доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.-176 с.: цв. вкл.[Игры и упражнения для детей старшей группы стр.43-46; 87-109]	Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-Изд.3-е, испр. И доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2006.-176 с.: цв. вкл. [Игры и упражнения для детей подготовительной к школе группы стр.60-71; 109-145]
		<b>Наглядно- дидактический материал</b>	Опорные схемы в картинках для описания предметов и явлений окружающего мира: «Мир растений и грибов», «Мир человека», «Мир животных», «Времена года». Сюжетные картинки для составления описательных рассказов: «Мир растений и грибов», «Мир человека», «Мир животных», «Времена года».	
		<b>Чтение художественной литературы</b>	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2020.-288с. [стр. 235-258] «Хрестоматия для старшей группы» Самовар, Москва, 2018г.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2020.-288с.[стр. 258-283] «Хрестоматия для подготовительной группы» Самовар, Москва, 2020г.

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

Образовательная задача		Содержание образовательной деятельности
О.Д.	1) Формирование словаря	

<p>Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; названия техники; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p>	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам</p>
<p>Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением.</p>	
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>2) Звуковая культура речи</b></p>
<p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков; упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>3) Грамматический строй речи</b></p>
<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными. Учить образовывать по образцу однокоренные слова. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

<p>Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.          Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p>	
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>4) Связная речь</b></p>
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Педагог обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет.          Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте</b></p>

<p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки, правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагог учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
---	--

О.Д.	<b>б) Интерес к художественной литературе</b>
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>	
<p>Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</p>	
<p>Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).</p>	
<p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</p>	
<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</p>	
<p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p>	
<p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»</p>	

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

	Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
О.Д.	<b>1) Формирование словаря</b>	
	<p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить</p>	<p>Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации -</p>

<p>использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p>Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>2) Звуковая культура речи</b></p>
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>3) Грамматический строй речи</b></p>
<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>4) Связная речь</b></p>
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.</p>

<p>передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.</p> <p>Педагог формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте</b></p>
<p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять</p>	<p>Педагог продолжает формировать интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти-звуковых слов; учит</p>



<p>слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.</p>	<p>интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагог учит детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.</p>
<b>О.Д.</b>	<b>б) Интерес к художественной литературе</b>
<p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p>	
<p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p>	
<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p>	
<p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.</p>	
<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</p>	
<p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p>	
<p>Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	

### Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу **п. 32.4 ФАОП ДО** и следующим разделам: изобразительное творчество; музыка.

Основная задача реализации образовательной области «Художественное развитие» детей с ТНР

– это обучение созданию творческих работ с применением средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность движений. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук и т.

Художественно- эстетическое развитие предполагает **создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:**

<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи нескольких направлений воспитания</b>

«Культура» «Красота»	-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности; -ознакомления с разными видами и жанрами искусства; -развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; -приобщения к разным видам художественно- эстетической деятельности
-------------------------	---

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу **п. 32.4.5 ФАОП ДО** и дополняется следующим необходимым методическим материалом? средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7лет)
<b>О.Д.</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	
<b>Беседы по картинам</b>	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под ред. /О.С. Ушаковой.-3-изд, испр.- М.: ТЦ Сфера,2014.-176с.	
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Рисование»</b>	
<b>Занятия (Организованная образовательная деятельность)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в неделю - всего 36 занятий в год.</i> Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 5 до 6 лет (старшая группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021г. («Осень», «Зима», «Весна»)	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в неделю - всего 36 занятий в год.</i> Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021г. («Осень», «Зима», «Весна»)
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Лепка»</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 -2016с.	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 -2016с.
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Аппликация»</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 -2016с.	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 -2016с.

<b>ОД</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю- всего 72 занятий в год. Каплунова И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (ноты). Старшая группа (+ 3 CD (электронный ресурс)	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю- всего 72 занятий в год. Каплунова И. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (ноты). Подготовительная группа (+ 3 CD) (электронный ресурс)
<b>Дидактические игры и упражнения (в том числе логоритмические)</b>	Нищева Н.В. Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. СД. Учебно- методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно- методическое пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018+ СД	
<b>ОД</b>	<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	
<b>Беседы</b>	Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. -2 изд,перераб. и доп.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023[стр. 64-86]	Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. -2 изд,перераб. и доп.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023[стр. 86-101]
<b>ОД</b>	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<b>Занятие (ООД)</b>	Конспекты занятий из расчета 1 раза в месяц - всего 9 занятий в год. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2009.- 240с. [Конспекты занятий стр.59-81]	Конспекты занятий из расчета 1 раза в месяц - всего 9 занятий в год. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2009.- 240с. [Конспекты занятий стр.81-109]
<b>Игровые задания, упражнения</b>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2009.- 240с. [с.142-146]	
<b>ОД</b>	<b>Театрализованная деятельность</b>	
<b>Драматизация</b>	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/Под ред. /О.С. Ушаковой.-3-изд, испр.- М.: ТЦ Сфера,2014.-176с. [Развитие речи в театрализованной деятельности стр.159-168]	

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>О.Д.</b>	<b>1) Приобщение к искусству</b>

<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p>
<p>Развивать эмоциональный отклик на произведения искусства</p>	
<p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства</p>	
<p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность</p>	
<p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография). Поддерживать личностные проявления детей в процессе</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с видами изобразительного искусства. Знакомит с произведениями живописи, архитектурой. Расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности,</p>

<p>освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p>	<p>разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p><b>О.Д.</b></p>	<p align="center"><b>2) Изобразительная деятельность</b></p>
<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности</p>	
<p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</p>	
<p>Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы</p>	
<p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p>	
<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при</p>
<p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,</p>	

расположению относительно друг друга	рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.	<b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.
Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	<b>Декоративное рисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	
Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	<b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать

	<p>технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<b>О.Д.</b>	<b>3) Конструктивно-модельная деятельность</b>
<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройку и конструкции.</p>	<p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои</p>

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
<b>О.Д.</b>	<b>4) Музыкальная деятельность</b>
Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).	<p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p>
Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты	<p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.</p>
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой	<p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>
Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух	
Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	



<b>О.Д.</b>	<b>5) Театрализованная деятельность</b>
	Знакомить детей с различными видами театрального искусства
	Знакомить детей с театральной терминологией
	Развивать интерес к сценическому искусству
	Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка
	Развивать навыки действий с воображаемыми предметами
	Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами
<b>О.Д.</b>	<b>6) Культурно-досуговая деятельность</b>
	Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества.
	Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов
	Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия
	Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>О.Д.</b>	<b>1) Приобщение к искусству</b>
Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус.	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к искусству.
Закреплять знания детей о видах искусства	Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства
Помогать детям различать народное и профессиональное искусство	Формирует умение различать народное и профессиональное искусство
Формировать у детей основы художественной культуры	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве.
<p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством</p>	

(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

О.Д.	2) Изобразительная деятельность
<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины.. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка или уподобленных природным. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки</p>
<p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p>	
<p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления,</p>	

<p>формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p>	<p>цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
<p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p>	<p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать</p>

<p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>	<p>пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
<p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p>	<p><b>Прикладное творчество:</b> работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину</p>	<p><b>Работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>	

О.Д.	3) Конструктивно-модельная деятельность
Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу	<b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.
Развитие интереса к конструктивной деятельности.	<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)
Знакомство с различными видами конструкторов	
Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.	
О.Д.	4) Музыкальная деятельность
Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.	<b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.	<b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.	Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку	<b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.	<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
<b>О.Д.</b>	<b>5) Театрализованная деятельность</b>
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, профессиями	
Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности.	
Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов	
Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонации.	
Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях	
Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.	

<b>О.Д.</b>	<b>б) Культурно-досуговая деятельность</b>
Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях	
Расширять представления о праздничной культуре народов России	

### Модуль «Физическое развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу **п. 32.5 ФАОП ДО** и следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Физическое развитие предполагает **создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:**

<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках модуля ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи нескольких направлений воспитания</b>
«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>➤ овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</li> <li>➤ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>➤ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>➤ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу **п. 32.5.6 ФАОП ДО** и дополняется следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
<b>ОД</b>	<b>Физическая культура</b>	
<b>Занятия (Образовательная организованная деятельность)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в зале, 1- на улице) - всего 108 занятий в год</i> Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Старшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. [с. 15-124] (электронный ресурс)	<i>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в зале, 1- на улице) - всего 108 занятий в год</i> Конспекты занятий из расчета 3 занятия- всего 108 занятий в год Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. [с. 9-96] (электронный ресурс)
	<i>Конспекты занятий из расчета 1 занятие в бассейне) - всего 36 занятий в год</i>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 занятие в бассейне) - всего 36 занятий в год</i>

	А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста Детство пресс 2011 [стр.179-207]	<i>А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста Детство пресс 2011 [стр. 207-235]</i>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.[ с.62-94] (электронный ресурс)	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. [ с.95-118] (электронный ресурс)
<b>Бодрящая гимнастика после сна</b>	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. [Старший дошкольный возраст с.23-48] (электронный ресурс)	
<b>Подвижные игры</b>	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г.[ с.71-119] (электронный ресурс)	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016г. [с. 120-142] (электронный ресурс)
<b>Малоподвижные игры, народные игры</b>	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. [с. 7-38] (электронный ресурс)	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.[с. 15-43] (электронный ресурс)
	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп.- М.:ТЦ Сфера,2010.-208 с. [Народные игры, забавы 5-7 лет. стр. 181-194]	
<b>Физкультурные праздники, досуги</b>	Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно- нравственное воспитание детей старшего возраста (с 5 до7 лет) в соответствии с ФОП.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО- ПРЕСС», 2023.-128с. [Конспекты физкультурных досугов стр.93-106]	

### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
Развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);	Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения. Педагог продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать



<p>обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;</p>	<p>полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. <b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>
<p>развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;</p>	<p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p>
<p>воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;</p>	<p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p>
<p>воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;</p>	<p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p>
<p>формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p>	<p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p>
<p>расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в</p>	<p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p>

<p>двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.</p>	<p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p>
---	--

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Плавание:** с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**Активный отдых.**

	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные ешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	--

#### **Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
Развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;	<p>Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и</p>
развивать двигательное творчество;	
формировать осознанную потребность в двигательной активности;	
воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;	
расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок	

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.	любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
---	--

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и

гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через

**Строевые упражнения:** сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Плавание:** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Выделенные направления (сферы, области)		5-6 лет	6-7 лет	
основная гимнастика	основные движения	бросание и катание (ловля с 2 лет, метание с 3 лет)	+	+
		ползание, лазание	+	+
		ходьба	+	+
		бег	+	+
		прыжки	+	+
		прыжки со скакалкой	+	+
	упражнения в равновесии	+	+	
	общеразвивающие упражнения	+	+	
ритмическая гимнастика	+	+		
строевые упражнения	+	+		
подвижные игры		+	+	
спортивные упражнения	катание на санках	+	+	
	катание на трех колесном велосипеде (с 4 лет двух колесном велосипеде с 4 лет на самокате)	+	+	
	плавание	+	+	
	катание на коньках	-	+	
	ходьба на лыжах	+	+	
спортивные игры	городки	+	+	
	элементы баскетбола	+	+	
	бадминтон	+	+	
	элементы хоккея	-	+	
	элементы настольного тенниса	-	+	
	элементы футбола	+	+	
формирование основ здорового образа жизни		+	+	
активный отдых	физкультурные досуги (с 4 лет праздники)	+	+	
	дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет)	+	+	



**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов** Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, соответствующих принципам и целям Стандарта, содержанием, с учётом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в **различных видах деятельности**, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная, в том числе по коррекции речевых нарушений, (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, беседа, составление и отгадывание загадок);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, обсуждение, разучивание);
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения)

№	Методы	Средства реализации Программы
1.	Наглядные методы	средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОУ.
2.	Словесные методы	средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям.
3.	Практические методы	средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОУ.

4.	Репродуктивные методы	средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОО.
5.	Продуктивный метод	средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОО.
6.	Интегративный метод	компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги могут организовывать образовательную деятельность с учётом индивидуальных потребностей ребенка с ТНР, его интересов, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Структура занятий включает:**

- **организационно-мотивационную часть.** Начало предполагает организацию детей, переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения.

- **непосредственная деятельность.** Совместная практическая деятельность детей, выполнение поставленных задач. Педагог создает условия для того, чтобы каждый ребенок достиг результата. Особое внимание уделяется деятельности детей, осуществляется индивидуализация обучения (помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение).

- **рефлексивную часть** посвящается подведению итогов и оценке результатов деятельности. В младших группах педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции. В средней группе он дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей. В старшей и подготовительной к школе группах к оценке и самооценке результатов привлекаются дети.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</b>
---	--	---

<p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <p>– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</p> <p>– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>– индивидуальную, коррекционную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>– оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>	<p>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>– экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</p> <p>– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</p> <p>– проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	<p>-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>– работу с родителями (законными представителями).</p>
---	---	--

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АОП является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно- развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

**Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности:**

- 1) традиционные занятия,
- 2) детские лаборатории,
- 3) экскурсии,
- 4) творческие мастерские,
- 5) проектная деятельность,
- 6) викторины,
- 7) инсценирование и драматизации,
- 8) создание ситуаций (образовательных, игровых),
- 9) наблюдения и пр.

Одной из форм организации образовательного процесса является образовательная ситуация (ОС) и игровая образовательная ситуация (ИОС)

ОС- форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В ОС активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению. Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность и в режимные моменты. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**ИОС и ОС** могут быть подгрупповые, проводимые с подгруппой и индивидуальные, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение – ЭО (Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ООП осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

ЭО организуется с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и норм, с учетом заключений и рекомендаций ТПМПК применительно к конкретному воспитаннику при наличии.

Занятия с использованием воспитанниками компьютера и интерактивного оборудования организуются для детей от пяти лет и старше. Занятия проводятся до одного раза в день с непрерывной продолжительностью работы ребенка за компьютером 5 - 7 минут. Занятия с использованием компьютера и различной интерактивной компьютерной техники проводятся до трех раз в неделю, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Все образовательные ситуации с использованием ЭО соответствуют следующей структуре:

- Игровая мотивация воспитанников к образовательной деятельности
- Пальчиковая гимнастика (по необходимости, при подготовке руки к выполнению действий на компьютере и интерактивном оборудовании)
- Непосредственная деятельность с компьютером или интерактивным оборудованием.
- Гимнастика для глаз
- Рефлексия

ЭО (в том числе с использованием ДОТ) может быть организовано в образовательной деятельности с воспитанниками по направлениям:

- социально-коммуникативное развитие – в части формирования позитивных установок к труду и творчеству, формировании основ безопасной жизнедеятельности;
- познавательное развитие – в части формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях, традициях, праздниках, о планете Земля, об особенностях природы, многообразии стран и народов и тд.;
- речевое развитие – в части развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомства с детской литературой, формирования звуковой аналитико-синтетической активности, расширения словарного запаса и тд.;
- художественно-эстетического развития – в части развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятия произведений музыки, художественной литературы, изобразительного искусства.
- физическое развитие – в части формирования представлений о здоровом образе жизни, видах спорта и тд.
- иные направления развития и образования ребенка, в соответствии с основной и дополнительными образовательными программами.

Вариативность форм, методов и средств реализации АОП зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации АОП педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации АОП, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Модуль ОО «Социально- коммуникативное развитие»**

<b>Методы социально-коммуникативного развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
Рассматривание иллюстраций, Просмотр видеофильмов, Использование схем для расширения кругозора по вопросам данной тематики, Показ моделей, схем, расширяющих представление воспитанников о взаимоотношениях между людьми, алгоритма действий, выполнения заданий.	Объяснение, Обсуждение, рассказ, беседа, чтение; Напоминание, Поощрение, Установка на успех.	Дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра; Упражнения, проблемные ситуации, Творческие задания и их выполнение, Подготовка оборудования и материалов для проведения образовательной деятельности, Дежурство, поручения, анализ выполнения действий.
<b>Формы работы с детьми</b>		
<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>♦ Сюжетно –ролевые игры</li> </ul>	

**Формы организации.** Основными формами организации работы по реализации задач образовательной области «Социально коммуникативное развитие» являются: образовательная деятельность в режимных моментах: организация различных видов игровой деятельности, прогулки походы, экскурсии, музыкальные праздники и развлечения, различные формы организации трудовой деятельности; самостоятельная деятельность воспитанников.

**Формы организации детей**

<b>Режимные моменты</b>	<b>В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Рассказ взрослого</li> <li>➤ Игровые упражнения</li> <li>➤ Ситуативный разговор</li> <li>➤ Педагогическая ситуация</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Ситуация морального выбора</li> <li>➤ Совместные игры с воспитателем, сверстниками</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>➤ Рассматривание тематических альбомов, семейных газет, портфолио</li> <li>➤ Обсуждение художественных произведений, поступков главных героев и др.).</li> <li>➤ Индивидуальная игра</li> <li>➤ Оформление выставок достижений</li> <li>➤ Презентация страниц портфолио</li> <li>➤ Индивидуальные трудовые поручения</li> <li>➤ Совместные действия</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Дежурство</li> <li>➤ Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>➤ Экскурсии, целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ООД в данной области входят в разделы: безопасность, труд, моральное воспитание, ознакомление с окружающим и социальной действительностью</li> <li>➤ Интегративная ОД: рисование, аппликация, конструирование, лепка могут носить темы, реализующие задачи данной области</li> <li>➤ Беседы, рассказы о жизни группы, о «трудных ситуациях», ожидаемых событиях</li> <li>➤ Чтение художественной литературы</li> <li>➤ Университет безопасности</li> <li>➤ Совместные действия</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Ситуативное обучение</li> <li>➤ Ситуация морального выбора</li> <li>➤ Упражнения</li> <li>➤ Творческие задания</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин, тематических альбомов</li> <li>➤ Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, коммуникативные);</li> <li>➤ Тематические досуги, праздники, развлечения</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>➤ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>➤ Создание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Индивидуальная игра</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>➤ Рассматривание альбомов, семейных газет, портфолио</li> <li>➤ Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые)</li> <li>➤ Совместная игра со сверстниками</li> <li>➤ Самообслуживание</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды</li> </ul>
---	---	--

**Модуль ОО «Познавательное развитие»**

<b>Методы познавательного развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>

Демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание иллюстраций; просмотр видеофильмов; использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия.	Объяснение; пояснение; обсуждение; рассказ; беседа; чтение; напоминание; поощрение; установка на успех	Дидактические игры; игровые задания; сюжетно-ролевая игра; игры с правилами; упражнения; проблемные ситуации; анализ выполнения действий.
---	--	---

### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение; Беседы</li> <li>➤ Рассматривание предметов, объектов природы, быта</li> <li>➤ Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические, игры-эксперименты)</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Игровые, образовательные ситуации (ИС, ОС, ИОС)</li> <li>➤ Познавательные сказки, рассказы, беседы</li> <li>➤ Комментарий и разбор путаниц</li> <li>➤ Загадки-движения</li> <li>➤ Игровые упражнения</li> <li>➤ Конструктивная деятельность</li> <li>➤ Ведение календаря природы</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>➤ Прогулки по окрестностям, экскурсии</li> <li>➤ Исследовательская деятельность</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия: математика, конструирование, мир природы, окружающий мир.</li> <li>➤ Интегративная ОД</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Игровые, образовательные ситуации (ИС, ОС, ИОС)</li> <li>➤ Наблюдение; Беседы, рассказы педагога</li> <li>➤ Чтение литературы познавательного характера</li> <li>➤ Просмотр презентаций, видеофильмов познавательного характера</li> <li>➤ Рассматривание объектов природы, быта</li> <li>➤ Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические, игры-эксперименты)</li> <li>➤ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр (на занятиях по конструированию) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Экспериментирование; Проектная деятельность</li> <li>➤ Ситуативный разговор; Проблемные ситуации</li> <li>➤ Исследовательская деятельность</li> <li>➤ Тематические досуги</li> <li>➤ Математические и экологические КВНы;</li> <li>➤ Создание коллекций, коллажей, панно</li> <li>➤ Целевые прогулки, экскурсии</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Рассматривание объектов природы, быта</li> <li>➤ Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические);</li> <li>➤ Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### Модуль ОО «Речевое развитие»

Методы речевого развития		
Наглядные	Словесные	Практические



Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)	Заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал; чтение и рассказывание художественных произведений	Дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.
---	--	---

<b>Формы работы с детьми</b>	
<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
Занятия по развитию речи; логопедические занятия; индивидуальные занятия в компенсирующих группах; дидактические игры; экскурсии; прогулки; режимные моменты; все виды занятий; свободная деятельность детей. использование художественной литературы на всех видах занятий и режимных моментах.	Логопедические занятия; индивидуальные занятия в группах; дидактические игры; прогулки; режимные моменты; свободная деятельность детей; развлечения; праздники; творческие игры; совместная деятельность с родителями; праздник красивой речи. ознакомление с художественной литературой вне занятий; использование художественной литературы в режимных моментах; самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; занятия с узкими специалистами (педагог-психолог); культурно досуговая деятельность.

<b>Формы организации детей</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>➤ Чтение (в том числе и на улице)</li> <li>➤ Беседа по прочитанному</li> <li>➤ Разговор с детьми</li> <li>➤ Словесные игры</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Хороводные игры с пением</li> <li>➤ Подвижные игры с текстом</li> <li>➤ Разучивание УНТ</li> <li>➤ Рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Логопедические занятия к области (обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы)</li> <li>➤ Интегративная ОД (рисование, аппликация, конструирование, лепка, труд, безопасность, экология, физическая культура, математические представления и др.), способствующая обогащению словаря, формированию грамматически правильной речи</li> <li>➤ Чтение; Беседы по прочитанному материалу</li> <li>➤ Рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин</li> <li>➤ Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые, подвижные с текстом)</li> <li>➤ Самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин;</li> <li>➤ Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов;</li> <li>➤ Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>➤ Чтение, чтение наизусть,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов;</li> <li>➤ Речевые игровые упражнения</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Сочинение загадок, небольших сказок</li> <li>➤ Разновозрастное общение</li> <li>➤ Чтение детьми для сверстников</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игры (диалоговые, дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские;</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые, игры драматизации); Показ настольного театра;</li> <li>➤ Разучивание стихотворений, потешек, загадок;</li> <li>➤ Проектная деятельность;</li> <li>➤ Тематические досуги, спектакли; Конкурс чтецов; Литературные викторины</li> </ul>	<p>отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игровое общение</li> <li>➤ Все виды игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> </ul>
--	---	--

### Модуль ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Методы художественно-эстетического развития		
Наглядные	Словесные	Практические
Демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание предметов, картин, иллюстраций; просмотр видеофильмов; использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия, способа изображения	Объяснение; пояснение; обсуждение; рассказ, беседа; напоминание; поощрение, установка на успех; использование художественного слова	Сюрпризные моменты; воображаемая ситуация; дидактические игры, игровые задания; проблемные ситуации; обыгрывание изображения; сотворчество; упражнения; анализ выполнения действий; прослушивание музыкальных произведений; игра на музыкальных инструментах
Формы работы с детьми		
Первая половина дня	Вторая половина дня	
Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; Эстетика быта; Экскурсии в природу; Выставки; Конкурсы; Прослушивание аудиокассет; Музыкальное сопровождение релаксационных мероприятий; Музыкальное сопровождение на всех видах занятий и в режимных моментах; Участие в музыкальных конкурсах; Праздники и развлечения; Музыкально художественные досуги	Индивидуальная работа; Самостоятельная творческая деятельность; Сюжетно-ролевые игры; Участие в оформительской деятельности ДОУ; Кружковая работа. Музыкально-образовательная деятельность в музыкальном центре; Музыкальные занятия; Коррекционная ритмика; Праздники и развлечения; Музыкально художественные досуги	

### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	Самостоятельная деятельность детей
-Беседы; Наблюдение	-Занятия (рисование, аппликация, лепка, музыка) -Интегративная ОД	-Слушание музыки -Музицирование

<p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, иллюстраций произведения искусства, портретов художников, композиторов</p> <p>-Эмоциональное общение по поводу увиденного на выставках</p> <p>-Изготовление подарков для сотрудников, младших детей</p> <p>-Игры; Игровые упражнения</p> <p>-Проблемные ситуации;</p> <p>-Изобразительная деятельность</p> <p>-Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>-Создание коллекций</p> <p>-Разучивание песенного репертуара</p>	<p>-Знакомство с искусством</p> <p>-Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>-Экспериментирование (с разноцветным тестом, пластилином, краской, бумагой различной фактуры)</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, портретов художников, композиторов</p> <p>-Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p> <p>-Тематические досуги, праздники, выставки, конкурсы, фестивали</p> <p>-Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>-Оформление панно, коллажей</p> <p>-Проектная деятельность; Создание коллекций</p> <p>-Музицирование</p>	<p>-Экспериментирование со звучащими предметами</p> <p>-Игра на музыкальных инструментах</p> <p>-Наблюдение</p> <p>-Украшение личных предметов</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые);</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, портретов художников, композиторов</p> <p>-Самостоятельная музыкальная и изобразительная деятельность</p>
--	--	--

#### Модуль ОО «Физическое развитие»

Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические
<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания;</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
Формы работы		
1-я половина дня	2-я половина дня	
<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя коррекционная гимнастика; физкультурные занятия; физкультминутки; спортивные игры и упражнения на прогулке; самостоятельная двигательная активность детей; день здоровья; неделя здоровья; двигательные игры под музыку; целевые прогулки и походы.</p>	<p>Бодрящая коррекционная гимнастика; физкультминутки; спортивные игры и упражнения на прогулке; самостоятельная двигательная активность детей; день здоровья; неделя здоровья; двигательные игры под музыку; физкультурные занятия; целевые прогулки и походы.</p>	

#### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>Утренний прием:</b> игровая беседа с элементами движений, игры малой подвижности, рассматривание картинок, иллюстраций, тематических альбомов о видах спорта, образовательные ситуации типа «Научим малышей», утренняя гигиеническая разминка, контрольно-диагностическая деятельность, интегративная деятельность.</p> <p><b>Прием пищи</b> (завтрак, обед, полдник): пальчиковая гимнастика</p> <p><b>Прогулка:</b> подвижные игры и упражнения, образовательные ситуации, прогулки на территории детского сада, прогулки походы, пеший туризм, экскурсии за пределами детского сада, досуги, развлечения, праздники, экспериментирование, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p> <p><b>Сон:</b> перед и после корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД (физическая культура);</li> <li>▪Интегративная ОД: изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>▪Спортивные упражнения, элементы эстафеты</li> <li>▪Игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные);</li> <li>▪Физкультурные досуги, праздники</li> <li>▪Соревнования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность, деятельность в течение дня</li> <li>▪Изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>▪Игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику)</li> <li>▪Самостоятельная организация подвижных игр и упражнений со сверстниками</li> <li>▪Самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, олимпийского движения</li> <li>▪Самостоятельная деятельность в спортивном уголке</li> </ul>

### Система физкультурно-оздоровительной работы

	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
	<b>Двигательная деятельность</b>		
1.	Утренняя гигиеническая разминка	Ежедневно	Воспитатели группы, инструктор по физической
2.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели группы
3.	Гигиеническая разминка после дневного сна (бодрящая гимнастика)	Ежедневно	Воспитатели группы
4.	Спортивные упражнения	Ежедневно на прогулке	Воспитатели группы
5.	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке	Воспитатели группы
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели, муз. руководитель.
7.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели

8.	Физическая культура: - в зале - на воздухе	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физ. культуре, воспитатели группы
<b>Профилактические мероприятия</b>			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) Возникновения инфекции, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
2.	Кварцевание групп	В неблагоприятные периоды (осень-весна) Возникновения инфекции, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели, мл. воспитатели
3.	Проветривание, влажная уборка в групповых помещениях	ежедневно	Воспитатели, мл. воспитатели, медсестра
4.	Закаливание в повседневной жизни	ежедневно	Медсестра, воспитатели
<b>Закаливание</b>			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, в регламентированной деятельности по физическому воспитанию	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.	Ходьба босиком	После сна, в регламентированной деятельности по физической культуре	Воспитатели, инструктор по физической культуре
3.	Облегченная одежда детей	Облегченная одежда детей В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Организация вторых завтраков</b>			
	<b>Соки, фрукты</b>	<b>ежедневно</b>	младшие воспитатели, воспитатели

### Система закаливающих мероприятий

	<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Старшая 5-6 лет</b>	<b>Старшая 6-7 лет</b>
1.	Утренний прием на свежем воздухе в летнее время	+	+
2.	Дыхательная гимнастика	+	+
3.	Босохождение	+	+
4.	Дорожка здоровья	+	+
5.	Умывание прохладной водой	+	+
6.	Прогулка 2-3 раза в день	+	+
7.	Сон без маечек в летнее время	+	+

8.	Соблюдение воздушного режима	+	+
9.	Проветривание помещений	+	+
10.	Световой режим	+	+

### **2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей** **Коррекция нарушений развития детей в НСП «Карусль» строится в соответствии с ФАОП ДО П. 43 ФАОП ДО (стр. 554-567).**

#### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования

(познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник

(коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других

культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.5 Способы поддержки детской инициативы**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический

работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

**Основные задачи** взаимодействия с родителями детей с ТНР изложены в разделе **39.3 ФАОП ДО**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников с ТНР и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка, коррекцией недостатков в развитии речи; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада).



Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников с ОВЗ, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников с ТНР.
3. Информировать друг друга об актуальных задачах воспитания, обучения детей, коррекции речевого развития.
4. Создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье с учетом особенностей развития детей с ТНР.

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, советах, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, совета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, открытых занятиях, консультациях, совместных мероприятиях, в ходе заседаний семейных клубов.

**Участие родителей в деятельности МБДОУ НСП «Карусель»**

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	2-3 раза в год По мере необходимости на сайте
В создании условий	- участие в благоустройстве территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды групп; - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно ( лето)
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родителей	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые	1 раз в квартал Обновление постоянно

повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фотоальбомы, фоторепортажи «Наша группа», «У нас в группе праздник» и т.д., на интерактивных рамках, памятки)	
	-пополнение странички новостей на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -выпуски информационных блоков для родителей на интерактивных рамках	3-4 раза в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 2 раза в год По плану По плану Постоянно по плану педагогов групп

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- 1) *Первичное знакомство, беседа, анкетирование, заключение договоров*
- 2) *Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- 3) *Образование родителей:* проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
- 4) *Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности
- 5) *Консультирование родителей:* Проведение индивидуальных бесед, консультаций всеми специалистами ОУ с родителями об особенностях развития их ребенка, обучение родителей элементам коррекционных упражнений для работы с детьми дома.

### **Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит

индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «логочас»). В это время по заданию специалистов (психолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателя. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: логопедические пятиминутки; подвижные игры и пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа; рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с

воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности - познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию (воспитатель при отсутствии специалиста). Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию (при его наличии) осуществляют все мероприятия, предусмотренные

Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

## **2.7 Иные характеристики содержания Программы**

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

— осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;

— возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

1) определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

2) коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

3) оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия. Программа коррекционной работы предусматривает:

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

— проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

— достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

— обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

— системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

— социально-коммуникативное развитие;

— развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

— познавательное развитие,

— развитие высших психических функций;

— коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

— различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы,

что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

— сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

— совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

— овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

— сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

— сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

*Организация образовательного процесса с детьми с ТНР в группе компенсирующей направленности содержит:*

*а) регламент проведения и содержание групповой и индивидуальной работы с детьми с ОВЗ, которую осуществляют:*

1. Профильные специалисты дошкольного образовательного учреждения: учитель-логопед и педагог-психолог;

2. Воспитатели группы компенсирующей направленности;

3. Инструктор по физической культуре;

4. Инструктор по физической культуре (плаванию или аэробики);

5. Музыкальный руководитель.

*б) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения*

Психолого-педагогический консилиум (ППк), созданный в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации.

Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

#### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

#### **Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки адаптированной образовательной программы.

В середине сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АОП ДО.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АОП ДО. Психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить

необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 6-8-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей и консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Консультации родителям логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 25 минут, в подготовительной к школе — 30.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной, продуктивной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка**

*Обследование строится с учетом следующих принципов:*

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: —анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности; —психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; —специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**



Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка. При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые 52 мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### ***1. Обследование словарного запаса.***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### ***2. Обследование грамматического строя языка.***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### ***3. Обследование связной речи.***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для

определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **4. *Обследование фонетических и фонематических процессов.***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько

дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает 54 тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

#### **Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и учителя логопеда**

Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в группе осуществляется **следующим образом:**

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;*
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.*

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе ДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

#### **Функции учителя - логопеда**

• является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет

интегративный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;

- осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему обучению в школе;

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию воспитанников с нарушениями речевого развития в группе, в ДОУ;

- консультирует воспитателей, музыкального руководителя по вопросам организации коррекционно-образовательной деятельности и взаимодействия всех детей группы;

- помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;

- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;

- определяет уровень и структуру дефекта;

- проводит курс коррекции речевых недостатков;

- способствует всестороннему развитию речи;

- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями;

- проводит совместные занятия с другими специалистами;

- способствует формированию общей культуры личности, социализации;

- обеспечивает уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта;

- строго соблюдает принципы педагогической этики;

- выполняет распоряжения администрации дошкольного образовательного учреждения;

- выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

- обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательной деятельности;

- осуществляет систематическую связь с заместителем заведующего и воспитателями детей, имеющих речевые нарушения, посещает занятия с целью выработки правильного речевого режима в группе.

#### **Функции воспитателя**

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения, экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в коллективе;

- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;

- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит образовательные занятия со всей группой детей;

- планирует (вместе с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;

- создаёт доброжелательную обстановку в группе;

- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;

- закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях;

- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;

- развивает психические процессы и мелкую моторику рук;

- консультирует родителей (законных представителей) воспитанников с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведёт работу с родителями (законными представителями) по популяризации логопедических знаний.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:**

- *формирование правильного произношения*
- *подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты*
- *развитие навыка связной речи*

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие логопеда, воспитателя и родителей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы)

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
-Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	-Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
-Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	-Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
-Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития	-Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
-Обсуждение результатов обследования	-Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
-Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	-Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
-Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	-Расширение кругозора детей
-Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	-Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов
-Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	-Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
-Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции	-Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
- Развитие фонематического восприятия детей	-Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
-Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	- Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
-Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	-Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида

-Формирование навыков словообразования и словоизменения	-Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
-Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по	-Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
-Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	-Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
-Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	-Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### **Коррекционно- логопедическая работа учителя логопеда**

***1) Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.***

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двухтрехсловных предложений.

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания,

памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**2) Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с 55 уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмикослогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

5. Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптикопространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

6. К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**3) Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью). 2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**4) Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха,



скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптикопространственные и моторно-графические навыки. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**5) Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.**

*Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:*

— научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

— различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

— определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

— находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; — овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

*Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:*

— правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

— различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

— определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

— производить элементарный звуковой анализ и синтез; — знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**6) Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает**

**вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.**

*Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:*

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:
  - овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
  - свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
  - адаптироваться к различным условиям общения;
  - преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**➤ Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

Описание образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями развития детей, включает:

**Познавательное развитие старших дошкольников:**  
**патриотическое воспитание**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>
<b>Формы работы</b>		

<p>Интегративная деятельность; Беседы, рассказы об исторических событиях; ЧХЛ;          Просмотр поучительных мультфильмов из серии «Гора самоцветов»          Встречи с интересными людьми; Уроки Мужества; Проблемная ситуация; Совместная игра с воспитателем, со сверстниками (сюжетно ролевые, театрализованные, коммуникативные, режиссерские, дидактические)          Праздники, развлечения, досуги; Экскурсии: по улицам города, мемориалу, памятникам;          Проектная деятельность</p>	<p>Беседа          Ситуативный разговор с детьми          Игровое упражнение          Чтение          Наблюдение          Совместная с воспитателем игра          Совместная со сверстниками игра          Индивидуальная игра          Педагогическая ситуация          Ситуация морального выбора          Изготовление макетов военных действий,          Оформление выставок достижений</p>	<p>Совместная игра со сверстниками          Индивидуальная игра          Рассматривание иллюстраций, альбомов,          семейных газет по данной теме          Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>Беседы          Консультации          Наглядная агитация          Встречи в семейных гостиных          Оформление семейных газет «Мы память бережно храним»; «Правнуки Победы»; Акции «Посылка ветеранам»;          Фестивали патриотических стихов и песен          Создание развивающей предметно-пространственной среды;          Проектная деятельность;          Экскурсии;          Совместные досуги, развлечения</p>
--	---	---	---

**Речевое развитие дошкольников:**

**Коррекционно- развивающая работа по развитию речи**

<i>Формы образовательной деятельности</i>			
<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<i>Формы организации детей</i>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>		<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</b>
<i>Формы работы</i>			
<p>НОД; Интегративная деятельность; ЧХЛ;          Встречи с интересными людьми; Проблемная ситуация; Совместная игра с воспитателем, со сверстниками (сюжетно ролевые, театрализованные, коммуникативные, режиссерские, дидактические)          Праздники, развлечения, досуги;          Проектная деятельность</p>	<p>Беседа          Ситуативный разговор с детьми          Игровое упражнение          Чтение          Наблюдение          Совместная с воспитателем игра          Совместная со сверстниками игра          Индивидуальная игра          Педагогическая ситуация</p>	<p>Совместная игра со сверстниками          Индивидуальная игра          Рассматривание иллюстраций, альбомов,          Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>Беседы          Консультации          Наглядная агитация          Встречи в семейных гостиных          Оформление буклетов          Создание развивающей предметно-пространственной среды;          Проектная деятельность;          Экскурсии;          Совместные досуги, развлечения</p>

## Методы и приёмы

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

***ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.***

*Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.*

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

### **2. 8 Рабочая программа воспитания**

Полностью соответствует **ФАОП ДО П. 49.1 ФАОП ДО (стр. 693-707).**

#### **2.8.2 Содержательный раздел Программы воспитания**

##### **2.8.2.1 Уклад образовательной организации**

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами ДОО).

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В образовательной деятельности МБДОУ НСП «Карусель» традиционными общими праздниками являются:

- четыре сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны, праздник лета;
- государственно-гражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День народного единства, День космонавтики;
- международные праздники - День защиты детей, Международный женский день;
- еженедельная церемония поднятия государственного флага и исполнения гимна России в спортивном зале МБДОУ НСП «Карусель». Дополнительные церемонии поднятия государственного флага - дни государственных праздников и памятных дат, которые включены в адаптированную образовательную программу и программу воспитания нашего детского сада: в День России, День Государственного флага, День Государственного герба, День Конституции, День знаний, День народного единства, День защитника Отечества, День космонавтики, День Победы.

Различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день здоровья), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

#### **2.8.2.2 Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ НСП «Карусель» Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

#### **2.8.2.3 Задачи воспитания в образовательных областях**

Полностью соответствуют ФАОП ДО **П. 49.2 ФАОП ДО (стр. 707-714)**

#### **2.8.2.4 Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

МБДОУ НСП Карусель» активно и в системе сотрудничает с **организациями партнёрами**, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных Программой.

НСП расположен в непосредственной близости от жилого микрорайона «Веснушки», в современной части города с плотной застройкой. Близлежащие улицы названы в честь героев Отечества и города, что находит отражение в воспитательном процессе.

<b>Социальные партнеры</b>	<b>Мероприятия</b>
Дошкольные учреждения, входящие в состав МБДОУ ЦРР «Детство»: НСП «Улыбка», «Бережок», «Росинка», «Цветочный город», «Журавушка», «Планета», «Мозаика», «Весна», «Кнопочка», «Акварель», «Мечта», «Кораблик», «Карусель»	семинары, участие в соревнованиях, олимпиадах, частное визитирование, круглые столы, консультирование, обмен опытом, методические объединения
Городская детская библиотека	экскурсии, праздники, театрализованные представления, конкурсы, тематические занятия для детей, встречи с писателями, издательствами, выставки работ, книжный абонемент
ГБУЗ КО «ДГБ» ДПО №1	диспансеризация, работа по оздоровлению детей
СМИ	научно-практические журналы, газеты, телевидение, интернет
ГАОУ ДПО «КГИРО»	семинары, круглые столы, аттестация педагогических кадров, консультирование
МБОУ СОШ № 13	экскурсии, консультации
Пожарная часть	встреча с интересными людьми, выставка
Полиция	встреча, беседы.
Губернский парк	экологические и природоохранные акции
Музеи города	тематические занятия, виртуальные экскурсии, встречи с работниками музеев.
Театры города	просмотр спектаклей

Педагоги детского сада вместе с воспитанниками ежегодно принимают активное участие в проектах различного уровня (муниципального, регионального, федерального).

Воспитательные проекты — это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: дети, родители и педагоги. Родители и дети

приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Дети получают первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родители учатся относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Значимые для НСП «Карусель» проекты:

***На уровне НСП и Центра:***

- Фестиваль детского творчества
- Интеллектуальная олимпиада
- Пушкинские чтения

***На муниципальном уровне:***

- Выставка «Космос глазами детей»
- Выставка «Все грани прекрасного»
- Городская спартакиада среди дошкольников
- Городской шашечный турнир

***На региональном уровне:***

- Областной конкурс «Дети-творчество-право»
- Областная выставка в ТЮЗе «Рождество Христово», «Пасха Господня Пасха»
- Экологическая акция «Батарейку принеси – ежика спаси»

***На федеральном уровне:***

- Природоохранный социально – образовательный проект «Эколята Дошколята»
- Открытый Всероссийский турнир способностей «РостОк»

**2.8.2.5 Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

Развитие ППС - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют

возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

### **2.8.3 Организационный раздел**

#### **2.8.3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:
  - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
  - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
  - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

#### **2.8.3.2 Кадровое обеспечение**

Для реализации цели и задач Программы НСП «Карусель» укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе административными, педагогическими, хозяйственно-техническими и вспомогательными работниками.

В целях повышения качества воспитательного процесса в НСП созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Ответственными за то или иное событие могут быть как представители администрации, так и педагоги.

Распределение функционала среди педагогических работников

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заместитель директора	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательную деятельность на уровне НСП;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li><li>- организует и координирует работу при проведении совместных воспитательных событий;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в НСП (в том числе через мониторинг качества организации деятельности);</li> <li>- стимулирует активную деятельность сотрудников.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует воспитательную деятельность в НСП на учебный год, включая календарный план работы;</li> <li>- организует работу в НСП в соответствии с Программой и календарным планом учебно- воспитательной работы;</li> <li>- проводит мониторинг деятельности в НСП совместно с педагогическим советом;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организует участие воспитанников в региональных и городских конкурсах и фестивалях;</li> <li>- организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>- способствует развитию сотрудничества с социальными партнерами.</li> </ul>
Учитель-логопед	<p>осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;</li> <li>— на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;</li> <li>— проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;</li> <li>— взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;</li> <li>— организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу.</li> <li>-Обязательно включается в работу ППк (консилиума).</li> <li>-привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.</li> <li>-При поступлении детей с ТНР педагог психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.</li> </ul>

Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников всеми видами детской деятельности;</li> <li>- формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, способствует сохранению и приумножению духовно-нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранению традиций НСП;</li> <li>- внедряет в практику учебно- воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</li> <li>- организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках учебно-воспитательной деятельности.</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью.</li> </ul>

### **2.8.3.3 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1 155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Нормативные основы воспитательного процесса НСП «Карусель» отражены в следующих локальных актах:

- Положение о профессиональной этике педагогических работников в МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в необособленных структурных подразделениях МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги

- Правила внутреннего трудового распорядка обучающихся

- Правила внутреннего трудового распорядка

- Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения работников в МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги

- Коллективный договор между работодателем и работниками МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги

- ООП ДО МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Карусель»

- Годовой план работы НСП «Карусель»

- Рабочие программы образовательной деятельности для каждой возрастной группы и у специалистов.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного

речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория НСП «Карусель»), групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов ОП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МБДОУ НСП «Карусель» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС НСП «Карусель» учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи АОП программы для детей ТНР;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников МБДОУ НСП «Карусель», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- АОП ДО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ НСП «Карусель»
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ НСП «Карусель»
- требованиям безопасности и надежности.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ НСП «Карусель» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда НСП «Карусель» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития и является:

*-содержательно-насыщенной* –включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*-трансформируемой* –обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

*-полифункциональной* –обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*-доступной* –обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*-безопасной* –все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Центр развития ребёнка самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды: интерактивная доска в центре познания, роботизированные и технические игрушки и другие.

<b>Вид помещения и его использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты – 2 Используется для совместной деятельности педагогов с воспитанниками в различных видах	Зона чтения и рассматривания иллюстраций; Зона строительных игр; Зона игр с транспортом; Набор игровых модулей: «Парикмахерская», «Театр», «Школа»; «Логопедический уголок» Мягкие модули (диван, кресла); Зона физического развития; Уголок ряженья;

деятельности, самостоятельной деятельности воспитанников, приёма пищи	для для	Зона игр с природным материалом; Зона творчества (театр); Переносной мольберт; Зона музыкальных игр; Центр познания (открытые стеллажи для дидактики, экспериментирования, экологический уголок) Открытый стеллаж для различных видов театра; Открытый стеллаж для материалов по ИЗО деятельности; Спортивный центр; Литературный центр
Спальное помещение – 2 Используется для дневного сна	для	Кровати
Приёмные (раздевалка) – 2 Используется для приёма воспитанников		Шкафы для одежды детские
Туалетные комнаты – 2 Используются для индивидуальной гигиены воспитанников	для	Открытые стеллажи для полотенец, раковины, санузлы, поддон для мытья ног
Спортивный зал – 1 Используется для утренней гимнастики, проведения ООД, индивидуальных занятий, развлечений, и спортивных праздников		<i>Инвентарь:</i> Мячи 200 мм; Мячи 150 мм; Мячи 75 мм; Мячи 125 мм; Мячи 100 мм; Гимнастические палки; Палочки с оранжевым наконечником; Фишки оранжевые; Скакалки <i>Оборудование:</i> Гимнастическая скамейка: Шведская стенка; Каталки; Баскетбольное кольцо; Лабиринт; Сухой бассейн; Батут; Велотренажёры; Мат Спортивный модульный комплект Комплект спортивного инвентаря; сумка
Кабинет педагога-психолога - 1 Используется для индивидуальных занятий, подгрупповых занятий с педагогом – психологом		Стенка для игрушек; Сенсорный уголок с воздушно-пузырьковой колонной, фибро-оптическим модулем, проектором «Звездное небо» Стол для рисования песком, развивающий стол «Ландшафт с набором игрушек для обыгрывания Куб для сенсомоторного развития Д/игры для развития моторики Д/игры для развития познавательных процессов Игрушки, Конструкторы, Кубики Настенная развивающая панель
Бассейн – 1 Используется для групповых занятий с инструктором п физкультуре (бассейн), индивидуальных занятий, соревнований, спортивных праздников и развлечений		Тонуций обруч; Дельфины надувные; Тонущие палочки; Флажок – буюк Обруч пластмассовый Кубышки полосатые Музыкальный центр Мяч резиновый маленький Нарукавники
Музыкальный зал – 1 Используется для проведения ООД, индивидуальных занятий, праздников, развлечений, утренников		Электронное пианино, мультимедийная установка, музыкальный центр, ноутбук, карнавальные костюмы, музыкальные инструменты, декорации для проведения праздников, фонотека, микрофоны

<p>Кабинет учителя – логопеда – 2 Используется для проведения фронтальных занятий, для индивидуальных занятий с учителем - логопедом</p>	<p>Столы и стулья детские; «Умное зеркало» Логопедический уголок с зеркалом и подсветкой Стенка для игрушек и пособий Доска магнитная; Тактильная доска с декор элементами; Набор «Азбука»; Наборное полотно Набор дидактических игр по грамоте и развитию речи Тексты для чтения; Наглядные пособия Материал для развития мелкой моторики; фонематического слуха; для развития дыхания; Касса букв; Раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов; Игрушки</p>
<p>Кабинет познания-1</p>	<p>Интерактивная доска; Столы, стулья; Открытые стеллажи с наглядным, дидактическим материалом, материалом для экспериментирования.</p>
<p>Изостудия – 1</p>	<p>Стеллажи для пособий; Мольберты; Столы и стулья детские; Изобразительные материалы, дидактические альбомы, наглядные пособия. Принадлежности для рисования, лепки, аппликации, нетрадиционных видов изобразительности.</p>
<p><b>Методический кабинет-1</b> -осуществление методической помощи педагогам -организация консультаций, семинаров -выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития -выставка и ознакомление с периодическими изданиями и новой методической литературой -индивидуальное консультирование</p>	<p>Мебель: рабочий стол, компьютерное кресло, тумбочки, шкафы для материалов, пособий, игрушек, столы и стулья для проведения мероприятий; Монитор, системный блок, клавиатура, принтер цветной; Библиотека педагогической и методической литературы по направлениям развития и воспитания детей дошкольного возраста; Передовой педагогический опыт: педагогические портфолио; Материалы по направлениям деятельности: аттестация педагогов, курсовая переподготовка, годовое планирование, анализ образовательной работы, контрольно-диагностическая работа, методическая работа с воспитателями, педагогами-специалистами: семинары, консультации, педсоветы, дополнительные образовательные услуги, взаимодействие с родителями, образовательная программа; Пособия для проведения образовательной деятельности; Демонстрационный материал по темам; Художественная литература для всех возрастных групп.</p>
<p><b>Территория НСП «Карусель»</b> -игровая деятельность; -познавательная исследовательская деятельность; -коммуникативная деятельность; -элементарный бытовой труд; -двигательная деятельность; -музыкальная деятельность; -изобразительная деятельность</p>	<p><b>Прогулочные участки групп (15):</b> веранды, песочницы, скамейки, игровые столы, горки, малые постройки (домики, машинки, кораблики); игрушки для игр в песочнике: ведёрки, совочки, формочки, лопатки; игрушки и оборудование для двигательной активности: мячи, скакалки, городки, велосипеды, санки лыжи <b>Спортивная зона:</b> спортивная площадка: беговая дорожка, вертикальная мишень для метания, стенка для лазанья <b>Тропа здоровья:</b> деревянные спилы, песок, камни, трава, массажные коврики и т.д. <b>Экологическая тропа:</b> метеоцентр, огород, рабатки с лекарственными растениями, цветники, зона «Болото», «У пруда», «Озеро», «Дружная семейка», аллея выпускников</p>

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ НСП «Карусель» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям, даёт возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, уединения, а также обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **3.3 материально-технические, нормативно-методические условия реализации программы**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) учебно-методическое сопровождение Программы;

2) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

3) оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

4) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

5) административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе

медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### Информационно- техническое оснащение

Оснащенность электронно- образовательными ресурсами, компьютерной техникой	количество
Компьютеры в кабинетах	1
Компьютеры (ноутбуки), задействованные в образовательном процессе	3
Административные компьютеры (ноутбуки)	4
Интерактивные доски	
Мультимедийный экран	1
Видеокамера	
Мультимедийные проекторы	1
Цифровые фотоаппараты	
Принтеры, ксероксы	2
Компьютеры с выходом в интернет	3
Планшеты	2
Ручка электронная «Знаток»	5
Телевизоры	2

### 3.2.3 Нормативно- методическое обеспечение программы

Перечень основной документации воспитателя
<p><i>Локальные акты по обеспечению деятельности воспитателя (срок хранения — постоянно):</i> Должностная инструкция воспитателя; Инструкция по охране жизни и здоровья детей; Инструкция по охране труда</p> <p><i>Документация по организации работы воспитателя:</i> Рабочая программа; Комплексно-тематическое планирование; Календарное планирование; Режим дня группы на теплый и холодный период времени; Лист здоровья на воспитанников группы; Методическое обеспечение процесса образования; Расписание ООД; Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОПДО (педагогическая диагностика, мониторинг интегративных качеств) (Срок хранения 5 лет); Паспорт группы</p> <p><i>Документация по организации работы с воспитанниками ДОУ:</i> Табель посещаемости детей; Утренний фильтр (только для детей до 3-х лет) и в эпидемиологический период во всех группах</p> <p><i>Журнал взаимодействия воспитателей со специалистами ДО</i></p> <p><i>Документация по организации взаимодействия с родителями и семьями воспитанников:</i> Протоколы родительских собраний группы; папка «Личные дела воспитанников»</p>
Документация учителя- логопеда
<p><i>Локальные акты по обеспечению деятельности учителя-логопеда (срок хранения — постоянно):</i> Должностная инструкция воспитателя; Инструкция по охране жизни и здоровья детей; Инструкция по охране труда.</p> <p><i>Документация по организации работы учителя-логопеда:</i> Рабочая программа; Перспективный план работы учителя-логопеда на учебный год; Годовой план работы учителя-логопеда;</p> <p>Ежедневное планирование индивидуальной и подгрупповой работы с детьми;</p> <p>Комплексно- тематическое планирование; Методическое обеспечение процесса образования; Расписание логопедических занятий; Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОПДО (Срок хранения 5 лет); Паспорт кабинета.</p> <p><i>Документация по организации работы с воспитанниками ДОУ:</i></p> <p>Табель посещаемости детей</p> <p>Речевая карта</p> <p>Индивидуальный план работы</p>



Тетради (папки) взаимосвязи с воспитателями групп и специалистами ДОУ Журнал учета посещаемости детьми логопедических занятий. Журнал взаимодействия учителя-логопеда и родителей Индивидуальные тетради детей
<b>Документация педагога- психолога</b>
Перспективный годовой план; Рабочая программа; Карта психологического обследования воспитанника (протокол обследования, бланки, заключения); Программы коррекционно-развивающих занятий; Статистический отчёт; Аналитический отчёт; Журнал учета видов деятельности; Протокол беседы (консультации)

### Учебно-методическое сопровождение программы:

№	О.О.	Учебно-методическое сопровождение
1	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы представлены в содержательном разделе <b>Программы п.2.1.1</b>
2	<i>Познавательное развитие</i>	Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы представлены в содержательном разделе <b>Программы п.2.1.2</b>
		<p>➤ <b>Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:</b></p> <p>1) Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно- нравственное воспитание детей старшего возраста (с5 до7 лет) в соответствии с ФОП.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО- ПРЕСС», 2023.-128с.</p> <p>2) Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальна программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023—304</p> <p>3) Нравственно- патриотическое воспитание етей дошкольного возраста. Планирование, конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов-СПб.: «ОООИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023.-192с.</p>
3	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФАОП ДО представлены в содержательном разделе <b>Программы п.2.1.4</b>
4	<i>Физическое развитие</i>	Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФАОП ДО представлены в содержательном разделе <b>Программы п.2.1.5</b>
5	<i>Речевое развитие</i>	Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФАОП ДО представлены в содержательном разделе <b>Программы п.2.1.3</b>
		<p>➤ <b>Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:</b></p>

<b>Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой. Г.В. Чиркиной</b>
Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»
Н.В. Нищева «Коспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей/подготовительной группе детского сада для детей с ОНР»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования старшего дошкольного возраста (5-6\6-7 лет) в Приложении № 5 к АОП НСП «Карусель»

### 3.4 Распорядок дня, организация режимных моментов

#### Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия
	от 6 до 7 лет	последнего сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	3 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### 3.4.1 Режим дня

Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным особенностям детей и способствующего их гармоничному развитию.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и в соответствии с нормативно правовыми требованиями к организации режима деятельности ДОО. Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Количественные и качественные показатели соответствуют как возрастным, так и индивидуальным особенностям ребенка и содействуют укреплению его физического и психического здоровья.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Утренний отрезок времени (с 7.00 до 9.00) включает традиционные режимные моменты, которые организует воспитатель группы, при этом в каждый момент общения с детьми им решаются определенные задачи воспитания и обучения. В этот же период проводятся индивидуальная работа с детьми, которым требуется уделить отдельное внимание в той или иной образовательной области или по рекомендации специалистов. Основная задача образовательной работы в утренний отрезок времени состоит в создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности**

#### **Самостоятельная деятельность:**

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов и включает:

-физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

-социально -личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

-познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

-художественно -эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

В 9.00 проводятся различные виды организованной образовательной деятельности, основными формами организации детей являются подгрупповая, групповая.

Оставшееся до прогулки время заполняется организованной воспитателем игрой или предоставляется детям для занятий по интересам

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа.

Прогулка состоит из следующих частей:

- ♣ наблюдение;
- ♣ подвижные игры;
- ♣ труд на участке;
- ♣ самостоятельная игровая деятельность детей;
- ♣ индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств;
- ♣ самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий –изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков.

**Режим питания.** Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию: 8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. 8.1.2.2. При 12- часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета во время приема пищи, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб на блюде.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

**Примерный режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период**

Режимные моменты	Возрастная группа	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры	<b>07:00-07:45</b>	<b>07:00-07:45</b>

Организованная совместная деятельность педагога с детьми (беседы)	07:45- 8:00	07:45- 8:00
Утренняя гимнастика	8:00- 8:10	8:00-8:12
Организованная совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная работа, игры малой подвижности, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, дежурство)	8:10-8:20	8:12-8:25
Гигиенические процедуры, самообслуживание, подготовка к завтраку	08:20-08:25	08:25-08:30
Завтрак	08:25-08:55	08:30-08:55
Игры, самостоятельная деятельность	08:55-09:00	08:55-09:00
Занятия	9:00-10:45	9:00-10:50
<b>ЗАНЯТИЕ 1</b>	9:00-9:25	9:00-9:25
Перерыв между занятиями, игры малой подвижности	9:25-9:35	9:25-9:30
<b>ЗАНЯТИЕ 2</b>	9:35-10:00	9:30-9:55
Перерыв между занятиями, игры малой подвижности	10:00-10:10	9:55-10:00
<b>ЗАНЯТИЕ 3</b>	10.20-10.45	10.15-10.40
Подготовка к приему пищи, 2 ой завтрак	10.45-10.55	10.40-11.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке Прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры)	10.55-12.25	11.00-12.35
Подвижные игры средней и высокой подвижности	30 минут	30 минут
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживания. Подготовка к приему пищи	12:25-12:40	12:35-12:45
Обед	12:40-13:00	12:45-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:30	13:00-15:30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика (в том числе игры м\п). Подготовка к полднику.	15:30-15:40	15:30-15:40
Уплотненный полдник	15:40-15:55	15:40-15:55
Занятие воспитателя (по- необходимости) Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	16:00-16:25	16:00-16:30
Подготовка к прогулке Прогулка	16:35-18:30	16:40-18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная Деятельность. Уход воспитанников домой в сопровождении родителей	18.30- 19.00	18.30- 19.00

**Примерный режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на теплый период**

Режимные моменты	Возрастная группа	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, игры, утренняя гимнастика, прогулка	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к завтраку	8.20 - 8.35	8.30 - 8.40
Завтрак	8.35 - 8.50	8.40 - 8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.15	9.00 – 9.10
Прогулка, занятия на прогулке	9.15 - 12.15	9.10 - 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 - 12.30	12.20 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30

Постепенный подъём, игры	<b>15.30 - 15.45</b>	<b>15.30- 15.45</b>
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	<b>15.45 - 16.00</b>	<b>15.45 – 16.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	<b>16.00-19.00</b>	<b>16.00-19.00</b>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей с ТНР в первой половине дня не превышает:

- в старшей группе - 45 минут,
- в подготовительной группе - 1 ч. 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут (п.11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13).

В теплое время года организованных занятий не проводится. Образовательная деятельность осуществляется в форме совместной с педагогом деятельности на участке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 минут; в подготовительной группе –30 минут.

Один раз в неделю для детей 5- 7 лет круглогодично проводится занятие по физической культуре на открытом воздухе, проведение которых определяется заведующим ДОО в зависимости от климатических условий. При неблагоприятных погодных условиях третье физкультурное занятие проводится в помещении.

### 3.4.2 Расписание занятий

День недели	Половина дня	Образовательная деятельность 5-6 лет	Время проведения
<b>Понедельник</b>	I половина дня	<b>1.Лого (фонетика)- учитель логопед</b>	
		<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.25
		<i>2-е подгрупповое</i>	9.35-9.55
		<i>Игровая ситуация, продукт по плану воспитателя</i>	
	II половина дня	<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.25
		<i>2-е подгрупповое</i>	9.35-9.55
		<b>2. Ознакомление с окружающим миром</b>	10.25-10.45
		<i>Логочас</i>	16.00-16.20
		<b>3.Физкультура (зал)</b>	16.30-16.55
<b>Вторник</b>	I половина дня	<b>1.Лого (подг. к обуч. гр.) учитель логопед</b>	
		<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.25
		<i>2-е подгрупповое</i>	9.35-9.55
		<i>Образовательная ситуация по плану воспитателя</i>	
	II половина дня	<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.25
		<i>2-е подгрупповое</i>	9.35-9.55
		<b>2. Рисование</b>	10.25-10.50
		<b>3.Физкультура (зал)</b>	16.00-16.25
		<i>Логочас</i>	16.35-17.00
<b>Среда</b>	I половина дня	<b>1. Математика</b>	9.00-9.25
		<b>2. Музыка</b>	10.35-11.00
		<b>3. Плавание</b>	11.20-11.45
	II половина дня	<i>Логочас</i>	16.00-16.25
<b>Четверг</b>	I половина дня	<b>1.Лого (лексико-грам.) учитель логопед</b>	
		<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.25

		2-е подгрупповое	9.35-9.55
		Образовательная ситуация по плану воспитателя	
		1-е подгрупповое	9.00-9.25
		2-е подгрупповое	9.35-9.55
		<b>2. Физкультура (улица)</b>	10.55-11.05
	II половина дня	<b>3. Лепка/Аппликация/ Конструирование</b>	16.10-16.35
		Логочас	16.45-17.00
<b>Пятница</b>	I половина дня	<b>1. Лого (Развитие связной речи) уч. логопед</b>	
		1-е подгрупповое	9.00-9.25
		2-е подгрупповое	9.35-9.55
		Игровая ситуация по плану воспитателя	
		1-е подгрупповое	9.00-9.25
		2-е подгрупповое	9.35-9.55
		<b>2. Музыка</b>	10.40-11.05
	II половина дня	<b>3. Ознакомление с худ. лит-рой /ОБЖ</b>	16.00-16.25
		Логочас	16.35-17.00

День недели	Половина дня	Образовательная деятельность 6-7 лет	Время проведения
<b>Понедельник</b>	I половина дня	<b>1. Лого (фонетика)- учитель логопед</b>	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.40-10.10
		Образовательная ситуация по плану воспитателя	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.40-10.10
		<b>2. Рисование</b>	10.20-10.50
		<b>3. Физкультура (зал)</b>	11.00-11.30
	II половина дня	<b>4. Музыка</b>	16.00-16.30
		Логочас	16.40-17.00
<b>Вторник</b>	I половина дня	<b>1. Лого (обуч. гр.) учитель логопед</b>	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.45-10.15
		Игровая ситуация по плану воспитателя	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.45-10.15
		<b>2. Математика</b>	10.25-10.55
		<b>3. Физкультура (улица)</b>	11.40-12.10
	II половина дня	Логочас	16.00-16.30
<b>Среда</b>	I половина дня	Математика	9.00-9.30
		<b>Лепка/Аппликация/ Конструирование</b>	9.45-10.15
		<b>2. Музыка</b>	11.50-12.15
	II половина дня	Логочас	16.00-16.30
<b>Четверг</b>	I половина дня	<b>1. Лого (лексико-грам.) учитель логопед</b>	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.45-10.15
		Образовательная ситуация по плану воспитателя	
		1-е подгрупповое	9.00-9.30
		2-е подгрупповое	9.40-10.10

		<b>2. Ознакомление с худ. лит-рой / ОБЖ</b>	10.25-10.55
		<b>3. Физкультура (зал)</b>	12.00-12.30
	II половина дня	<i>Логочас</i>	16.00-16.30
<b>Пятница</b>	I половина дня	<b>1. Лого (Развитие связной речи) уч. логопед</b>	
		<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.30
		<i>2-е подгрупповое</i>	9.45-10.15
		<i>Игровая ситуация (конструкт. деят)-воспитатель</i>	
	<i>1-е подгрупповое</i>	9.00-9.30	
	<i>2-е подгрупповое</i>	9.45-10.15	
		<b>2. Бассейн</b>	10.30-11.00
		<b>3. Ознакомление с окружающим миром</b>	11.20-11.50
	II половина дня	<i>Логочас</i>	16.00-16.30

### 3.4.3 Учебный план

В НСП «Карусель» в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

<b>Направления развития ребёнка</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
Физическое	«Физическое развитие»	двигательная, игровая, познавательно-исследовательская
Познавательное	«Познавательное развитие»	познавательно-исследовательская, проектно-исследовательская
Речевое	«Речевое развитие»	проектно-исследовательская, коммуникативная, игровая
Социально-личностное	«Социально-коммуникативное развитие»	игровая, трудовая, двигательная, коммуникативная
Творческое	«Художественно-эстетическое развитие»	изобразительная, музыкальная, двигательная

Наиболее важным в условиях групп компенсирующей направленности является освоение образовательных областей «Речевое развитие» и «Познавательное развитие», которые позволяли решать основные психолого - педагогические задачи во всех образовательных областях общеобразовательной программы.

Программное содержание раздела «Речевое развитие» реализуется на занятиях, проводимых воспитателем в рамках его рабочей программы по данному направлению работы, а также и на занятиях учителя-логопеда. Деятельность учителя-логопеда по речевому развитию ребёнка с ТНР гораздо шире и объёмнее, чем предполагает общеобразовательная программа. Учителем-логопедом в старшей и подготовительной группе как самостоятельное занятие организуется деятельность по развитию лексико-грамматического строя речи, по развитию фонетических процессов, по подготовке к обучению грамоте и развитию связной речи. В подготовительной группе занятия по



«Развитию речи с чтением художественной литературы» - вынесены в качестве отдельного занятия, что позволяет активно отрабатывать произносительные навыки и навыки грамматически правильной речи в процессе работы над художественным произведением.

В старшей группе занятия по ФЭМП проводятся еженедельно, в основе занятий лежат задачи развития интереса к математике как к науке, формирование элементарных математических способностей.

В подготовительной к школе группе детей с ТНР увеличен объём организованной образовательной деятельности по ФЭМП. В процессе данной деятельности, решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач, реализовать которые, в связи с особенностями детей ТНР, очень сложно.

Для активного развития мелкой моторики рук (что приводит к одновременному развитию артикуляторной моторики, а это очень важно в начальный период работы с ребёнком-дизартриком), в первый период обучения, в старшей логопедической группе художественно-эстетическая деятельность (лепка и аппликация) проводится воспитателем вне занятий в форме игровых образовательных ситуаций (ИОС).

Формирование трудовых навыков воспитанников осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов.

Формирование основ гражданственности и патриотизма осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов:

1) Еженедельная церемония поднятия государственного флага и исполнения гимна России в спортивном зале МБДОУ НСП «Карусель». Дополнительные церемонии поднятия государственного флага - дни государственных праздников и памятных дат, которые включены в адаптированную образовательную программу и программу воспитания нашего детского сада: в День России, День Государственного флага, День Государственного герба, День Конституции, День знаний, День народного единства, День защитника Отечества, День космонавтики, День Победы. После поднятия флага, исполнения гимна РФ, ребята возвращаются в группу, где воспитатель проводит беседу из цикла «Разговоры о важном».

2) Праздники, развлечения, ЧХЛ, беседы.

Педагоги коррекционной группы НСП «Карусель» работают по рабочим программам, составленным на основе примерного комплексно-тематического планирования образовательной и коррекционной деятельности для детей с ТНР. См. п. 2.3. АОП НСП «Карусель»

Продолжительность каждого занятия равна: 20-25 минутам в старшей группе для детей с ОВЗ и 30 минутам в подготовительной к школе группе.

#### Учебный план

I. Обязательная часть	Организованная образовательная деятельность	Периодичность	
		5-6 лет	6- 7 лет
Модуль ОО	Вид деятельности	Неделя	Неделя
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	0,5	В режим
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (окружающий мир/ природа)	1	1
	Развитие математических представлений	1	2
	Конструктивно- модельная деятельность	0,33	0,33
Речевое развитие	Развитие речи	-	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы	0,5	0,5

	<i>Изобразительная /рисование</i>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Музыкальное развитие</i>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Изобразительная/аппликация</i>	<b>0,33</b>	<b>0,33</b>
	<i>Изобразительная/лепка</i>	<b>0,33</b>	<b>0,33</b>
<b>Физическое развитие</b>	<i>Двигательная</i>	<b>4</b> (1 на улице 1 бассейн)	<b>4</b> (1 на улице 1 бассейн)
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Подгрупповые занятия с логопедом</b>	<i>Лексико-грамматическое развитие</i>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<i>Фонетическое развитие</i>		
	<i>Подготовка к обучению грамоте (5-6 лет)</i>		
	<i>Обучение грамоте (6-7 лет)</i>		
	<i>Формирование связной речи</i>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Познавательное развитие</b>	<i>Патриотическое воспитание</i>	<b>В режим</b>	
<b>Общее количество</b>		<b>15</b> (6ч 25 мин)	<b>16</b> (8ч)
<p><b>Социально- коммуникативное развитие осуществляется в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.</b></p> <p>Индивидуальная коррекционная деятельность в группах компенсирующего обучения в максимальный объём образовательной нагрузки не входит, так как не является организованной групповой (подгрупповой) формой работы с детьми. Индивидуальная коррекционная деятельность проводится в форме совместной деятельности с педагогом, их продолжительность составляет 10 - 15 минут, в зависимости от работоспособности, нервно-психического уровня развития ребенка.</p> <p style="text-align: center;"><b>Индивидуальные занятия выносятся за сетку занятий</b></p>			
<b>Индивидуальные занятия с учителем логопедом</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Индивидуальные занятия с воспитателем</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

#### **3.4.4 Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023- 2024 учебном году в МБДОУ НСП «Карусель».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;

формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения

Содержание	Возрастные группы	
	Старшая ЛОГО (5-6 лет)	Подготовительная ЛОГО (6-7 лет)
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024
Зимние каникулы	с 1 по 15 января	
Продолжительность учебного года (недели)	38 недель	
Продолжительность периода обучения в группах		
1 период	12 недель	12 недель
2 период	13 недель	13 недель
3 период	13 недель	13 недель
Недельная образовательная нагрузка (количество занятий)	15	16
Объем недельной образовательной нагрузки (минуты)	300 мин (6 ч 25 мин)	480 мин (8ч).
Регламентирование образовательного процесса	утро - вечер	утро- вечер
Сроки проведения мониторинга	01-15 сентября, 19-29 февраля, 01-12 апреля	
Праздничные дни	30 декабря-8 января; 23,25 февраля; 8-10 марта; 28 апреля-1мая; 9-12 мая; 12 июня; 3-4ноября.	
Летние каникулы	Примерными культурно-досуговыми мероприятиями являются: 01.06.2024 г. «Международный день защиты детей» праздник; 06.06.2024 г. «Пушкинский день России» - развлечение. 13.06.2023 г. «День России» - развлечение. 07.07.2024 г. «День ГИБДД» (правила дорожного движения). 25.08.2024г. «День города» развлечение. 21.07.2024 г. «На лесных дорожках» - экологический праздник. Август 03.08.2024 г. «День физкультурника».	

### 3.5 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата ( В соответствии с примерным перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (Приказ Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»))	Даты проведения	Мероприятие	Содержание	Возраст
1	01.09 – День знаний	01.09.2023	Развлечение «День знаний»	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов.	5-7 лет
2	16.09-Кросс Нации	16.09.2023	Кросс Нации	Популяризация здорового образа жизни и приобщение людей к занятиям физической культурой.	5-6 лет
3	08.09 - Международный день распространения грамотности	08.09.2023	Квест – игра «Грамотеи»	Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников	6-7 лет
4	27.09 - День работника дошкольного образования	18.09.2023-06.10.2023	«Вы сердце детям отдаете!»	1. Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Букет для любимого воспитателя 3. Интервью с сотрудниками детского сада 4. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 5. Сердце в подарок (поделка в любой технике)	5--7 лет
5	01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	28.09.2023	Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	5--7 лет
		29.09.2023-04.10.2023	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	
6	04.10 - День защиты животных	04.10.2023-09.10.2023	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!»	5--7 лет
		04.10.2023	Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным.	

7	05.10 - День учителя	05.10.2023-10.10.2023	Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»	Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей	<b>6-7 лет</b>
8	15.10 - День отца в России	09.10.2023-27.10.2023	«Папин день»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	<b>5-7 лет</b>
9	31.10–Всемирный день городов	31.10.2023	Беседы «Город и деревня», «Мы живем в городе Калуга», «Такие разные города», «Города и люди» - о разных национальностях Дид. игры «Города», «Наш город» Выставка рисунков «Мой любимый город»	Обогащение знаний детей о истории города, сравнение города и деревни. Формирование представления детей о городе и деревне и их различии между собой. Составление описательных рассказов о доме, в котором живу по плану и образцу.	<b>5-7 лет</b>
10	04.11 – День народного единства	02.11.2023	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения	<b>5-7 лет</b>
		03.11.2023	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России	
11	08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11.2023	Тематический день «Есть на кого равняться!»	Знакомство дошкольников с историей даты, беседа, просмотр презентации о профессии сотрудника органов внутренних дел России	<b>5-7 лет</b>
		10.11.2023	Встреча с интересными людьми	Знакомство с особенностями профессии сотрудников органов внутренних дел России	
12	12.11– Синичкин день	13.11.2023-17.11.2023	Акция «Кормушка для пернатых»	Изготовление альбома с рисунками «Зимующие птицы» Изготовление кормушек	<b>5-7 лет</b>
13	26.11 – День матери	16.11.2023-30.11.2023	«Пусть всегда будет мама!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники 5. Танец с мамами	<b>5-7 лет</b>

14	30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2023	Викторина «Символы – отражение жизни»	Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем.	<b>5-7 лет</b>
15	03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	01.12.2023	Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца»	Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов.	<b>6-7 лет</b>
		01.11.2023-04.12.2023	Коллективная работа «Хоровод доброты»	Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных ладошек	
16	05.12 – День добровольца	05.12.2023-07.12.2023	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	«Волонтерский десант» - посещение старшими детьми младших с целью оказания помощи (починить книги, сделать игру и тд)	<b>5-7 лет</b>
17	08.12 - Международный день художника	08.12.2023	Тематический день «Я художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.	<b>5-7 лет</b>
18	09.12 - День Героев Отечества	11.12.2023	Целевая экскурсия к памятникам	Беседа о подвигах Подольских Героев, возложение цветов.	<b>6-7 лет</b>
19	12.12 - День Конституции Российской Федерации	12.12.2023-15.12.2023	Проект «День Конституции»	Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений.	<b>5-7 лет</b>
20	31.12 – Новый год	19.12.2023-10.01.2024	«Новый год у ворот»	1. Оформление фотозоны 2. На новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов)	<b>5-7 лет</b>
21	11.01 -День Заповедников и Национальных парков России	11.01.2024	Виртуальная экскурсия «Калужские засеки» Беседа «Красная книга России» Составление рассказов о животных	Создание альбома для рассматривания «Правила поведения в природе»	<b>5-7 лет</b>
22	17.01 – День детских изобретений	12.01.2024-31.01.2024	«Наука глазами детей»	1. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) 2. Роботы-помощники	<b>5-7 лет</b>

				3. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) 4. Бумажные фантазии (детская авторская поделка в технике оригами) 5. Волшебные превращения (опыты для детей малышей)	
23	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2024	Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России»	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград.	<b>6-7 лет</b>
		05.02.2024	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»	Проведение спортивно-тематического занятия	<b>5-7 лет</b>
		06.02.2024	Литературный вечер «О героях былых времен»	Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки.	<b>5-7 лет</b>
24	08.02 - День российской науки	06.02.2024-08.02.2024	Экспериментально исследовательская лаборатория «Нескучные дети»	Организация и проведение опытноэкспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов.	<b>5-7 лет</b>
		08.02.2024-12.02.2024	Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать»	Организация буккроссинга познавательной литературы. Встречи с молодыми учеными города.	<b>5-7 лет</b>
		13.02.2024-14.02.2024	Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой»	Выпуск стенгазеты с объяснениями научных фактов, интересующих детей. Организация почты, телеграфа для дискуссий детей.	<b>5-7 лет</b>
25	11.02 - 130 лет со дня рождения русского писателя Виталия Валентиновича Бианки, (1894 - 1959).	12.02.2024-16.02.2024	Проект «Знакомим детей с творчеством В. Бианки»	Произведения: «Где раки зимуют», «Лесная газета», «Лесные домишки» и т.д.	<b>5-7 лет</b>
26	13.02 - 255 лет со дня рождения русского писателя, баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769 - 1844).	13.02.2024	Тематическое занятие «Он баснями себя прославил»	Произведения: «Ворона и лисица», «Мартышка и очки» и т.д. (на выбор)	<b>6-7 лет</b>
27	21.02 - Международный день родного языка	12.02.2024-29.02.2024	«Родной язык – душа народа!»	1. Родное слово (стихи на родном языке) 2. Живая буква (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения)	<b>5-7 лет</b>

				3. Буктрейлер (рассказ ребенка о любимой прочитанной книге) 4. Язык тела (составление слова из различных поз детей) 5. Иллюстрация к этнической сказке	
28	23.02 - День защитника Отечества	21.02.2024	Выставка работ «Вместе с папой»	Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами	<b>5-7 лет</b>
		22.02.2024	Смотр строя и песни	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества.	<b>6-7 лет</b>
		26.02.2024- 28.02.2024	Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия»	Чтение былин, обсуждение борьбы добра со злом.	<b>5-7 лет</b>
29	08.03 – Международный женский день	01.03.2024- 07.03.2024	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.	<b>5-7 лет</b>
		04.03.2024- 05.03.2024	Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья»	Семейные мастер-классы от мам и бабушек.	<b>5-7 лет</b>
30	11.03–17.03 - Масленица	11.03.2024- 15.03.2024	#ЧеленджХороводМаслениц	Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками.	<b>5-7 лет</b>
		15.03.2024	Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации.	<b>5-7 лет</b>
31	18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2024	Беседа на тему воссоединение Крыма и России	Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие географических представлений.	<b>5-7 лет</b>
		19.03.2024	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия по памятным местам Крыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым».	<b>5-7 лет</b>
32	21.03 -31.03 – Неделя детской и юношеской книги 21 марта - Всемирный день поэзии (с 1999 г.)	21.03.2024	Квиз «Люблю читать»	Развитие интереса к чтению, знакомство с интересными фактами из жизни и творчества детских писателей.	<b>5-7 лет</b>
		25.03.2024- 29.03.2024	Библиомикс «Герои детских книг»	Библиомикс новых книг для детей, знакомство с героями. Беседы о прочитанном с последующей оценкой поступков героев.	<b>5-7 лет</b>



		29.03.2024	Книжная ярмарка	Изготовление, презентация и выставка книжек малышей, сделанных своими руками.	<b>5-7 лет</b>
33	27.03 – Всемирный день театра	18.03.2024-05.04.2024	«Волшебный мир театра»	1. Я в театре! (социальный ролик о правилах поведения в театре) 2. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 3. Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) 4. Наш первый театр (ранний возраст)	<b>5-7 лет</b>
34	07.04 – Всемирный день здоровья	08.04.2024	Спортивное развлечение совместно с первоклассниками «Здоровье и я»	Проведение спортивного развлечения, спортивных соревнований с первоклассниками, игровой программы.	<b>5-7 лет</b>
35	12.04 – День космонавтики	08.04.2024-11.04.2024	Тематические занятия «Первый космонавт»	Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А. Гагарине. Беседы о профессии «космонавт»	<b>5-7 лет</b>
		08.04.2024-12.04.2024	Изготовление макетов «Шар земной детям»	Изготовление оригинальных макетов земного шара, знакомство с материками, морями, океанами.	<b>5-7 лет</b>
		12.04.2024	Игра-викторина «Тайны звездного неба»	Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие.	<b>5-7 лет</b>
36	12.04 – 75 лет со дня рождения Юрия Дмитриевича Куклачева	03.04.2024-24.04.2024	«Кошкин дом»	1. Забавные кошки (фотография) 2. Костюм кошки (своими руками) 3. Подвижная игра (видео) 4. Усы, лапы, хвост (поделка известного кота) 5. Рисунок в нетрадиционной технике «Усатый, полосатый» (для детей с ОВЗ)	<b>5-7 лет</b>
37	01.05 – Праздник Весны и Труда	22.04.2024-30.04.2024	Трудовой десант	Озеленение участков детского сада, организация субботников с привлечением родителей и детей.	<b>5-7 лет</b>
		29.04.2024	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям	<b>5-7 лет</b>
38	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	29.04.2024-17.05.2024	«Победный май!»	1. Песни Победы 2. Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) 3. Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике) 4. Орден Победы (своими руками) 5. Панорама военных действий (макет)	<b>5-7 лет</b>

		06.05.2024-08.05.2024	Акция «С Днем Победы»	Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны.	<b>5-7 лет</b>
		07.05.2024	Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»	Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	<b>5-7 лет</b>
39	Выпускной	20.05.2024-24.05.2024	Праздник «До свидания, детский сад!»	Подготовка прощального выступления малышей. Изготовление книги мудрости (с прощальными словами о детском саде. Пожеланиями остающимся детям, правилами поведения в детском саду)	<b>6-7 лет</b>
40	24.05 – День славянской письменности и культуры	22.05.2024-27.05.2024	Книжная выставка-диалог «Славянская письменность и культура»	- Оформление книжной выставки; - знакомство с книжной выставкой;	<b>5-7 лет</b>
41	01.06 – Международный день защиты детей	31.05.2024	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни	<b>5-7 лет</b>
		03.06.2024	Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе	Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми.	<b>5-7 лет</b>
		04.06.2024	Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено»	Совместное мероприятие на площадке детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период.	<b>5-7 лет</b>
42	06.06 – День русского языка 06.06 – 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	06.06.2024	Викторина «День русского языка»	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать любовь к родному языку, а также уважение и к другим языкам.	<b>5-7 лет</b>
		07.06.2024	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.	<b>5-7 лет</b>
		29.05.2024-18.06.2024	«Пушкин для детей»	1. Книжный уголок 2. Спортивный квест «Там, на неведомых дорожках» 3. Книжка-малышка 4. Портрет А.С. Пушкина 5. Викторина по произведениям Пушкина (презентация с описанием)	<b>5-7 лет</b>

43	12.06 - День России	11.06.2024	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа	<b>5-7 лет</b>
44	22.06 - День памяти и скорби	21.06.2024	Разговор о важном «День Памяти и скорби»	Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.	<b>5-7 лет</b>
		24.06.2024	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Знакомство с произведениями отечественной поэзии патриотической направленности; создание условий для сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне	<b>5-7 лет</b>
45	08.07 - День семьи, любви и верности	03.07.2024-08.07.2024	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото	<b>5-7 лет</b>
46	30.07 – Международный день дружбы	30.07.2024	Постройки из песка «Город Дружбы»	Создание композиций из песка	<b>5-7 лет</b>
47	12.08 - День физкультурника	12.08.2024	Летние спортивные Олимпийский игры	Знакомство с летними Олимпийскими видами спорта и выявление способностей и интересов детей к спорту.	<b>5-7 лет</b>
48	22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2024	Флешмоб «Флаг России»	Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага	<b>5-7 лет</b>
49	26 августа – день города Калуги Виртуальная	26.08.2024	Акция «Подарок любимому городу – рисунок на асфальте»	Виртуальная экскурсия по городу Беседы «Достопримечательности нашего города», Тематическое занятие «День города»	<b>5-7 лет</b>

## **Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР старший дошкольный возраст (5-6, 6-7 лет)**

Реализация адаптированной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности с ТНР в МБДОУ НСП «Карусель».

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования детей с ТНР (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Система мониторинга** содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Следует обратить внимание, что в образовательной области «Речевое развитие» некоторые позиции оценки достижений ребенка воспитатель может оценивать в совместной деятельности по заданиям учителя- логопеда или совместно с учителем- логопедом, если в этом возникает необходимость. Параметры направления «Восприятие художественной литературы» (О.О. «Художественно- эстетическое развитие») тесно связаны с разделом О.О «Речевое развитие», поэтому диагностический материал по направлению «Восприятие художественной литературы» представлен в разделе «Развитие интереса к художественной литературе» в О.О. «Речевое развитие».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 3 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 2 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 1 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области). (низкий уровень (1-1,4 б.) средний уровень (1,5-2,2б.) высокий уровень (2,3-3б.))

**Основные диагностические методы:** наблюдение; проблемная (диагностическая) ситуация; беседа.

**Формы проведения педагогической диагностики:** индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 5-6 лет																									
Воспитатели:													Группа:												
№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и общегражданских чувств.														Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе						Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		Развитие игровой деятельности																							
		Самообслуживание полностью сформировано. Соблюдает правила этикета за столом, при встрече и прощании, при просьбе		Хочет участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, на занятиях, в уголке природы. Выполняет трудовые поручения, выбирает необходимые орудия труда и отслеживает результат (выполнил\ не выполнил)		Понимает различия в поведении мальчиков и девочек, демонстрирует правильные образцы поведения		Узнает и называет некоторые достопримечательности родного города		Узнает и называет государственные символы (герб, флаг) и столицу РФ по фото (Кремль. Красная площадь)		Правильно оценивает свои поступки и поступки других. Понимает эмоциональное состояние детей, умеет выражать сочувствие и оказывать помощь, заботу в социально-приемлемом виде		Соблюдает правила совместных игр со сверстниками и (сюжетно-ролевые, эстафеты, настольно-печатные). Использует предметы-заместители в самостоятельной игре		Может опознать специальный транспорт и объяснить свой выбор		Знает и называет некоторые дорожные знаки («Дети», «Пешеход. переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»)		Правильно называет свой домашний адрес, телефон родителей, Ф.И.О, родителей (законных представителей)		Соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке, с незнакомым и людьми, с бродячими животными			
		н	к	н	к	к	н	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Образовательная область «Познавательное развитие» 5-6 лет																																		
Воспитатели:														Группа:																				
№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование целостной картины мира														Развитие математических представлений										Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)								
		Называет основные цвета и оттенки цветов		Может объяснить назначение бытовой техники		Узнает и называет некоторые материалы (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Называет времена года в правильной последовательности, правильно называет принадлежность явлений по сезонам		Знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе		Имеет элементарное представление о космосе и планетах		Имеет представление о днях недели и называет их. Правильно определяет последовательность частей суток, правильно их		Имеет элементарное представление о Российской армии и профессиях военных		Может определить профессии (5-7), подобрать к ним атрибуты		Владеет навыком количественного и порядкового счета в пределах 10, правильно отвечает на вопросы «Сколько всего?» «Который по		Отчитывает предметы из большого количества в пределах 10		Умеет сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой), может сравнивать множества и			Ориентируется на плане, схеме группы, определяет и называет положение предмета относительно		Умеет сравнивать предметы с помощью условной меры по длине, ширине, высоте. Умеет		Узнает и различает на плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар,		Правильно собирает разрезные картинки (из 4-8 частей, все виды разрезов)	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к		н	к	н	к				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																																		

Образовательная область «Речевое развитие» 5-6 лет																											
Воспитатели:														Группа:													
№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза, обучение грамоте												Развитие интереса к художественной литературе								Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)					
		Умеет составлять простые предложения (по вопросам, по картинке, по демонстрации действия, с противительными союзами)		Умеет распространять простые предложения однородными членами		Умеет составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения		Может сказать по заданию педагога «Слово», «Предложение»		Умеет передавать голосом интонацию, изменять темп речи в организованной и в свободной деятельности		Определяет в «зашумленных» условиях изученные буквы		Может определить жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение)		Слушает произведение до конца, правильно отвечает на вопросы по прочитанному тексту, дает характеристик и героев		Умеет пересказывать знакомые тексты, короткие сказки, рассказы со зрительной опорой		Выразительно рассказывает стихи							
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к		н	к	н	к	н
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																											

**Образовательная область «Физическое развитие» 5-6 лет**

**Воспитатели:**

**Группа:**

		Формирование основ здорового образа жизни												Физическая культура											
№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Навыки самообслуживания сформированы (умеет следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей)		Знает некоторые полезные и неполезные для здоровья продукты		Знает значение частей тела и может рассказать об этом		Воспроизводит некоторые пальчиковые игры на одной и двух руках		Умеет самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, аккуратно складывать одежду		Умеет удерживать двумя пальцами мелкие предметы, переносить и складывать в маленькую емкость		Умеет метать предметы в горизонтальную и вертикальную цели		Правильно участвует в различных построениях: колоннах, шеренгах, кругах		Умеет играть в спортивные игры (элементы): городки, футбол, хоккей, баскетбол		Включается в подвижные игры, соблюдает правила		Участвует в играх-эстафетах, соблюдает правила передвижения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» 5-6 лет**

**Воспитатели:**

**Группа:**

		Изобразительная деятельность						Конструктивно- модельная деятельность						Музыкальная деятельность															
№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Правильно держит кисть, карандаш, соблюдает алгоритм рисования красками. В рисунке есть изображения явлений, сюжетные композиции		Правильно называет некоторые росписи с опорой на предмет, или его изображение или элемент росписи «Городец, Гжель, Полхов-Майдан)		Соблюдает алгоритм аппликации, создает из готовых геометрических форм орнаменты (по образцу и по представлению)		Пользуется ножницами, правильно их держит. Режет по прямой, преобразовывает одни фигуры в другие (квадрат в круг)		Использует разные приемы работы с пластилином. Лепит мелкие детали, создает из пластилина объемные одиночные предметы, в том числе человека, соблюдая пропорции.		Умеет сгибать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка)		Умеет собирать разрезные картинки из шести и более частей с разными видами разрезов, кубики из девяти		Умеет создавать узор из палочек, мозаики по схеме и по инструкции		Строит из разных конструкций по схеме и горизонтальной и вертикальной плоскости постройки, объединяет общие темы		Правильно называет жанр музыкального произведения (песня, танец, марш). Различает на слух народную, классическую музыку		Различает звучание музыкальных инструментов в (фортепиано, скрипка, балалайка, баян)удовольствие		Выполняет танцевальные движения под музыку (кружение, ковчарочка, приставной шаг с приседанием, дробленный шаг. Умеет двигаться в парах, согласует свои движения с движениями партнера		Умеет играть в оркестре на разных музыкальных инструментах		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																													

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 6-7 лет с ТНР

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и общегражданских чувств. Развитие игровой деятельности										Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе								Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Соблюдает последовательность трудовых операций: при подготовке к занятиям, поливе растений, уборке снега\песка и т.д.		Соблюдает правила этикета за столом, при встрече и прощании, при просьбе		Правильно определяет, называет мужские и женские профессии и атрибуты к ним		Понимает эмоциональное состояние детей и взрослых, умеет выражать сочувствие и оказывать помощь в социально приемлемом виде		Может организовывать настольно-печатные, подвижные и сюжетно-ролевые игры и умеет соблюдать правила		Знает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе и может рассказать о них		Знает некоторые правила безопасного поведения с огнём и некоторыми электроприборами		Имеет элементарные представления о безопасности дорожного движения (определяет назначение некоторых дорожных знаков, правила пользования общественным транспортом, перехода через дорогу. Безопасной поездки в личном автомобиле)		Правильно называет свой домашний адрес, телефон родителей, Ф.И.О., родителей (законных представителей)			
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

## Образовательная область «Познавательное развитие» 6-7 лет с ТНР

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Формирование целостной картины мира														Развитие математических представлений										Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)					
		Называет основные цвета и оттенки цветов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Называет и опознает герб, флаг, гимн РФ, столицу по фото. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение.		Называет и опознает некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, первом космонавте. Знает о значении солнца, луны в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Называет времена года в прямой и обратной последовательности, называет их признаки		Знает и называет некоторые сезонные изменения в жизни растений, животных, насекомых, птиц		Имеет характерные представления об армии, солдатах, вооружении		Владеет навыком количественного и порядкового счета в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание до 10, пользоваться математическими знаками «=>», «<», «<», «=>»		Ориентируется на плане, схеме группы и участка, на плоскости и в пространстве (вверху, внизу, слева, справа. Выше, ниже, левее, правее).		Называет дни недели и месяцы года				Умеет определять время по часам		Сравнивает предметы с помощью условной меры по длине, ширине, толщине, высоте	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																															



**Образовательная область «Речевое развитие» 6-7 лет с ТНР**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Развитие интереса к художественной литературе				Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза						Обучение грамоте						Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		Называет некоторые жанры «детской литературы» (сказка, рассказ, стих.) имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Умеет правильно изменять силу голоса в быту и в образовательной деятельности, контролирует правильность своего звукопроизношения (без напоминания)		Может подобрать слово с заданным гласным или согласным звуком		Определяет количество слов в предложении с предлогами		Умеет воспроизводить печатные буквы по образцу или по памяти		Умеет достраивать элементы букв		Умеет читать и понимает (может повторить) слоги, простые слова, небольшие тексты				Умеет разгадывать ребусы	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» 6-7 лет с ТНР**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Изобразительная деятельность										Конструктивно- модельная деятельность						Музыкальная деятельность						Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)							
		Знает некоторые виды искусства, правильно называет несколько росписей с опорой на предмет или его изображение или элемент росписи		В рисунках есть изображения предметов и явлений (опознаются, в пояснениях не нуждаются), сюжетные композиции		Фигура человека и лицо имеют все прорисованные части, на руках- правильное количество пальцев		Может назвать известные картины и художников		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать печочку предметов из		Использует разные приемы работы с пластилином в соответствии с их		Создает из пластилина объемные и одиночные предметы и сюжетные композиции по образцу, инструкции и по представлению		Умеет создавать поделки из природного материала по представлению		Собирает разрезные картинки из пяти и более частей с разными видами разрезов		Умеет создавать узор из палочек, мозаики по схеме и по инструкции		Строит из разных конструкторов по схеме и горизонтальной и вертикальной плоскостях постройку, объединенные общей темой				Умеет стигать лист бумаги по линиям и создавать поделки из бумаги		Правильно называет песню, танец, марш. Может определить несколько музыкальных произведений, назвать композиторов		Поет вместе с детьми и взрослыми все слова песни. Соблюдает темп, ритм музыкального сопровождения	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к				

## Образовательная область «Физическое развитие» 6-7 лет с ТНР

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

		Формирование основ здорового образа жизни								Физическая культура																
№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Знает полезные и неполезные для здоровья продукты. Знает значение частей тела и может рассказать об этом	Умеет воспроизводить некоторые пальчиковые игры на одной и двух руках		Умеет шнуровать и завязывать бантик		Понимает отраженные движения и воспроизводит в нужную сторону		Знает атрибуты 4 и более спортивных игр (зимних, летних)		Умеет удерживать двумя пальцами мелкие предметы, переносить и складывать в маленькую емкость		Умеет стоять на носках, поднимать ногу с хлопком под ней, удерживая равновесие		Умеет прыгать на одной, на двух ногах, в длину с места, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет участвовать в играх-эстафетах, соблюдать правила передвижения		Умеет перестраиваться в колонну по двое, трое, четверо, выдерживать место при перестроении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. Умеет передвигаться вперед с отбиванием мяча		Согласует движения рук и ног при ползании и лазании		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

### Сводная диагностическая карта

**Возраст:**

**Группа №**

**компенсирующей направленности « »**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»		ОО «Познавательное развитие»		ОО «Социально-коммуникативное развитие»		ОО «Речевое развитие»		ОО «Физическое развитие»		Итого	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

низкий уровень (1-1,4 б.)

средний уровень (1,5-2,2б.)

высокий уровень (2,3-3б.)

	Начало года	Конец года
<b>Низкий</b>		
<b>Средний</b>		
<b>Высокий</b>		

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

Группа №

ФИ ребенка \_\_\_\_\_

### КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

- Развитие артикуляционной моторики
  - Массаж
  - Работа над речевым дыханием
  - Постановка звуков:
    - группа свистящих – [с], [с’], [з], [з’], [ц]
    - группа шипящих – [ш], [ж], [ч], [щ]
    - группа сонорных – [л], [л’], [р], [р’]
    - губно-губные – [п], [б], [м] + мягк.
    - переднеязычные – [т], [д], [н] + мягк.
    - заднеязычные – [к], [г], [х] + мягк.
    - другие
- 
- Автоматизация звуков во всех позициях
  - Дифференциация звуков
- 
- Развитие фонематического восприятия
  - Формирование звуко-слоговой структуры
  - Пополнение, уточнение и активизация словаря
  - Совершенствование грамматического строя речи
  - Формирование элементарных навыков звуко-слогового анализа (старшая группа) ,  
звукобуквенного анализа (подготовительная группа)
  - Развитие ВПФ
  - Дополнительная работа

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 202 г.

Учитель-логопед      Силаева      Е.      Е.

### ДИНАМИКА

---



---



---



---

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 202 г.

Учитель-логопед      Силаева      Е.      Е.

---

## Речевая карта

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_ 2. Дата рождения \_\_\_\_\_

3. Дата поступления ребёнка в группу \_\_\_\_\_ 4. Откуда

поступил \_\_\_\_\_

5. Домашний адрес \_\_\_\_\_

6. Фамилия, имя, отчество мамы, место работы: \_\_\_\_\_

### Анамнез

1. Как протекала беременность,

роды \_\_\_\_\_

2. Речевая среда \_\_\_\_\_

3. Слух \_\_\_\_\_ 4. Зрение \_\_\_\_\_ 5. Интеллект \_\_\_\_\_

6. Внимание, память,

работоспособность \_\_\_\_\_

### Состояние речевой моторики

1. Губы \_\_\_\_\_

2. Зубы, прикус \_\_\_\_\_

3. Подвижность языка \_\_\_\_\_

4. Состояние нёба и уздечки \_\_\_\_\_

### Состояние мимической мускулатуры

1. Может ли изолированно закрыть один глаз \_\_\_\_\_

2. Равномерно ли поднимает брови \_\_\_\_\_

3. Может ли надуть щёки \_\_\_\_\_

4. Наличие синкинезий \_\_\_\_\_

**Состояние общей моторики**

1. Координированность движений

---

2. Какой рукой работает

---

**Общее развитие ребенка**

Разговорно-описательная беседа	5 лет	6 лет
<i>Как тебя зовут?</i>		
<i>Сколько тебе лет?</i>		
<i>Где ты живёшь?</i>		
<i>Есть ли у тебя друзья?</i>		

Счёт прямой \_\_\_\_\_ обратный

---

Основные цвета \_\_\_\_\_ оттеночные

---

Ориентация во времени (вр. года, части суток)

---

Ориентация в пространстве

---

**Обследование понимания речи**

1. Понимание и выполнение инструкций (в т.ч. предложно-падежных конструкций)

---

---

---

---

2. Понимание числа \_\_\_\_\_ рода \_\_\_\_\_ падежа

---

**Обследование связной речи**

1. Составление рассказа по картинке

5 лет	6 лет
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

2. Составление рассказа по серии картин

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Пересказ

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

**Обследование грамматического строя речи**

1. Образование мн. ч. существительных в родительном падеже:

<i>мост</i>			<i>утенок</i>			<i>стул</i>		
<i>окно</i>			<i>ведро</i>			<i>ухо</i>		

2. Образование уменьшительно-ласкательной формы:

<i>дом</i>			<i>ёлка</i>			<i>Женя</i>		
<i>стул</i>			<i>гриб</i>			<i>Костя</i>		

3. Согласование прилагательных с существительными:

<i>синий шар</i>			<i>красный флажок</i>		
<i>синяя машина</i>			<i>красное яблоко</i>		
<i>синее ведро</i>			<i>красная звезда</i>		

4. Согласование существительных с числительными:

-1-	-2-	-5-
<i>ухо</i>		
<i>стул</i>		

5. Употребление предлогов:

5 лет	на	с(со)	в	из	к	от	под	за	
6 лет	на	с(со)	в	из	к	от	под	за	из-под из-за

**Состояние словаря**

1. Предметный словарь:

а) объяснение значения слов:	5 лет	6 лет
<i>холодильник</i>		
<i>пылесос</i>		

б) показ и название частей предметов:		5 лет	6 лет
чайник:	<i>доннышко</i>		
	<i>носик</i>		
	<i>крышка</i>		
стул:	<i>сиденье</i>		
	<i>спинка</i>		
	<i>ножки</i>		

в) уровень обобщений:	5 лет	6 лет
<i>Свитер, платье, шорты, юбка, колготки</i>		
<i>Блюдец, сковорода, ложка, тарелка</i>		
<i>Помидор, морковь, репа, капуста</i>		
<i>Яблоко, груша, персик, лимон</i>		
<i>Кошка, собака, волк, ёж</i>		
<i>Голубь, утка, воробей, ласточка</i>		
<i>Шкаф, стол, кресло, диван</i>		
<i>Автобус, электричка, трамвай, самолёт</i>		

2. Словарь признаков:

а) подбор прилагательных к существительным:	5 лет	6 лет
<i>лимон какой?</i>		
<i>платье какое?</i>		
<i>лиса какая?</i>		

б) подбор антонимов:

<i>широкий</i>		<i>длинный</i>		<i>высокий</i>	
<i>весёлый</i>		<i>светлый</i>		<i>больной</i>	
<i>прямой</i>		<i>сухой</i>		<i>холодный</i>	

в) образование прилагательных от имён существительных:

<i>ручка из пластмассы</i>		<i>сумка из кожи</i>	
<i>матрёшка из дерева</i>		<i>стакан из стекла</i>	
<i>сок из клюквы</i>		<i>шуба из меха</i>	

г) образование притяжательных прилагательных:

<i>Чей хвост?</i>		<i>Чья морда?</i>	
-------------------	--	-------------------	--

3. Глагольный словарь:

а) что делают?

повар			учитель		
врач			шофёр		

б) кто как голос подаёт?

кошка			собака			гусь		
утка			петух			мышь		
корова			лягушка			свинья		

### Звукопроизношение

5 лет	
6 лет	

### Фонематический слух

1. Повторение слогов и слов:

	5 лет	6 лет
<i>ба-па-ба</i>		<i>са-ша-са</i>
<i>па-ба-па</i>		<i>ша-са-ша</i>
<i>да-та-да</i>		<i>ча-тя-ча</i>
<i>та-да-та</i>		<i>тя-ча-тя</i>
<i>ка-га-ка</i>		<i>ца-ся-ца</i>
<i>га-ка-га</i>		<i>ся-ца-ся</i>
<i>том-дом-ком</i>		<i>почка-бочка-точка</i>
<i>кот-год-ход</i>		<i>пашня-башня</i>
<i>почка-бочка</i>		<i>катушка-кадушка</i>

2. Называние картинок (6 лет):

*удочка-уточка* \_\_\_\_\_ *бочка-*  
*почка*  
*дочка-точка* \_\_\_\_\_ *коза-коса*  
\_\_\_\_\_

### Анализ звукового состава слова

1. Выделение первого звука в слове:

5 лет:	<i>Алик</i> _____	<i>утка</i> _____	<i>Оля</i> _____	<i>эхо</i> _____	<i>Ира</i> _____
6 лет:	<i>волк</i> _____	<i>мак</i> _____	<i>топор</i> _____	<i>каток</i> _____	<i>носки</i> _____

2. Выделение последнего звука в слове (6 лет):

*пух* \_\_\_\_\_ *сок* \_\_\_\_\_ *кот* \_\_\_\_\_ *нос* \_\_\_\_\_ *суп* \_\_\_\_\_ *мука* \_\_\_\_\_ *руки* \_\_\_\_\_ *шары*  
\_\_\_\_\_

### Произношение слов сложной слоговой структуры



<i>аквариум</i>			<i>экскаватор</i>		
<i>памятник</i>			<i>библиотека</i>		
<i>земляника</i>			<i>велосипед</i>		
<i>сковорода</i>			<i>милиционер</i>		
<i>сквозняк</i>			<i>простокваша</i>		

**Логопедическое заключение**

---

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД:

**ЖУРНАЛ УЧЕТА**  
**групповых форм коррекционно – развивающей работы**

Группа \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Список участников	Дата										Примечание

**Содержание коррекционно-развивающих занятий с педагогом-психологом**

дата	№ занятия	Перечень игр, упражнений, заданий

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### групповой коррекционно – развивающей работы

Характеристика группы \_\_\_\_\_

---

---

Цель и задачи \_\_\_\_\_

---

---

---

Режим занятий \_\_\_\_\_

Планируемый результат \_\_\_\_\_

---

---

---

Используемая литература \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений  
для реализации образовательной программы**

**Перечень музыкальных произведений**

**От 5 лет до 6 лет**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденковой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### От 6 лет до 7 лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".  
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента",  
"Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики,  
ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года",  
"Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори  
мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия,  
обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус.  
нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т.  
Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по  
улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского;  
"Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова;  
"Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А.  
Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е.  
Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На  
зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок  
из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле  
береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е.  
Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин  
"Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М.  
Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая  
роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И.  
Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка";  
И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка",  
"Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день.  
Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка",  
"Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем";  
В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А.  
Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща";  
А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За  
завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э.  
Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели",  
"Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний  
натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И.  
Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане",  
"Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения  
Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра,  
бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве  
иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил  
конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 -

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзак







ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813776

Владелец Капитонова Эльвира Рафаиловна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024